

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
образовательного учреждения
ГБДОУ детский сад № 75
Центрального р-на СПб
Протокол № 1 от 29.08.2024

УТВЕРЖДЕНА

Приказом
Заведующий ГБДОУ детский сад № 75
Центрального р-на СПб
Елюкова А.Е.
Приказ № 59-ов от 29.08.2024

С учетом мнения Совета родителей
ГБДОУ детский сад № 75
Центрального р-на СПб
Протокол № 1 от 29.08.2024

**Рабочая программа на 2024-2025 учебный год
воспитателей группы общеразвивающей
направленности «Светлячки»
по реализации образовательной программы
дошкольного образования для детей младшей
группы от 3 до 4 лет**

Воспитатель:

Титова Анастасия Геннадьевна

высшая квалификационная категория

Рыбакова Екатерина Михайловна

высшая квалификационная категория

Санкт-Петербург
2024 год

№	Содержание	Стр.
I	Целевой раздел	4
1	Пояснительная записка	4
1.1	Цели программы	5
1.2.	Задачи программы	5
1.3.	Принципы программы	5
2	Планируемые результаты	6
2.1	Планируемые результаты 3-4года	8
II	Содержательный раздел	8
2.1.	Задачи и содержание по образовательным областям	9
2.2	Календарно-тематическое планирование.	38
2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	40
III	Организационный раздел	47
3.1.	Расписание совместной образовательной деятельности педагога с детьми в младшей группе	47
3.2.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	48
3.3	Материально-техническое обеспечение	51
3.4	Методическое обеспечение образовательного процесса	56

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа (далее – Программа) для группы младшего возраста (от 3 до 4 лет) на 2024 – 2025 учебный год разработана в соответствии с:

- федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
- приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020г (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28. Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20)
- «Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21»)

1.1 Цели Программы			
Название раздела ФОП ДО		пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО		п.14.1.	стр.4
Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.			
К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся:			
<ul style="list-style-type: none"> – жизнь, достоинство, права и свободы человека; – патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу; – высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение; – историческая память и преемственность поколений, единство народов России. 			
1.2 Задачи Программы			
Название раздела ФОП ДО		пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО		п.14.2.	стр.4-5
1	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;		
2	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;		
3	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;		
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;		
5	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;		
6	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;		
7	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;		
8	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.		
1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программы			
ФГОС ДО	Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
	II. Целевой раздел ФОП ДО	п.14.3.	стр.5

При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.			
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;		
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;		
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;		
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;		
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;		
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;		
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);		
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.		

2 Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного образовательного учреждения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ПЕРИОДЕ (к 4-ём годам)

1	Ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим
---	--

	упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
2	Ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
3	Ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
4	Ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
5	Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
6	Ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
7	Ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
8	Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
9	Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
10	Ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
11	Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
12	Ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
13	Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
14	Ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
15	Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
16	Ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

17	Ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
18	Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
19	Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
20	Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
21	Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
22	Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
23	Ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

2.1. Задачи и содержание по образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает полноценное развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, представленными в пяти образовательных областях: **социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.** **Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. **Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. **Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного

словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. **Художественно-эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). **Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Социально-коммуникативное развитие. От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии

Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье;

Формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки

Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых

Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку

Развивать интерес к правилам безопасного поведения

Обогащать представления о правилах безопасного поведения

- в быту

Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

Обогащать представления о правилах безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр,

демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.

Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).

Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.

В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить),

Демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

Обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут;

Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

Знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории.

Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Обогащает представления детей о государственных праздниках:

- День защитника Отечества,
- День Победы.

Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).

Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам

Моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Поощряет желание детей соблюдать порядок при:

- раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды),
- уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания:

- одевание на прогулку,
- умывание после сна или перед приемом пищи,
- элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Познавательное развитие. От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности

Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов.

Развивать исследовательские умения

Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой

Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.

Развивать исследовательские умения

Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

Развивать исследовательские умения

Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Расширять представления детей о неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года.

Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой

Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Расширять представления детей о неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года.

Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой

Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия:

- рассматривание,
- поглаживание,
- ощупывание ладонью, пальцами по контуру,
- прокатывание,
- бросание и тому подобное

Педагог

- расширяет представления ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый),
- знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый);
- закрепляет слова, обозначающие цвет

Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)

Педагог организует поисковую деятельность:

- конкретизирует и обогащает познавательные действия детей;
- задаёт детям вопросы;
- обращает внимание на постановку целей;
- определение задач деятельности;
- развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого;

Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие

Педагог организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками при сравнении двух предметов по одному признаку направляет внимание детей на:

- выделение сходства,
- овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства,
- группировкой по заданному предметному образцу
- и по слову.

2) Математические представления:

Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:

- больше-меньше,
- столько же,
- поровну,
- не поровну

по количеству, используя приемы наложения и приложения.

Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:

- больше-меньше,
- короче-длиннее,
- шире-уже,
- выше-ниже,
- такие же по размеру,

используя приемы наложения и приложения

Педагог организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем

- добавления одного предмета к меньшей группе
- удаления одного предмета из большей группы

Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами:

- шар,
- куб,
- круг,
- квадрат,
- треугольник,

активизируя в их речи данные названия

Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше)

Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева)

Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: раньше (позже)

Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Педагог расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений

между ними

3) Окружающий мир:

Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения.

Педагог поощряет стремление детей:

- называть их по имени,
- включаться в диалог,
- в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки,
- оказывать посильную помощь родным,
- приобщаться к традициям семьи.

Педагог знакомит

с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок;

Педагог знакомит детей с трудом людей близкого окружения, включая детей в отдельные бытовые ситуации, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое).

Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).

Педагог дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.

Педагог дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.

Педагог дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие).

В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Педагог демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.

Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).

4) Природа:

Педагог расширяет представления:

- о диких и домашних животных;
- деревьях, кустарниках;
- цветковых, травянистых растениях;
- овощах и фруктах;
- ягодах данной местности.

Педагог помогает различать животных и растения и группировать на основе существенных признаков:

- внешний вид;
- питание;
- польза для человека.

Педагог знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами:

- воды;
- песка;
- глины;
- камней.

Педагог продолжает развивать способность наблюдать за

явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).

Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Речевое развитие. От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1)Формирование словаря:

Закреплять у детей умение

1.различать и называть:

- части предметов,
- качества предметов,
- сходные по назначению предметы,

2. понимать обобщающие слова.

2) Активизация словаря

Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

3) Развитие звуковой культуры речи

Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

Продолжать закреплять умение отчетливо произносить слова и короткие фразы.

4) Развитие грамматического строя речи

Продолжать

1. формировать у детей умения согласовывать слова в

- роде,
- числе,
- падеже;

2. использовать в речи

- имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;
- существительных в форме множественного числа в родительном падеже;

Формировать умение правильно употреблять существительные с предлогами.

Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Формировать умение составлять предложения с однородными членами.

5) Развитие связной речи

Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов,

картин,

иллюстраций;

Продолжать закреплять умение свободно вступать в общение со взрослыми и детьми,

Закреплять пользоваться простыми формулами речевого этикета.

Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины,

Побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.

Подводить детей к пересказыванию литературных произведений

Формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним

б) подготовка детей к обучению грамоте

Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Формировать умение вслушиваться в звучание слова.

7) формирование интереса к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихи). Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах, стихотворениях).

Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Содержание образовательной деятельности.

«Формирование словаря»

Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о

- людях,
- предметах,
- частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица),
- качеств предметов (величина, цвет, форма, материал),

- некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет),
- объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях,

Педагог формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

«Звуковая культура речи»

Педагог продолжает развивать у детей

- звуковую и интонационную культуру речи,
- фонематический слух,

Педагог продолжает развивать у детей умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);

слышать специально интонируемый в речи педагога звук.

Педагогический работник формирует

- правильное речевое дыхание,
- слуховое внимание,
- моторику речевого аппарата,
- обучает детей воспроизводить ритм стихотворения

« Грамматический строй речи»

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже.

Педагог формирует у детей умения употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за)

Педагог формирует у детей умения использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята)

Педагог формирует у детей умения составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов)

Педагог формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)

«Связная речь»

Педагог развивает у детей следующие умения по инициативе взрослого называть

- членов своей семьи,
- знакомых литературных героев и их действия на картинках,
- разговаривать о любимых игрушках;

Педагог развивает у детей умения элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении

Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения

Педагог помогает детям определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова

Педагог способствует освоению умений диалогической речи:

- отвечать на вопросы и обращения педагога;
- сообщать о своих впечатлениях, желаниях;
- задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения
- развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.

Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться

Педагог способствует освоению умений монологической речи:

- по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений;
- совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки;
- читать наизусть короткие стихотворения,
- слушать чтение детских книги
- рассматривать иллюстрации.

«Подготовка детей к обучению грамоте»

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова,

Педагог закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

«Приобщение к искусству»

Воспитывать интерес к искусству.

Продолжать развивать

художественное восприятие,

подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать).

Развивать у детей эстетические чувства при восприятии

- изобразительного,
- народного декоративно-прикладного искусства

Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.

Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства.

Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в изобразительном искусстве

Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе изобразительной деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее.

«Изобразительная деятельность»

Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности.

Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно - обобщенной трактовки художественных образов.

Развивать у детей эстетическое восприятие.

Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать

свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.

Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).

Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно - выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.

Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.

Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации).

Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.

Переводить детей от рисования - подражания к самостоятельному творчеству.

Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

«Конструктивная деятельность»

Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности

Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).

Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

Знакомить детей с различными видами конструкторов.

Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие

Формировать умение у детей сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).

Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

«Приобщение к искусству»

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального изобразительного искусства.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог подводит к различению видов искусства через художественный образ.

Педагог знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение).

Педагог, в процессе ознакомления с репродукциями картин русских художников, с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог, в процессе знакомства с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог, в процессе ознакомления скульптурой малых форм, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог поддерживает желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог приобщает детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок;

РИСОВАНИЕ

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).

Педагог продолжает учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.

Педагог учит детей набирать краску на кисть аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Педагог закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Педагог учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Педагог подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое).

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое).

Педагог формирует у детей умение создавать несложные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое).

Педагог учит детей располагать изображение по всему листу.

ЛЕПКА

Педагог формирует у детей интерес к лепке.

Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Педагог учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки.

Педагог учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие).

Педагог учит сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Педагог учит детей создавать; предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).

АППЛИКАЦИЯ

Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности.

Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма.

Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы

НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

Педагог приобщает детей к декоративной деятельности.

Педагог учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)

КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.

Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).

Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций

Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.

Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ От 3 лет до 4 лет.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

«Приобщение к искусству»

Воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки,

Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, театрализованной деятельности;

Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, театрализованной деятельности);

Готовить детей к посещению кукольного театра,

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

Задачи музыкальной деятельности

Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; (Задачи не соответствуют возрасту, эти задачи реализует возраст 5-6)

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;

- чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; - выражать свое настроение в движении под музыку;

Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

Поддерживать детское игровое, танцевальное творчество;

Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

Задачи театрализованной деятельности

Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет);

- передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);

Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

Задачи культурно-досуговой деятельности

Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

Помогать детям организовывать свободное время с интересом;

Создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения;

СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

СЛУШАНИЕ

Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. (Только в разделе Музыкально – ритмические движения).

Выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.

Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы. (Только в разделе Пение)

Замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

ПЕНИЕ

Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля".

Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо). Реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег).

Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее.

МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей.

Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности.

Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях.

Формирует умение следить за сюжетом.

Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).

Знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.

Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.

КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

- Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой.

- Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее).

- Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.

- Формирует желание участвовать в праздниках.

- Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

- Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития

Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения),

спортивные упражнения,

подвижные игры,

помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.

Развивать психофизические качества,

- ориентировку в пространстве,
- координацию,
- равновесие,
- способность быстро реагировать на сигнал.

Формировать интерес и положительное отношение к

- занятиям физической культурой и
- активному отдыху,
- воспитывать самостоятельность.

Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания,

- создавать условия для формирования правильной осанки,
- способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение:

- организованно выполнять строевые упражнения,
- находить свое место при совместных построениях, передвижениях.

Педагог формирует умение организованно выполнять по показу

- общеразвивающие, музыкально - ритмические упражнения;
- создает условия для активной двигательной деятельности и
- положительного эмоционального состояния детей. Помогает:

- точно принимать исходное положение,
- показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности,
- укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками,

1. Педагог воспитывает/ формирует

- умение слушать и следить за показом,
- умение выполнять предложенные задания сообща, действуя, в общем, для всех темпе.

Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых

Приобщает детей к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности,

Приобщает детей к здоровому образу жизни.

Формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)

Основные виды движения

Бросание, катание, ловля, метание

- катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях
- прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами
- подбрасывание мяча вверх и ловля его;
- бросание мяча о землю и ловля его;
- бросание и ловля мяча в парах
- перебрасывание мяча через сетку;
- произвольное прокатывание обруча,
- ловля обруча, катящегося от педагога
- бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой;
- бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м;
- метание вдаль;

Ползание, лазанье

- ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой);
- ползание по гимнастической скамейке за катящимся мячом
- проползание на четвереньках под 3- 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м)
- ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске;
- влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее;
- подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

Ходьба

- ходьба в заданном направлении
- небольшими группами,
- друг за другом,
- парами друг за другом
- ходьба по ориентирам (по прямой, по кругу);

- ходить, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой";
- ходьба с поворотом и сменой направления);
- ходьба на носках;
- ходьба, высоко поднимая колени
- ходьба, перешагивая предметы
- ходьба в разных направлениях;
- ходьба с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше)
- ходьба по наклонной доске
- ходьба в чередовании с бегом;

Бег

- бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа;
- бег по кругу, в парах;
- бег по кругу, держась за руки
- бег, оббегая предметы, между двух или вдоль одной линии;
- бег со сменой направления,
с остановками;
- бег мелким шагом;
- бег на носках;
- бег в чередовании с ходьбой;
- бег убегающие от ловящего,
ловя убегающего;
- бег в течение 50 - 60 сек;
- быстрый бег 10 - 15 м;
- медленный бег 120 - 150 м
- перебежание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую;

Прыжки

- прыжки на двух и на одной ноге;
- прыжки на месте,
прыжки, продвигаясь вперед на 2 - 3 м;
- прыжки через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону);
- прыжки через 2 линии (расстояние 25 - 30 см),
- прыжки через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см);
- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;

- прыжки в длину с места (не менее 40 см);
- спрыгивание (высота 10 - 15 см),

Упражнения в равновесии

- ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом;
- ходьба на носках, с остановкой.
- ходьба с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение);
- ходьба по гимнастической скамье
- ходьба с перешагиванием рейки лестницы, лежащей на полу
- ходьба по шнуру, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом;
- ходьба по ребристой доске;
- ходьба по наклонной доске;
- кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса

поднимание и опускание прямых рук вперед; их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую
хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника

потягивание, приседание, обхватив руками колени
наклоны вперед и в стороны
повороты со спины на живот и обратно
сгибание и разгибание ног из положения сидя
поднимание и опускание ног из положения лежа

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса

поднимание и опускание ног, согнутых в коленях

- сгибание и разгибание ног;
- отведение ноги вперед, в сторону, назад;
- поднимание на носки и опускание на всю ступню;

приседание с предметами, поднимание на носки

выставление ноги вперед, в сторону, назад;

- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);

- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)

Ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения

- разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры:

ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки,

на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом;

- поочередное выставление ноги

- вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение;

- имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее)

Строевые упражнения

Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам.

Перестроение в колонну по два, врассыпную.

Смыкание и размыкание обычным шагом.

Повороты направо и налево переступанием.

Подвижные игры

Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры

Педагог продолжает:

- закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх,

- поощряет желание выполнять роль водящего,

развивает пространственную ориентировку,

самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные игры

Спортивные упражнения

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками;

Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья

Напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых

Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников

Досуг

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Физкультурные досуги

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе

Продолжительность 20 - 25 минут.

Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Физкультурные праздники

Дни здоровья

В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия).

2.2. Календарно-тематическое планирование в младшей группе 2024-2025гг

Месяц	Неделя (период работы)	Тема недели
Сентябрь	1-я неделя (2-6)	Мы пришли в детский сад
	2-я неделя (9-13)	Игры и игрушки
	3-я неделя (16-20)	ПДД
	4-я неделя (23-27)	Осень
Октябрь	1-я неделя (30-4)	Дары осени. Фрукты
	2-я неделя (7-11)	Собираем урожай. Овощи
	3-я неделя (14-18)	Осень в лесу. Грибы, ягоды.
	4-я неделя (21-25)	Друзья. Учимся знакомиться.
	5-я неделя(28-10)	Туалетные принадлежности
Ноябрь	1-я неделя (4-8)	Неделя здоровья
	2-я неделя (11-15)	Домашние животные
	3-я неделя (18-22)	Дикие животные
	4-я неделя (25-29)	Деревья
Декабрь	1-я неделя (2-6)	Здравствуй, зимушка-зима!
	2-я неделя (9-13)	Зимующие птицы
	3-я неделя (16-20)	Домашние птицы
	4-неделя (23-27)	Новый год
Январь	2-я неделя (8-10)	Зимние забавы
	3-я неделя (13-17)	Дом и его части
	4-я неделя (20-24)	Мебель
	5-я неделя (27-31)	Комнатные растения
Февраль	1-я неделя (3-7)	Одежда
	2-я неделя (10-14)	Обувь
	3-я неделя (17-21)	Защитники Отечества
	4-я неделя (24-28)	Транспорт
Март	1-я неделя (3-7)	Весна
	2-я неделя (10 – 14)	Семья
	3-я неделя (17-21)	Наше тело и лицо
	4-неделя (24 - 28)	Неделя здоровья
Апрель	1-я неделя (31- 4)	Посуда
	2-я неделя (7- 11)	Малышам о космосе
	3-я неделя (14—18)	Продукты питания
	4-я неделя (21 - 25)	Зоопарк
	5-я неделя (28- 2)	Труд взрослых
Май	1-я неделя (5- 8)	Цветы
	2-я неделя (12-16)	В гостях у сказки (книги, театр)
	3-я неделя (19-23)	Насекомые
	4-неделя (26-30)	Мой любимый город
Июнь	1-я неделя (2-6)	Здравствуй, лето!
	2-я неделя (9-13)	Книжкина неделя
	3-я неделя (16-20)	Музыкальный калейдоскоп
	4-я неделя (23-27)	Дружные ребята
Июль	1-я неделя (30-4)	Безопасное лето

	2-я неделя (7-11)	Мама, папа, я – дружная семья
	3-я неделя (14 - 18)	Неделя экспериментов
	4-я неделя (21-25)	Летние забавы. Неделя игр.
	5-я неделя (28-1)	Цветочные чудеса
Август	1-я неделя (4-8)	Дары лета
	2-я неделя (11-15)	Юные экологи
	3-я неделя (18-22)	Неделя спорта
	4-я неделя (25-29)	До свидания, лето!

2.3.Взаимодействие с семьей

Данный раздел Программы в таблице 8 описывает на основании п.26 ФОП ДО организацию взаимодействия педагогов и родителей по проектированию и реализации содержания Программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся раннего и дошкольного возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации Программы.

Таблица 8

Цели		Задачи	
<i>п.26.1., стр.161</i>		<i>п.26.3. стр.161-162</i>	
1	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов	1	информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО
		2	просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
2	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи
		4	построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач
		5	вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс
Принципы взаимодействия (п.26.4. стр.162-163)			
1	приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка	в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и	

		воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка
2	открытость для родителей (законных представителей)	должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье
3	взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)	при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями). Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей
4	индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье	при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач
5	возрастосообразность	при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей
Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия (п.26.5. стр.163)		
диагностико-аналитическое	просветительско	консультационно
1	е	е
2	3	
получение и анализ данных: – о семье каждого обучающегося; – о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка; – об уровне психолого-	просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: – особенностей	консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: – их взаимодействия

<p>педагогической компетентности родителей (законных представителей);</p> <ul style="list-style-type: none"> – планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; – согласование воспитательных задач 	<p>психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; – ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; – информирование об особенностях реализуемой образовательной программы; – условиях пребывания ребенка в группе; – содержании и методах образовательной работы с детьми 	<p>с ребенком;</p> <ul style="list-style-type: none"> – преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; – особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; – возникающих проблемных ситуациях; – о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; – о способах организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому
<p>Формы реализации направлений деятельности (п.26.7 стр.163-164, п.26.8-26.11, стр.163-165)</p>		
1	2	3
<p>диагностико-аналитическое</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. опросы, 2. социологические срезы, 3. индивидуальные блокноты, 4. "почтовый ящик", 5. педагогические беседы с родителями (законными представителями); 6. дни (недели) открытых дверей, 7. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее; 	<p>просветительское</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. групповые родительские собрания, 2. конференции, 3. круглые столы, 4. семинары-практикумы, 5. тренинги и ролевые игры, 6. консультации, 7. педагогические гостиные, 8. родительские клубы и другое; 9. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); 10. журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей (законных представителей), 	<p>консультационное</p>

	<p>11. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</p> <p>12. сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет;</p> <p>13. медиарепортажи и интервью;</p> <p>14. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.</p> <p>15. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>
<p><i>Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).</i></p>	
<p><i>Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и дошкольным учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.</i></p>	
<p><i>Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).</i></p>	
<p>Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в реализации некоторых образовательных задач; – в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; – в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; – в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей. 	

<p>1. Родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 3-4 лет». Цели и задачи учебно-воспитательной деятельности на учебный год.</p> <p>2. Консультация в родительский уголок: «Как одеть ребенка на прогулку осенью»</p> <p>3. Консультация «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»</p> <p>4. Оформление информационного стенда для родителей «Добро</p>	<p>Сентябрь</p>
--	------------------------

<p>пожаловать в детский сад!».</p> <p>5.Всемирный день без автомобиля-22 сентября</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Профилактика ОРЗ в осенний период» 2. Консультация «Вредные привычки у детей: как с ними бороться» 3. Беседа «Рациональное питание детей дошкольного возраста» 4. Творческий конкурс 5. Субботник 	Октябрь
<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Упрямство и детские капризы» 2. Беседа «Компьютер и телевизор: за и против» 3. Осенний утренник 4. Консультация «Зачем и как учить стихи» 5. Оформление раздевалки ко Дню Матери. 6. «День народного единства» 7. «Мама, ты знаешь правила дорожного движения?» 	Ноябрь
<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Внимание! Наступает зима!» 2. Беседа «Ребенок в автомобиле» 3. Новогодний утренник 4. Выставка детских работ совместно с родителями 5. Презентация по изготовлению новогодних украшений. 6. Памятка для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ». 7. Организационное родительское собрание «Итоги года. Организация праздника Новый год для детей». 8. Консультация для родителей «Воспитание культурно-гигиенических навыков». 9. Совместное творчество по созданию атрибутов к новогодним праздникам. 	Декабрь
<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Где найти витамины зимой» 2. Памятка «Что за прелесть эти сказки!». Рекомендации о чтении сказок детям дома. 3.Консультация «Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста» 4.Консультация для родителей «Правила дорожного движения. О правилах поведения детей в транспорте». 	Январь

<ol style="list-style-type: none"> 1. Фото поздравление «С праздником, папочка!». 2. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». 3. Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?». 4. «Скорость – не главное» 5. Спортивное развлечение «Мой папа самый лучший!» 6. Проведение совместного досуга «Масленица» 	Февраль
<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Занимательные занятия с мамой на кухне» 2. Праздник, посвященный Международному женскому дню 8 марта» 3. Выставка рисунков «Мамочку свою люблю, ей рисунок подарю!» 4. Выставка детских работ «Весна идет» 	Март
<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Как приучать малыша самому одеваться и раздеваться» 2. Как заинтересовать ребенка занятиями физкультурой 3. Апрельский субботник 	Апрель
<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Как избежать неприятностей на природе». 2. Родительское собрание «наши успехи за год» 3. Консультация «Одежда детей в группе и на улице в летний период. 4. Единый день безопасности 22 мая. Неделя безопасного дорожного движения. 	Май
<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальные беседы с родителями «Одежда ребенка на прогулке». 2. Консультация «Использование природных факторов для закаливания детей летом» <p>Привлечение внимания родителей к активному использованию летнего периода для закаливания ребёнка.</p>	Июнь
<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «О предупреждении детского травматизма» 2. Беседа «Прогулки и их значение для укрепления здоровья детей» 3. Консультация «Гигиеническое воспитание». 4. Консультация «Безопасность детей на городских улицах» <p>Привлечение внимания родителей к вопросам воспитания поведения детей на улице.</p>	Июль

<p>1.Консультация «Кое- что о витаминах»</p> <p>2.Привлечение внимания родителей к вопросам о витаминах, о правильном их употреблении.</p> <p>3.Консультация «Что такое ЗОЖ»</p> <p>-Пропаганда здорового образа жизни.</p> <p>-Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях.</p>	<p>Август</p>
---	----------------------

3. Организационный отдел

3.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (ДЕТИ 3–4 ГОДА)

п о н е д е л ь н и к	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	<i>9.00 - 9.15</i>
	Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира)	<i>9.25 - 9.40</i>
в т о р н и к	Физическое развитие	<i>9.00 – 9.15</i>
	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	<i>9.25 - 9.40</i>
с р е д а	Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация)	<i>9.00 – 9.15</i>
	Физическое развитие (на прогулке)	<i>10.35 -10.50</i>
ч е т в е р г	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	<i>9.00 – 9.15</i>
	Речевое развитие	<i>9.25 - 9.40</i>
п я т н и ц а	Физическое развитие	<i>9.00 – 9.15</i>
	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<i>9.25 - 9.40</i>
И Т О Г О	<i>10 занятий в неделю/длительность - 2 часа 30 мин.</i>	

3.2. Режим дня

РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД (СЕНТЯБРЬ – МАЙ) ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ (3–4 ГОДА)

Мероприятия	Время
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, утренняя гимнастика, чтение художественной литературы, индивидуальная работа педагога с детьми, самостоятельные игры детей). Взаимодействие с родителями.	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20 - 8.50
Утренний круг. Подготовка к занятиям.	8.50 - 9.00
Занятия (включая физкультминутки в процессе занятий, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00 – 9.40
Второй завтрак	9.40 – 9.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	9.50 – 12.00
Подготовка к обеду. Обед.	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну. Сон, постепенный подъем детей. Закаливающие процедуры.	12.30 - 15.20
Подготовка к полднику. Полдник	15.20 - 15.50
Игры (организованная совместная деятельность педагога с детьми), самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы.	15.50 - 16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.50 - 18.30
Уход детей домой	до 19.00

**РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД (ИЮНЬ – АВГУСТ)
ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ (3 – 4 ГОДА)**

<i>Мероприятия</i>	<i>Время</i>
Дружно в группу мы идем, и улыбки всем несем (осмотр, утренняя гимнастика, чтение художественной литературы, индивидуальная работа педагога с детьми, самостоятельные игры детей). Прием детей на улице. Взаимодействие с родителями.	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку	8.20 – 8.30
Организму помогаем, завтрак весело съедаем	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная образовательная деятельность на воздухе («физкультура» или «музыка»). Закаливающие мероприятия (солнечные, воздушные ванны)	8.50 – 12.00
Второй завтрак	9.40 – 9.50
С улицы пришли друзья, руки мыть идти пора (возвращение с прогулки, подготовка к обеду)	12.00 – 12.10
С аппетитом мы едим. Быть здоровыми хотим (обед)	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну.	12.30 – 12.40
«Это - время тишины, все мы крепко спать должны» (сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы)	12.40 – 15.10
Мы лежали, отдыхали, но пришла пора вставать, на массажные дорожки - бодро, весело шагать (постепенное пробуждение, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры).	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику.	15.30 – 15.40
Сядем дружно подкрепиться, а потом пойдем играть, для своих игрушек обстановку создавать (полдник).	15.40 – 16.00
На прогулку нам пора, очень рада детвора (подготовка к прогулке)	16.00 – 16.10
Вышли дружно мы гулять! Будем строить и играть, ну и маму поджидать! Взаимодействие с родителями	16.10 – 18.45
Уход детей домой	18.45 – 19.00

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 75

Формы двигательной активности	Формы организации, продолжительность				
	<i>Группа раннего возраста (2-3года)</i>	<i>младшая группа (3-4 года)</i>	<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>	<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>	<i>Подготовительная группа (6-7лет)</i>
Утренняя гимнастика	<i>Ежедневно 3-5 мин.</i>	<i>Ежедневно 5-6 мин.</i>	<i>Ежедневно 6-8 мин.</i>	<i>Ежедневно 8-10 мин.</i>	<i>Ежедневно 10-12 мин.</i>
Музыкальное занятие	<i>2 раза в неделю по 10 мин.</i>	<i>2 раза в неделю по 15 мин.</i>	<i>2 раза в неделю по 20 мин.</i>	<i>2 раза в неделю по 25 мин.</i>	<i>2 раза в неделю по 30 мин.</i>
Музыкальный досуг	<i>1 раз в неделю по 10 мин.</i>	<i>1 раз в неделю по 15 мин.</i>	<i>1 раз в неделю по 20 мин.</i>	<i>1 раз в неделю по 25 мин.</i>	<i>1 раз в неделю по 30 мин.</i>
Физкультурные занятия	<i>2 раза в неделю по 10 мин.</i>	<i>2 раза в неделю по 15 мин.</i>	<i>2 раза в неделю по 20 мин.</i>	<i>2 раза в неделю по 25 мин.</i>	<i>2 раза в неделю по 30 мин.</i>
Физкультминутка	<i>1 мин</i>	<i>2 мин</i>	<i>3 мин</i>	<i>4 мин</i>	<i>5 мин</i>
Динамические паузы	<i>Ежедневно 1-3 мин.</i>				
Самостоятельная двигательная активность (на прогулке и в помещении)	<i>Ежедневно</i>				
Бодрящая гимнастика	<i>3-5 мин.</i>	<i>5-6 мин.</i>	<i>5-6 мин.</i>	<i>8-10 мин.</i>	<i>8-10 мин</i>
Спортивный праздник	<i>2 раза в год</i>				
День здоровья	<i>1 раз в год</i>				
Закаливающие процедуры	<i>3-5 мин.</i>	<i>5-6 мин.</i>	<i>6-8 мин.</i>	<i>8-10 мин.</i>	<i>10-12 мин.</i>
Подвижные игры	<i>Не менее 2-4 раз в день</i>				
	<i>3-5 мин</i>	<i>6-10 мин</i>	<i>12-16 мин</i>	<i>14 -20 мин.</i>	<i>15-20 мин</i>
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	<i>Ежедневно с подгруппами</i>				
	<i>3-5 мин</i>	<i>6-10 мин</i>	<i>12-16 мин</i>	<i>14 -20 мин.</i>	<i>15-20 мин</i>

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия группы обеспечивает успешную реализацию ФГОС ДО.

В помещения группы входит:

- ✓ раздевалка
- ✓ групповое помещение
- ✓ моечная
- ✓ туалетная комната

Занятия музыкой и физической культурой проводятся в зале.

Отдельная прогулочная площадка расположена на отдельной территории детского сада. На прогулочной площадке установлено следующее уличное игровое оборудование:

- качели
- горка-паровозик
- песочницы
- домик

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группового помещения, прогулочного участка и материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников, охраны и укрепления их здоровья, учёта психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей.

В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, РППС в группе

содержательно насыщена;

- ✓ трансформируема;
- ✓ полифункциональна;
- ✓ вариативна;
- ✓ доступна;
- ✓ безопасна.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы для первой младшей группы (от 3 до 4 лет).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Трансформируемость образовательного пространства обеспечено возможностью изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается:

- ✓ возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, мягких модулей, и т. д.;
- ✓ наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов,

пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды обеспечена:

- ✓ наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- ✓ периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечена:

- ✓ доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;
- ✓ свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства в групповом помещении дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование группового помещения. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы зоны для:

- ✓ приёма пищи и занятий;
- ✓ развития движений;
- ✓ сюжетных игр;
- ✓ изобразительной деятельности;
- ✓ музыкальных занятий;
- ✓ чтения и рассматривания иллюстраций;
- ✓ игр с машинками, куклами;
- ✓ отдыха (уголок уединения);
- ✓ уголка природы.
- ✓ игр со строительным материалом;

В групповом помещении группы имеются материалы и игрушки:

- ✓ для социально-коммуникативного развития детей
- ✓ для процессуальных и сюжетных игр
- ✓ для познавательного и речевого развития детей
- ✓ для развития познавательной активности, экспериментирования:
- ✓ для развития речи:
- ✓ для художественно-эстетического развития детей: для изобразительной деятельности:
- ✓ для музыкального развития детей:
- ✓ для физического развития детей.

Игрушки	Куклы, посуда, мебель, транспортные средства, фигурки животных и другое
Дидактические игры	Настольно - печатные, домино, лото, мозаики, народные игрушки (матрешки и др.)
Театрализованные игры	Костюмы и элементы костюмов, маски, атрибуты и элементы декораций, наборы сюжетных фигурок, куклы - бибабо, куклы – марионетки, различные виды театров
Музыкальные игрушки	Детские музыкальные инструменты (металлофоны, барабаны, бубны, колокольчики, дудки, ложки и др.
Спортивное оборудование	Мячи, обручи, скакалки, кегли, дартс, ориентиры и др.
Оборудование для экспериментирования	Лупы, весы, весовые материалы, измерительные приборы и др.
Дидактический материал	Раздаточный материал (в соответствии с реализуемой образовательной программой)
Строительные и конструктивные игры	Наборы строительных материалов, конструкторы
Развивающие игры	Блоки Дьенеша, палочки Кюизинера
Технические средства	музыкальные центры, телевизор, компьютеры
Учебно - методическое оснащение	Программы, учебные пособия, методические разработки и рекомендации

- **Целевой комплект игровых средств «Познавательное развитие: STEM – Я, мой дом, моя планета, космос»**
 - Дидактические карточки "Как устроен человек"
 - Лото пластиковое. Силуэты 4 +
 - Семья с игровым полем малое (фетр)
 - Игровое пособие "Где мой хвостик?"
 - Конструктор Morphun Junior 24 Animals Set «Животные»
 - Домашние обитатели - 1, пальчиковый театр
 - Насекомые из фетра (пальчиковые игрушки)
 - Игровое поле "Грядка с овощами"
 - ФГОС Рассказы по картинкам. МОЙ ДОМ
 - Игра ГДЕ ЖИВЕТ ВОДА
 - LER7735 Развивающая игрушка "Мой первый глобус" (14элементов)
 - Игра "Природно-климатические зоны Земли"
 - Дидактические карточки "Времена года"
 - Коллекция "Минералы и горные породы" 20 видов
 - Мозаика—вкладыш "Солнечная система"
 - Конструктор Космические корабли "Экстра"Junior Xtra Spaceships Set
334 детали
 - Конструктор Morphun Junior Starter Rainbow 300 Set «ПРОектирование Радуга» 300 деталей
 - Демонстрационный материал ДЕТЯМ О КОСМОСЕ
- **Целевой комплект игровых средств «Логическое мышление»**
 - Настольная игра Противоположности
 - Логические блоки Дьенеша
 - МАЛЕНЬКИЕ ЛОГИКИ (блоки Дьенеша для малышей)

- Альбом с заданиями №2 (блоки Дьенеша). Праздник в стране Блоков
- Математический планшет (Корвет)
- Комплект для роботизированной пчелы ВЕЕ-ВОТ (4коврика)
- Программируемый мини-робот Вее-Vot «Умная пчела» ”
- Балансир "Радуга", 11 дет
- Викторина МОЯ РОДИНА - РОССИЯ
- Умные кубики. Логика. 60 игр для развития логики .
- Комодик Сортировка мусора
- Конструктор Morphun Junior Starter Rainbow 600 Set «ПРОектирование Радуга» 600 деталей’
- **Целевой комплект «Познавательное развитие: мера, объём, масса, размер»**
 - Измерительная лента с сантиметровой шкалой "Колор Плюс", 1 штука
 - Игровой набор "Весы" + набор продуктов (12 элементов) (в сеточке)
 - Весовые таблички
 - 93068 Развивающая игрушка "Песочные часы. 5 минут" (Гигантский таймер, оранжевый)
 - Календарь природы и часы (ДИ)
 - Циферблат
 - Комплект демонстрационных карточек "Геометрические фигуры" Уля А5
 - LSP6216-SEN Развивающая игрушка "Ягодный пирог"(68 элементов)
 - Набор "Водный мир №3" (в коробке)
 - Плоскостной геометрический конструктор (блоки Дьенеша)
 - Объемные геометрические фигуры, комплект
 - Конструктор для детей Morphun серии Hi-Qube Shapes (Формы) 150 деталей
- **Целевой комплект «STEM- образование. Экспериментирование с живой и неживой природой**
 - Моя первая лаборатория "Лупа и пинцет" (2 элемента)
 - Развивающая игрушка "Моя первая лаборатория. Колбы с подставкой" (6 элементов)
 - Игровой набор "Весы" (в сеточке)
 - Развивающая игрушка "Моя первая лаборатория. Смешиваем и измеряем" (22 элемента)
 - Модульная система экспериментов PROLog «Panda» базовый уровень для обучающегося
 - Сад и огород с игровым полем фетр
 - Дидактический стол «Центр воды и песка»
 - Моя первая лаборатория. Магнитный супер сет.Мини. (23элемента)
 - Развивающая игрушка "Песочные часы. 5 минут" (Гигантский таймер, оранжевый)
 - ФГОС Рассказы по картинкам. РОДНАЯ ПРИРОДА
 - Конструктор Morphun Junior 24 Animals Set «Животные»
 - Комплексное обучающие пособие -Календарь природы (3-4 года)
- **Целевой комплект «Финансовая грамотность для детей»**
 - Набор для кукол МАГАЗИН (весы + касса)
 - Играем в магазин "Покупаем продукты"
 - Касса монеты и купюры для игр
 - Кошелек с монетками Мышка
 - Конструктор для изучения математики «ПРОцифры Математика»

ESCGROO1 2

175 деталей

- Демонстрационный материал «Радуга: состав числа 10» 1 поле
 - Демонстрационный материал "Числовая линия" 1 поле
 - Демонстрационные карточки комплект "Цифры" (А3) 10
 - Демонстрационные карточки комплект "Цифры-пазлы" (А5) 11 листов
 - Настольная игра "Самый маленький" величина-половинки
 - Экономическая настольная игра "Миллионеры"
 - Игровой магазин «Яблоко»
 - Игровой набор "Продуктовая корзина" (12 пр.)
 - Тележка для маркета "Мини" + набор продуктов №14 (12 элементов) (в сеточке)
- Игровой набор ФРУКТЫ И ОВОЩИ в корзине
- Комплект конструкторов Mognhun для обучения грамоте Русский язык 306 деталей

3.4 Методические обеспечение образовательного процесса

- 1.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- 2.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014
- 3.Профессиональный стандарт, утверждён приказом Минтруда и социальной защиты Российской Федерации от «18» октября 2013 г.№544н
- 4.Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21»)
- 5.Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2021 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4. 3648-20»)
- 6.Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 г. №1028

№	Область по ФГОС	Педагогические технологии (название, город, издательство, год)
1	Познавательное развитие	Н.С.Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий 2-я младшая группа Москва изд «Скрипторий» 2020 О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина Неизведанное рядом Сфера 2005 К.Ю.Белая Формирование основ безопасности 2-7. «Мозаика-Синтез», 2018 Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина Безопасность. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2002 И.А.Помораева, В.А.Позина ФЭМП 3-4 «Мозаика-Синтез», 2021 г. К.В.Петрова Обучение детей ПДД 3-7 лет И.А Лыкова. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие. ФГОС ДО / И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2015 (Эл) Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Познавательнойинформационная часть, игровые технологии. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2016. – 192 с.
2	Художественное-эстетическое развитие	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», М, «Мозаика-Синтез», 2020 г. Д.Н. Колдина, Рисование с детьми 3-4 лет», М. «Мозаика-

		Синтез», 2009 г. Д.Н. Колдина, Лепка с детьми 3-4 лет, М. «Мозаика-Синтез», 2010 г. Д.Н. Колдина, Аппликация с детьми 3-4 лет», М. «Мозаика-Синтез», 2009 г.
3	Физическое развитие	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей:Кн. Для воспитателя дет. Сада.-2-е изд.,испр.-М.:Просвещение,1987.-160 с. Н.В.Нищева Картотека подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2009 Т.Е.Харченко Утренняя гимнастика в детском саду.Упражнения для детей 3-5 лет.- М., «Мозаика-Синтез»,2007.-64 с. Технологии валеологического развития
4	Социально-коммуникативное развитие	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», Воронеж, «ТЦ Учитель», 2007г.(Эл) О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением 3-4 года М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2020 Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-128с. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2020 Н.М.Сертакова Инновационные формы взаимодействия ДОО с семьей Волгоград 2018 Т.В. Березенкова Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет на основе сюжетно-ролевых игр.
5	Речевое развитие	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду ФГОС», М., «Мозаика-Синтез», 2020 г. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:3-4 года.- 2-е изд.-М.: «Мозаика-Синтез», 2018 г.-272 с.