

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
образовательного учреждения
ГБДОУ детский сад № 75
Центрального р-на СПб
Протокол № 1 от 29.08.2024

УТВЕРЖДЕНА

Приказом
Заведующий ГБДОУ детский сад № 75
Центрального р-на СПб
Елюкова А.Е.
Приказ № 59-ов от 29.08.2024

С учетом мнения Совета родителей
ГБДОУ детский сад № 75
Центрального р-на СПб
Протокол № 1 от 29.08.2024

**Рабочая программа на 2024-2025 учебный год
воспитателей группы общеразвивающей
направленности «Пчелки»
по реализации образовательной программы
дошкольного образования для детей группы
раннего возраста от 2 до 3 лет**

Воспитатели

Уржумцева Елена Сергеевна

высшая квалификационная категория

Липская Юлия Геннадьевна

первая квалификационная категория

Санкт-Петербург

2024 год

№	Содержание	Стр.
I	Целевой раздел	3
1	Пояснительная записка	3
1.1	Цели программы	4
1.2.	Задачи программы	4
1.3.	Принципы программы	4
2	Планируемые результаты	5
2.1	Планируемые результаты 2-3 года	6
II	Содержательный раздел	7
2.1.	Задачи и содержание по образовательным областям	7
2.2	Календарно-тематическое планирование организационной образовательной деятельности	21
2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	23
III	Организационный раздел	26
3.1.	Расписание совместной образовательной деятельности педагога с детьми в группе раннего возраста	26
3.2.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	27

3.3	Материально-техническое обеспечение	32
3.4	Методическое обеспечение образовательного процесса	45
3.5	Перечень художественной литературы	47

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа (далее – Программа) для группы раннего возраста (от 2 до 3 лет) на 2024 – 2025 учебный год разработана в соответствии с:

- федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
- приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020г (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28. Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20)
- «Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21»)

1.1 Цели Программы		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	п.14.1.	стр.4
Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.		
К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся:		
<ul style="list-style-type: none"> – жизнь, достоинство, права и свободы человека; – патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу; – высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение; – историческая память и преемственность поколений, единство народов России. 		
1.2 Задачи Программы		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	п.14.2.	стр.4-5
1	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;	
2	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;	
3	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;	
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;	
5	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;	
6	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;	
7	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;	
8	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.	
1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и		

используемые в Программы				
ФГОС ДО	Название раздела ФОП ДО		пункты	страницы
	II. Целевой раздел ФОП ДО		п.14.3.	стр.5
При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.				
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;			
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;			
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);	
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;			
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;			
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;			
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;			
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);			
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.			

2 Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного образовательного учреждения.

2.1 Планируемые результаты 2-3 года

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ (к 3-м годам)	
1	У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
2	Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
3	Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
4	Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
5	Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
6	Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
7	Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
8	Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
9	Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
10	Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
11	Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
12	Ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
13	Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
14	Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не

	причинять вред живым объектам;
15	Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
16	Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
17	Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
18	Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
19	Ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание по образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает полноценное развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, представленными в пяти образовательных областях: **социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.** **Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. **Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. **Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической

речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. **Художественно-эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). **Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Социально-коммуникативное развитие. От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя,

используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Познавательное развитие. От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих

различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Речевое развитие. От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных

средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Художественно-эстетическое развитие. От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной

деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко,

бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и

кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Физическое развитие. От 2 лет до 3 лет.

2.3.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

2.3.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует

двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и в даль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.2. Календарно-тематическое планирование в ясельной группе 2024-2025уч. год

Месяц	Неделя (период работы)	Тема недели
Сентябрь	1-я неделя (2-6)	Адаптация. Давайте познакомимся
	2-я неделя (9-13)	Адаптация. Наша группа
	3-я неделя (16-20)	Адаптация. Игрушки.
	4-я неделя (23-27)	Осень
Октябрь	1-я неделя (30-4)	Фрукты
	2-я неделя (7-11)	Овощи
	3-я неделя (14-18)	В осеннем лукошке понемножку
	4-я неделя (21-25)	Кукла Катя пошла гулять (одежда)
	5-я неделя (28-1.11)	Обувь
Ноябрь	1-я неделя (5-8)	Неделя здоровья
	2-я неделя (11-15)	Домашние животные
	3-я неделя (18-22)	Дикие животные
	4-я неделя (25-29)	Птицы
Декабрь	1-я неделя (2-6)	Зимушка - зима
	2-я неделя (9-13)	Деревья зимой
	3-я неделя (16-20)	Мебель
	4-я неделя (23-27)	Новый год
Январь	2-я неделя (8-10)	Зимние забавы
	3-я неделя(13-17)	В гостях у Мойдодыра
	4-я неделя (20- 24)	Рыбки в аквариуме
	5-я неделя (27-31)	Мы и едем, мы и мчимся. Транспорт
Февраль	1-я неделя (3-7)	Посуда
	2-я неделя (10-14)	Инструменты
	3-я неделя (17-21)	Папин праздник
	4-я неделя(25-28)	Моя семья
Март	1-я неделя (3-7)	Мамин праздник. Весна
	2-я неделя (11-14)	Комнатные растения
	3-я неделя (17-21)	Мой дом.
	4-я неделя (24-28)	Неделя здоровья
Апрель	1-я неделя (31-4)	Моё тело
	2-я неделя (7-11)	Продукты питания
	3-я неделя (14-18)	Магазин игрушек
	4-я неделя (21-25)	Неделя А.Барто
	5-я неделя (28-29)	Фольклорные песенки и потешки

Май	1-я неделя (5-8)	Цветы
	2-я неделя (12-16)	Насекомые
	3-я неделя (19-23)	Что такое хорошо, что такое плохо
	4-я неделя (26-30)	Мой город.
Июнь	1-я неделя (2-6)	Здравствуй, лето!
	2-я неделя (9-13)	Книжкина неделя
	3-я неделя (16-20)	Музыкальный калейдоскоп
	4-я неделя (23-27)	Дружные ребята
Июль	1-я неделя (30-4)	Безопасное лето
	2-я неделя (7-11)	Мама, папа, я – дружная семья
	3-я неделя (14-18)	Неделя экспериментов
	4-я неделя (21-25)	Летние забавы. Неделя игр.
	5-я неделя (28-1)	Цветочные чудеса
Август	1-я неделя (4-8)	Дары лета
	2-я неделя (11-15)	Юные экологи
	3-я неделя (18-22)	Неделя спорта
	4-я неделя (25-29)	До свидания, лето!

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи взаимодействия с семьёй:

- ✓ Постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей;
- ✓ Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника. Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной поддержки;
- ✓ Повышать психологическую компетентность родителей, Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей. Учить родителей общаться с детьми шестого года жизни в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;
- ✓ Убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с детским садом режима дня для ребёнка шестого года жизни;
- ✓ Учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье; создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в детском саду; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- ✓ Создать условия открытости образов в пространстве группы (информация родителей о предстоящих темах недели, детском продукте, ожидаемой помощи родителей, участие родителей в мероприятиях, деятельности, режимных моментах и т.д.)
- ✓ Раскрыть психологические и поведенческие особенности детей 6-7 лет для создания оптимальных условий дома и в детском саду для ребёнка.

Основные направления взаимодействия с семьёй:

- ✓ обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- ✓ установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- ✓ формирование здоровья детей, привычки к ЗОЖ;
- ✓ обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- ✓ предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- ✓ создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- ✓ создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Формы сотрудничества с семьёй:

- ✓ консультации об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;

- ✓ подбор, изготовление и размещение соответствующего справочного материала для родителей;
- ✓ индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);

Содержание работы по данным направлениям с учётом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом:

- ✓ в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду: формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы; помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство; помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов, игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду; обеспечивать установление контактов со сверстниками; обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе; предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания; создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями; составлять план приёма детей в группу; помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;
- ✓ в части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка: проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей; синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем чтобы сохранить здоровье ребёнка; привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;
- ✓ в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности: рассказывать об образовательной организации и программе её деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации); использовать наглядную информацию на стенах организации; проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;
- ✓ в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе: создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них.

Ожидаемый результат:

- Между педагогами и родителями установится взаимопонимание, что приведёт к созданию благоприятного климата для развития ребёнка.
- У родителей возникнет интерес к процессу воспитания и обучения детей.
- У педагогов повысится профессиональный уровень.
- У детей появится положительная мотивация посещения детского сада.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационное родительское собрание «Давайте познакомимся». 2. Анкетирование родителей «Какой мой ребёнок?». 3. Всемирный день без автомобиля-22 сентября
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «Ум на кончиках пальцев». 2. Беседа с родителями «Развитие общения в семье».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление раздевалки ко Дню Матери. 2. Индивидуальные беседы на тему: «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды 3. «Мама, ты знаешь правила дорожного движения?»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «Безопасный Новый год». 2. Организационное родительское собрание «Итоги года. Организация праздника Новый год для детей». 3. Совместное творчество по созданию атрибутов к новогодним праздникам.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «Правила дорожного движения. О правилах поведения детей в транспорте».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление раздевалки «С праздником, папочка!». 2. «Скорость – не главное»
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление раздевалки к «8 марта». 2. Утренник «С 8 марта!». 3. Выставка детских работ «Моя мамочка любимая».
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальные беседы: «Развивая мелкую моторику, развиваем навыки самообслуживания» 2. Рекомендации для родителей: «Развитие мелкой моторики или несколько идей, чем занять ребенка дома»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Итоговое родительское собрание. 2. Единый день безопасности 22 мая. Неделя безопасного дорожного движения.
Июнь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «День защиты детей». 2. Консультация для родителей «Правила поведения на улице летом». 3. Индивидуальные беседы с родителями «Защитите детей от солнца».
Июль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «Чем опасно солнце?».
Август	<ol style="list-style-type: none"> 1. Папка-передвижка «Лето. Август».

III Организационный раздел

3.1. РАСПИСАНИЕ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ В ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА (ДЕТИ 2–3 ГОДА)\

понедельник	Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира)	<i>9.00 – 9.10</i>
	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	<i>9.25 – 9.35</i>
вторник	Речевое развитие	<i>9.00 – 9.10</i>
	Физическое развитие	<i>9.25 – 9.35</i>
среда	Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<i>9.00 – 9.10</i>
	Физическое развитие (на прогулке)	<i>10.20 – 10.30</i>
четверг	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<i>9.00 – 9.10</i>
	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	<i>9.25 – 9.35</i>
пятница	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	<i>9.00 – 9.10</i>
	Физическое развитие	<i>9.25 – 9.35</i>
ИТОГО	<i>10 занятий в неделю/длительность - 1 час 40 мин.</i>	

3.2. Режим дня.

РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД (СЕНТЯБРЬ – МАЙ) ДЛЯ ДЕТЕЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА (2 – 3 ГОДА)

Мероприятия	Время
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, утренняя гимнастика, чтение художественной литературы, индивидуальная работа педагога с детьми, самостоятельные игры детей). Взаимодействие с родителями.	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20 - 8.50
Утренний круг. Подготовка к занятиям.	8.50 - 9.00
Занятия (включая физкультминутки в процессе занятий, перерывы между занятиями, не менее 10 минут), самостоятельная деятельность детей	9.00 - 09.45
Второй завтрак	09.45 - 9.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	9.55 - 11.40
Подготовка к обеду. Обед.	11.40 - 12.00
Подготовка ко сну. Сон, постепенный подъем детей. Закаливающие процедуры.	12.00 - 15.20
Подготовка к полднику. Полдник	15.20 - 15.50
Игры (организованная совместная деятельность педагога с детьми), самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы.	15.50 - 16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.50 - 18.30
Уход детей домой	до 19.00

**РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД (ИЮНЬ – АВГУСТ)
ДЛЯ ДЕТЕЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА (2 – 3 ГОДА)**

<i>Мероприятия</i>	<i>Время</i>
Дружно в группу мы идем, и улыбки всем несем (осмотр, утренняя гимнастика, чтение художественной литературы, индивидуальная работа педагога с детьми, самостоятельные игры детей). Прием детей на улице. Взаимодействие с родителями	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку	8.20 – 8.30
Организму помогаем, завтрак весело съедаем	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная образовательная деятельность на воздухе («физкультура» или «музыка»). Закаливающие мероприятия (солнечные, воздушные ванны)	8.50 – 11.20
Второй завтрак	9.40 – 9.50
С улицы пришли друзья, руки мыть идти пора (возвращение с прогулки, подготовка к обеду)	11.20 – 11.40
С аппетитом мы едим. Быть здоровыми хотим (обед)	11.40 – 12.00
Подготовка ко сну.	12.00– 12.10
«Это - время тишины, все мы крепко спать должны» (сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы)	12.10 – 15.10
Мы лежали, отдыхали, но пришла пора вставать, на массажные дорожки - бодро, весело шагать (постепенное пробуждение, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры).	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику.	15.30 – 15.40
Сядем дружно подкрепиться, а потом пойдем играть, для своих игрушек обстановку создавать (полдник).	15.40 – 16.00
На прогулку нам пора, очень рада детвора (подготовка к прогулке)	16.00– 16.10
Вышли дружно мы гулять! Будем строить и играть, ну и маму поджидать! Взаимодействие с родителями.	16.10 – 19.00
Уход детей домой	18.45 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 75 НА ПЕРИОД КАРАНТИНА

(с 2 - 7 лет)

1. При карантине – организация режимных моментов и учебно-воспитательного процесса согласуется с врачом с учетом типа заболевания и организацией профилактических мероприятий.
2. Прекращается контакт с другими группами.
3. Уменьшается время занятий и увеличивается время прогулок (для продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки групповых помещений).
4. Не проводится работа с раздаточным материалом.
5. Работа со специалистами проводится в группе.

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 75 НА ПЕРИОД

НЕБЛАГОПРИЯТНОЙ ПОГОДЫ (с 2 - 7 лет)

1. При плохой погоде – оптимальное распределение режимных моментов
2. Изменяется время и продолжительность прогулки
3. Активизируется режим двигательной активности детей в помещении
4. Увеличивается время на игровую, совместную и самостоятельную деятельность детей
5. При температуре воздуха -18 (или -15 с ветром) прогулка не проводится или время ее сокращается.

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 75 НА ПЕРИОД

АДАПТАЦИИ (с 2 - 7 лет)

1. Адаптационный период применяется в период адаптации
2. Сокращено время пребывания ребенка в ОУ
3. Постепенно увеличение время пребывания ребенка в ОУ (индивидуально для каждого ребенка)
4. Занятия не проводятся. Рекомендованная форма работы – совместная деятельность педагога с детьми.
5. Корректируется время прогулки и дневного сна.

Не проводятся закаливающие процедуры (увеличивается, сокращается или сдвигается).

ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 75 (с 2 - 7 лет)

1. Щадящий режим назначается детям с III и IV группой здоровья детям, перенесшим заболевание, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.
2. Щадящий режим назначается медицинским работником ДОО (врач, ст. медсестра) на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.
3. Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребенком.

Вид деятельности в режиме дня	Ограничения
Приход в детский сад	Желательно 8.00-8.20 Более длительный сон
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%
Питание (завтрак, 2-ой завтрак, обед, полдник))	Первыми садятся за стол. Докармливание (группа раннего возраста, младшая группа).
Непрерывная образовательная деятельность	Уменьшение образовательной нагрузки
Физкультурное занятие	Исключение прыжков, бега, снижение нагрузки на 50%
Занятия интеллектуального плана	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в 1-й половине занятия
Сборы на прогулку (утренняя, вечерняя), выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь. Выход последними.
Прогулка	Умеренная двигательная активность
Возвращение с прогулки	Возвращение первыми под присмотром взрослого. Снимается влажная одежда, надевается сухая.
Совместная и самостоятельная деятельность с детьми и педагогом	Ограничение двигательной активности за счет игр малой подвижности, развивающих игр. Учет настроения и желаний ребенка
Дневной сон	Укладывание первыми. Подъем по мере просыпания.
Закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	Снимается пижама, надевается сухая футболка
Самостоятельная деятельность	Организация деятельности вдали от окон и дверей
Уход домой	Желательно до 18.00

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 75

Формы двигательной активности	Формы организации, продолжительность				
	Группа раннего возраста (2-3года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7лет)
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 8-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Музыкальное занятие	2 раза в неделю по 10 мин.	2 раза в неделю по 15 мин.	2 раза в неделю по 20 мин.	2 раза в неделю по 25 мин.	2 раза в неделю по 30 мин.
Музыкальный досуг	1 раз в неделю по 10 мин.	1 раз в неделю по 15 мин.	1 раз в неделю по 20 мин.	1 раз в неделю по 25 мин.	1 раз в неделю по 30 мин.
Физкультурные занятия	2 раза в неделю по 10 мин.	2 раза в неделю по 15 мин.	2 раза в неделю по 20 мин.	2 раза в неделю по 25 мин.	2 раза в неделю по 30 мин.
Физкультминутка	1 мин	2 мин	3 мин	4 мин	5 мин
Динамические паузы	Ежедневно 1-3 мин.				
Самостоятельная двигательная активность (на прогулке и в помещении)	Ежедневно				
Бодрящая гимнастика	3-5 мин.	5-6 мин.	5-6 мин.	8-10 мин.	8-10 мин
Спортивный праздник	2 раза в год				
День здоровья	1 раз в год				
Закаливающие процедуры	3-5 мин.	5-6 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день				
	3-5 мин	6-10 мин	12-16 мин	14 -20 мин.	15-20 мин
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно с подгруппами				
	3-5 мин	6-10 мин	12-16 мин	14 -20 мин.	15-20 мин

3.3. Материально-техническое обеспечение

В помещения группы входит:

- ✓ раздевалка
- ✓ групповое помещение
- ✓ спальня
- ✓ моечная
- ✓ туалетная комната

Занятия музыкой и физической культурой проводятся в зале.

Отдельная прогулочная площадка расположена на отдельной территории детского сада. На прогулочной площадке установлено следующее уличное игровое оборудование:

- качели
- горка-паровозик
- скамеечки
- вертикальная мишень для метания
- песочницы
- домик

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группового помещения, прогулочного участка и материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников, охраны и укрепления их здоровья, учёта психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей.

В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, РППС в группе

содержательно насыщена;

- ✓ трансформируема;
- ✓ полифункциональна;
- ✓ вариативна;
- ✓ доступна;
- ✓ безопасна.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы для группы раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Трансформируемость образовательного пространства обеспечено возможностью изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается:

- ✓ возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, мягких модулей, и т. д.;
- ✓ наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды обеспечена:

- ✓ наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- ✓ периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечена:

- ✓ доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;
- ✓ свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства в групповом помещении дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование группового помещения. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы центры:

Функциональное назначение «Центр познания»

- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии)
- Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- «Чудесный мешочки» («Ящик ощущений»).
- Игры для интеллектуального развития.
- Наглядно - дидактическое пособия, серия «Мир в картинках»;
- Инструменты домашнего творчества. - М.: Мозаика- Синтез, 2005.
- Бытовая техника. - М.: Мозаика- Синтез, 2005.
- Посуда - М.: Мозаика- Синтез, 2005.
- Наглядно - дидактическое пособия, серия «Рассказы по картинкам»
- Профессии. - М.: Мозаика- Синтез, 2005.
- Фланелеграф.
- Коробочки с условными символами: «Рукотворный мир» и «Природный мир».
- Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес (легкий или тяжелый), материал, назначение.
- Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка).
- Алгоритмы линейных и разветвленных типов (порядок следования объектов обозначается стрелкой).
- Контурные и цветные изображения предметов.
- Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине.

- Пособия для нахождения сходства и различия. Пособия для составления целого из частей.
- Пазлы
- Материалы для развития у детей графических навыков
- Картинки с фабульным развитием сюжета (с последовательно развивающимся действием)
- Макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели
- Календарь недели

Функциональное назначение «Центр экспериментирования»

- Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения.
- Стол с клеенкой.
- Подносы.
- Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметов.
- Материалы для пересыпания и переливания
- Игровые часы
- Магниты
- Пипетки
- Лупы
- Поролоновые губки разного размера, цвета, формы.
- Пипетки
- Песочные часы

Функциональное назначение «Центр природы»

- Коллекция камней, ракушек

- Библиотека познавательной природоведческой литературы. Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и не живой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах труда и отдыха.

- Демонстрационный материал:
 - «Насекомые»
 - «Цветы садовые и комнатные»
 - «Овощи и фрукты»
 - «Домашние животные»
 - «Дикие животные»
 - «Перелетные птицы»
 - «Картинки о природе»
 - «Дикие и домашние животные»
 - «Деревья»
 - «Обитатели морей и океанов»
 - «Грибы, ягоды»
 - «Животные жарких стран»
- Растения ближайшего окружения.
- 3-4 цветущих комнатных растения.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь погоды.
- Календарь природы.
- Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки - кисточки, палочки с заостренными концами, совки)
- Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных.
 - Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка), кустов, деревьев, трав.
 - Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
 - Иллюстрации животных (домашних и диких, жарких стран, севера)
 - Дидактические игры на основе правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности.
 - Энциклопедии на природоведческую тематику.

- Иллюстрации роста, развития и размножения живых существ, стадий роста и развития хорошо знакомых растений и животных разных сред обитания, цикличности роста и развития на каждой стадии, зависимости состояния живых существ от соответствия условий потребностям.

- Иллюстрации или схемы, изображающие цепи питания.
- Дидактические игры:
 - Лото «Овощи и фрукты»,
 - д/и «Кто где живет»,
 - Лото «Растения и животные»,
 - «Времена года»

Функциональное назначение «Центр безопасности»

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Макет проезжей части.
- Макет светофора, дорожных знаков.
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т.д.), опасные ситуации.

- Наглядно - дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: -
 - Водный транспорт.- М.: Мозаика- Синтез,2005.
 - Автомобильный транспорт. - М.: Мозаика - Синтез,2005.
 - Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Космос. - М.: Мозаика - Синтез,2005

Функциональное назначение «Центр конструирования»

- Конструкторы разного размера.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания : наборы диких и домашних животных и их детенышей; игрушечные птицы (зоопарк, птичий двор),рыбки, насекомые, люди.
- Образцы построек различной сложности.
- Игрушки бытовой тематики.

- Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски. Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия).
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
- Природный материал (сучки, плоды, шишки), клей, пластилин, бумага.
- Напольный конструктор, к нему для обыгрывания - крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки.
- Настольный конструктор, к нему для обыгрывания - мелкие транспортные игрушки; сюжетные фигурки для обыгрывания.
- Машинки, светофор
- Конструктор «Lego» крупный и мелкий
- Конструктор «Магнитный»
- Конструктор «Морфан»

Функциональное назначение «Центр социально-эмоционального развития»

- Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии.
- Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочки модниц).
- Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки и куклы, изображающие больных детей и животных).
- Иллюстрации, фото, скульптура с изображением взрослых людей разного пола и профессий.
- Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим.
- Телефон
- Мордочки настроения (эмоций)

Функциональное назначение «Центр патриотического воспитания»

- Российский флаг, герб России, портрет президента России.
- Глобус
- Книги о родном городе.
- Изделия народных промыслов, народные игрушки.
- Настольно - печатные игры «Народов России», «Славянская семья» (особенности одежды, жилища, образа жизни славянских народов), «Геральдика и государственные праздники»
- Иллюстрированные детские энциклопедии о России.

Функциональное назначение «Физкультурно-оздоровительный центр»

- Оборудование для ходьбы: массажные коврики
- Оборудование для прыжков: обручи
- Оборудование для катания, бросания, ловли: мяч резиновый, мешочки для метания.
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, ленты,
- Кегли, кольцебросы
- Карготеки

Функциональное назначение «Центр игры»

- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия:
 - «Семья»,
 - «Салон красоты»,
 - «Магазин»,
 - «Больница»,
 - «Мастерская»,
 - «Гараж»,

- Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей
- Игрушки - транспорт разного вида и назначения (легковые, грузовые машины, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т.д.).
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки).
- Куклы:
 - Пупсы разных размеров,
 - Куклы мальчики, девочки,
- Коляски для кукол
- Кроватка.
- Гладильная доска, утюг
- Игровой модуль «Кухня» с плитой, посудой, аксессуарами.
- Набор посуды
- Стол и зеркало для «Парикмахерской»
- Игровой модуль «Магазин»
- Весы
- Резиновые и пластмассовые овощи и фрукты
- Кондитерские изделия
- Халаты, шапочка
- Фартуки
- Атрибуты для ряженья: косынки, фартуки, сарафаны, юбки, сумки, шарфы, шляпы, колпаки.

Функциональное назначение «Центр театра»

- Разные виды театра: настольный, на фланелеграфе, магнитный, бибабо, пальчиковый
- Фланелеграф
- Наглядно - дидактическое пособия, серия «Мир в картинках»:
- «Герои сказок» - М.: Мозаика - Синтез, 2005

Функциональное назначение «Центр музыки»

- Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки.
- Магнитофон.
- Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов

Функциональное назначение «Центр книги»

- Стеллаж или открытая витрина для книг
- Стол
- Мягкий диван
- Детские книги по программе и любимые книги детей
- Детские энциклопедии
- Картинки на фланелеграфе.
- Портреты писателей и поэтов.
- Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций.
- Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы

Функциональное назначение: «Центр ИЗО - деятельности»

- Произведения народного искусства
- Наглядно - дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:
 - Филимоновская народная игрушка. - М.: Мозаика - Синтез, 2005.
 - Городецкая роспись по дереву. - М.: Мозаика - Синтез, 2005.
 - Каргополь - народная игрушка.- М.: Мозаика - Синтез, 2005.
 - Дымковская игрушка. - М.: Мозаика - Синтез, 2005.
 - Хохлома. - М.: Мозаика - Синтез, 2005.
 - Полхов - Майдан. - М.: Мозаика - Синтез, 2005.

- Краски акварельные и гуашь, цветные карандаши
- Пластилин
- Кисти разных размеров
- Клееночки для лепки, аппликации, поролон, пробки, ватные палочки
- Раскраски
- Цветная и белая бумага, цветной и белый картон, листы бумаги А-3
- Трафареты по темам недели
- Выносной материал: печатки, лопатки, формочки разных размеров
- Баночки для воды
- Тарелочки для раздаточного материала
- Салфетки матерчатые и бумажные
- Фломастеры
- Восковые мелки

Целевой комплект игровых средств «Познавательное развитие: STEM – Я, мой дом, моя планета, космос»

- Дидактические карточки "Как устроен человек"
- Лото пластиковое. Силуэты 4 +
- Семья с игровым полем малое (фетр)
- Игровое пособие "Где мой хвостик?"
- Конструктор Morphun Junior 24 Animals Set «Животные»
- Домашние обитатели - 1, пальчиковый театр
- Насекомые из фетра (пальчиковые игрушки)
- Игровое поле "Грядка с овощами"
- ФГОС Рассказы по картинкам. МОЙ ДОМ
- Игра ГДЕ ЖИВЕТ ВОДА
- LER7735 Развивающая игрушка "Мой первый глобус" (14элементов)
- Игра "Природно-климатические зоны Земли"
- Дидактические карточки "Времена года"
- Коллекция "Минералы и горные породы" 20 видов
- Мозаика—вкладыш "Солнечная система"
- Конструктор Космические корабли "Экстра"Junior Xtra Spaceships Set

334 детали

- Конструктор Morphun Junior Starter Rainbow 300 Set «ПРОектирование Радуга» 300 деталей
- Демонстрационный материал ДЕТЯМ О КОСМОСЕ

Целевой комплект игровых средств «Логическое мышление»

- Настольная игра Противоположности
- Логические блоки Дьенеша
- МАЛЕНЬКИЕ ЛОГИКИ (блоки Дьенеша для малышей)

- Альбом с заданиями №2 (блоки Дьенеша). Праздник в стране Блоков
- Математический планшет (Корвет)
- Комплект для роботизированной пчелы ВЕЕ-ВОТ (4коврика)
- Программируемый мини-робот Вее-Vot «Умная пчела» ”
- Балансир "Радуга", 11 дет
- Викторина МОЯ РОДИНА - РОССИЯ
- Умные кубики. Логика. 60 игр для развития логики .
- Комодик Сортировка мусора
- Конструктор Morphun Junior Starter Rainbow 600 Set «ПРОектирование Радуга» 600 деталей ’

Целевой комплект «Познавательное развитие: мера, объём, масса, размер»

- Измерительная лента с сантиметровой шкалой "Колор Плюс", 1 штука
- Игровой набор "Весы" + набор продуктов (12 элементов) (в сеточке)
- Весовые таблички
- 93068 Развивающая игрушка "Песочные часы. 5 минут" (Гигантский таймер, оранжевый)
- Календарь природы и часы (ДИ)
- Циферблат
- Комплект демонстрационных карточек "Геометрические фигуры" Уля А5
- LSP6216-SEN Развивающая игрушка "Ягодный пирог"(68 элементов)
- Набор "Водный мир №3" (в коробке)
- Плоскостной геометрический конструктор (блоки Дьенеша)
- Объемные геометрические фигуры, комплект
- Конструктор для детей Morphun серии Hi-Qube Shapes (Формы) 150 деталей

Целевой комплект «Финансовая грамотность для детей»

- Набор для кукол МАГАЗИН (весы + касса)
- Играем в магазин "Покупаем продукты"
- Касса монеты и купюры для игр
- Кошелек с монетками Мышка
- Конструктор для изучения математики «ПРОцифры Математика» ECGROO1 2 175 деталей
- Демонстрационный материал «Радуга: состав числа 10» 1 поле
- Демонстрационный материал "Числовая линия" 1 поле
- Демонстрационные карточки комплект "Цифры" (А3) 10
- Демонстрационные карточки комплект "Цифры-пазлы" (А5) 11 листов
- Настольная игра "Самый маленький" величина-половинки
- Экономическая настольная игра "Миллионеры"
- Игровой магазин «Яблоко»
- Игровой набор "Продуктовая корзина" (12 пр.)
- Тележка для маркета "Мини" + набор продуктов №14 (12 элементов) (в сеточке)
- Игровой набор ФРУКТЫ И ОВОЩИ в корзине

Целевой комплект «STEM- образование. Экспериментирование с живой и неживой природой

- Моя первая лаборатория "Луна и пинцет" (2 элемента)
- Развивающая игрушка "Моя первая лаборатория. Колбы с подставкой" (6 элементов)
- Игровой набор "Весы" (в сеточке)
- Развивающая игрушка "Моя первая лаборатория. Смешиваем и измеряем" (22 элемента)

- Модульная система экспериментов PROLog «Panda» базовый уровень для обучающегося
- Сад и огород с игровым полем фетр
- Дидактический стол «Центр воды и песка»
- Моя первая лаборатория. Магнитный супер сет.Мини. (23элемента)
- Развивающая игрушка "Песочные часы. 5 минут" (Гигантский таймер, оранжевый)
- ФГОС Рассказы по картинкам. РОДНАЯ ПРИРОДА
- Конструктор Morphun Junior 24 Animals Set «Животные»
- Комплексное обучающие пособие -Календарь природы (3-4 года)

Комплект для сюжетно-ролевых игр, освоения социальных ролей и Профессий

- Набор—мини "Кухня "Яна" (с духовым шкафом) (в коробке)
- Набор "Чистюля—мини" (в сеточке)
- Набор "Садовник" (в коробке)
- Конструктор Morphun TOTAL STEM «Полный STEM» 480 деталей
- Набор "Няня №2" (в контейнере)
- Набор "Механик" (в коробке)
- Набор "Доктор №3" (в чемоданчике)
- Игровой набор "Весы" + набор продуктов (12 элементов)(в сеточке)
- Дидактические карточки "Профессии"
- Кубики "Профессии"
- Игра ЗНАЮ ВСЕ ПРОФЕССИИ
- Конструктор Morphun Junior Xtra Spaceships Set «Космические корабли»

Комплект конструкторов Morphun для обучения грамоте Русский язык 306 деталей

3.4 Методическое обеспечение образовательного процесса

Область по ФГОС	Педагогические технологии (название, город, издательство, год)
	<p>Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 21 декабря 2012 года. Одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года. (№4)</p> <p>Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. ТЦ СФЕРА 2019(№3)</p> <p>Верещагина Н. В. «Стандарт педагога в контексте ФГОС ДО». – СПб, «Детство-Пресс», 2017. (№44)</p> <p>Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. (СанПин 2.4.3648-20) (№8)</p> <p>«От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования. МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2019 (№1)</p> <p>Волчкова В. Н., Степанова Н. В.В 68 Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. - 392 с.(№40)</p>
Познавательное развитие	<p>Винникова Г. И. Занятия с детьми 2 -3 лет. Познавательное и социальное развитие. – М.: ТЦ «Сфера», 2018 .</p> <p>Ефанова З. А. Познание предметного мира. Комплексные занятия. Группа раннего возраста (2-3 года). ФГОС ДО. – Воронеж: «Учитель», 2019 .</p> <p>Карпухина Н. А. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст. – Воронеж: ООО «М-Книга», 2017 .</p> <p>Карпухина Н. А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст. – Воронеж: ООО «М-Книга», 2017 .</p> <p>Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: «Мозаика-синтез», 2008 .</p> <p>Голицына Н.С. Конспекты комплексно – тематических занятий 1 –я младшая группа. М. «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2013</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — 48 с.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Абрамова Л. А., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Учебно-методическое пособие для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: «Мозаика-синтез», 2018.</p> <p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС. – М.: «Мозаика-синтез», 2019.</p> <p>Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2 – 3 лет.(М.: ТЦ</p>

	<p>Сфера) 2014 Филиппова Т.Г. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке. «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2013 Афонькина Ю.А. Игровые комплексы для детей 2 – 3 лет. Волгоград: Учитель, 2018 Березенкова Т.В. Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет на основе сюжетно – ролевых игр. Волгоград: Учитель, 2018 Петрова К.В. Обучение детей ПДД. С-Пб «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2020 Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ Воронеж «Учитель» 2004</p>
Физическое развитие	<p>Пономарев С.А. Растите малышей здоровыми. «Спарт» Москва 1992 Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. С-Пб «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2009 Калинина Т.В. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2 – 7 лет. Волгоград «Учитель» 2013 Татарникова Л.Г. Технологии валеологического развития ребенка в дошкольном образовательном учреждении. С – Пб 2002 Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. С-Пб «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2012 Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика. С – Пб. «КАРО» 2004 .</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Павлова О.В. Художественно – эстетическое развитие. Комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) ФГОС - Издательство «Учитель» Волгоград Карпухина Н. А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст. – Воронеж: ООО «М-Книга», 2017 . Колдина Д. Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет: Конспекты занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2013. (электронный вид). Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. – СПб.: Детство Пресс, 2016. (электронный вид). Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. – М.: «Карпуз», 2009 (электронный вид). Колдина Д. Н. Лепка в ясельных группах детского сада. М.: Мозаика-синтез, 2020 Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. М.: ТЦ «Сфера», 2006</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа . 2-3 года. ФГОС. – М.: «Мозаика-синтез», 2018 .</p>

	<p>Савельева Е. А. Весёлые лошадки. Стихотворения и игры для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2013.</p> <p>Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. «Детство – пресс» 2009</p> <p>Е.В. Колесникова Развитие речи у детей 2 – 3 лет Ювента Москва 2016</p> <p>Е.В. Колесникова От звукоподражаний к словам. Бином Москва 2019</p> <p>Большой альбом по развитию речи. Москва Росмэн 2015</p> <p>Нищева Н.В. Веселые потешки и пестушки для самых маленьких. «Детство – пресс» 2015</p> <p>Речевые и пальчиковые игры. ЗАО «РОСМЭН» 2014</p>
Взаимодействие с семьей	<p>Бочкарёва О. Взаимодействие ДОУ и семьи. – М.: «Корифей», 2007.</p> <p>Глебова С. В. Детский сад – семья: аспекты взаимодействия. – Воронеж: ИП Лакоценина, 2007.</p> <p>Елисеева Т. П. Детский сад и семья: современные формы взаимодействия. – М.: «Лексис», 2004.</p> <p>Микляева Н. В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьёй. – СПб: «Айрис-пресс», 2006.</p> <p>Прохорова Г. А. Взаимодействие с родителями в детском саду. – СПб: «Айрис-пресс», 2009.</p> <p>Сертакова Н. М. Инновационные формы взаимодействия ДОУ с семьей. Родительские собрания и конференции, дискуссии. – СПб: «Учитель», 2014.</p> <p>Кандала Т.И. Занимаемся, празднуем, играем. Издательство «Учитель» Волгоград</p> <p>Осипова Л.Е. Работа детского сада с семьей. Изд. Скрипторий 2008 (№6)</p> <p>Сертакова Н. М. Инновационные формы взаимодействия ДОО с семьей. Волгоград «Учитель» 2012</p>

3.5. Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".