

Принято  
Педагогическом советом  
Протокол № 1 от 27.08.2018

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующая ГБДОУ детский сад № 75  
Елюкова А.Е.  
Приказ № 11-ов от 28.08.2018



Согласовано  
С учетом мнения родителей  
Протокол Совета родителей  
№ 1 от 27.08.2018

## Рабочая программа подготовительной группы ГБДОУ детского сада № 75 Центрального района СПб

Составили: Маграмова И.З.  
Уржумцева Е.С.

Санкт-Петербург  
2018 год

№	Содержание	Стр
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	2
1.1.	Пояснительная записка	2
1.2.	Цели и задачи	2
1.3.	Принципы и подходы к формированию	3
1.4.	Значимые для разработки и реализации	4
1.5.	Особенности психофизиологического развития детей 5-6 лет	4
1.6.	Целевые ориентиры	6
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	7
2.1.	Комплексно-тематическое планирование	7
2.2.	Формы взаимодействия с семьей	90
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	42
3.1.	Непосредственно образовательная деятельность с детьми	93
3.2.	Режим дня	94
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы	98
3.4.	Методическое обеспечение образовательного процесса	100

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее - Программа) для подготовительной группы (от 6 до 7 лет) разработана в соответствии с:

- ✓ Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- ✓ Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13») (с изменениями и дополнениями)
- ✓ Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 75 Центрального района Санкт-Петербурга.
- ✓ Программа ориентирована на детей в возрасте от 6 до 7 лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

### **1.2 Цели и задачи реализации Программы**

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- ✓ патриотизм;
- ✓ активная жизненная позиция;
- ✓ творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, ознакомления с художественной литературой. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- ✓ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- ✓ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ✓ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ✓ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- ✓ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в детском саду.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 6 до 7 лет. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного.

Программа:

- ✓ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- ✓ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- ✓ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ✓ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- ✓ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✓ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- ✓ допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ✓ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Учитывает также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 6-7 лет.**

Старшая группа – группа общеразвивающей направленности с 12-ти часовым (с 07.00 до 19.00) пребыванием воспитанников.

Списочный состав: 23 воспитанника, из них: 10 мальчиков и 13 девочек.

#### **1.5 Возрастные особенности психофизического развития детей 6-7 лет** **Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

#### **Познавательно-речевое развитие**

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается

фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### **Социально-личностное развитие**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и

соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

## **1.6. Целевые ориентиры программы**

1. Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.
2. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к труду, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Способен договариваться, учитывая интересы других.
3. Обладает развитым воображением, владеет разными формами и видами игры, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
4. Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания.
5. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
6. Ребёнок способен к волевым усилиям.
7. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями.
8. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.
9. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2.1. Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы)

Месяц	Тема	Задачи
С Е Н Т Я Б Р Ь	<b>« В мире людей. Моя семья.</b>	Сформировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, вызвать чувство гордости; активизировать словарь на основе углубления знаний о своей семье. Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад, продолжать знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка.
	<b>«Впечатление о лете»</b>	Углубления и обобщения представления детей о лете, его типичных признаках. Обмен впечатлениями от летнего отдыха, составление рассказов с опорой на фотографии. Представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых.
	<b>«Школа пешеходных наук» (транспорт)</b>	Закреплять знание о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). Повторить правила дорожного движения и значения сигналов светофора. Углублять знания о правилах пользования общественным транспортом. Совершенствовать знания о дорожных знаках и их назначении. Воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте. Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара
	<b>«Осень это хорошо или плохо?»</b>	Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха).изменения в неживой и живой природе осенью. Приспособление животных и растений к жизни осенью. Подготовка к зиме. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Совершенствовать воображение, активизировать словарный запас
О	<b>«Дары осени»</b>	Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображение овощей, фруктов, ягод , грибов и тд). Ознакомление с

<b>К Т Я Б Р Ь</b>		правилами правильного питания, использование в рационе овощей и фруктов
	<b>«Хлеб наше богатство»</b>	Знакомство с процессами выращивания, уборки и выпекания хлеба. Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий. Чтение детской познавательной литературы по теме. Воспитание любви и бережного отношения к хлебу.
	<b>«Осенние краски»</b>	Учить любоваться красотой осени. Систематизировать и углублять знания о сезонных изменениях в природе. Познакомить с картинами русских художников: Шишкина, Левитана. Воспитывать эстетическое восприятие окружающей действительности и произведений живописи. Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение картины и передавать его.
	<b>«мы разные, мы вместе»</b>	Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей на территории России, их образу жизни, традициям. Знакомство с природой разных частей России, установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем севере, на юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей.
<b>Н О Я Б Р Ь</b>	<b>«Что рассказывают о России флаг и герб»</b>	Обогащать представление детей о символике (флаге и гербе) России, назначении символов. Развивать способность понимать значение цвета и знака в символах. Воспитывать уважение к символике России. Развивать связную речь детей.
	<b>«Пожилые люди в жизни страны и семьи»</b>	Воспитание уважения к пожилым людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения. Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную деятельность, с ролью старшего поколения в семье
	<b>«Сказки и были Петропавловской крепости»</b>	Воспитание любви к родному городу. Пробуждение познавательного интереса к городу, воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры. Раскрыть понятие, что такое крепость. Тайна имени крепости. Происхождение названия (Заячий остров). Функции решеток и фонарей.
	<b>Нет лучше друга, чем матушка моя</b>	Воспитание уважительного отношения к матери, к женщине. Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Воспитывать

		желание сделать приятное. Обогащать чувственный опыт детей, а так же формирование представления о том, что мама выполняет множество социальных ролей.
Д Е К А Б Р Ь	<b>«мир игры»</b>	Ознакомление с народными промыслами по созданию игрушек, с утилитарной и эстетической функциями народной игрушки. Участие в творческой мастерской по изготовлению и росписи игрушек.
	<b>«жалобная книга природы»</b>	Систематизировать и углублять знания о сезонных изменениях в природе. Способствовать желанию детей наблюдать за зимними явлениями в природе. Знакомство с потребностями птиц и животных в зимний период и способами помощи человека природе. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой.
	<b>«Волшебница зима»</b>	Воспитывать в детях чувство прекрасного; любовь к природе, к родному краю, через изобразительное искусство, музыку, поэзию. Продолжать знакомить детей с зимними пейзажами. Развивать умение давать эстетические оценки, высказывать суждения, соотносить по настроению образцы живописи. Вызвать эмоциональный отклик на художественный образ. Уточнить приспособления птиц и животных в условиях данного сезона. Воспитывать эстетическое восприятие окружающей действительности и произведений живописи русских художников. Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение картины и передавать его в высказывании. Развивать монологическую речь.
	<b>«мастерская Деда Мороза»</b>	Вызвать интерес к предстоящим новогодним праздникам. Расширить представления детей о традициях празднования Нового года в мире. Воспитывать желание следовать традициям, дарить радость другим людям. Повторить правила безопасности украшения елки. Расширять кругозор детей: знакомство со старинным обычаем изготовления игрушек для елки. Воспитывать желание участвовать в оформлении праздничной елки.

<b>Я Н В А Р Ь</b>	<b>«Остров дружбы»</b>	Формировать у детей навык устанавливать хорошие доброжелательные отношения с детьми другой группы, навыки общения друг с другом. Закрепление знаний детей правил вежливого общения, и в речи детей «волшебных слов»: спасибо, пожалуйста. через подвижные игры - строить небольшие диалоги. Воспитывать внимательное, чуткое отношение к окружающим. Учить детей видеть хорошие качества своих товарищей. Воспитание доброжелательности. Напомнить детям о высокой ценности вежливости, хороших манер и умения благодарить окружающих за добрые поступки.
	<b>«от Арктики до Антарктики»</b>	Познакомить детей с суровыми условиями Арктики и Антарктики: холод, вечная мерзлота. О полярной ночи и полярном дне, айсбергах, северном сиянии. Обобщить и систематизировать знания о диких животных полярных районов Земли, их внешнем виде и образе жизни.
	<b>Кусочек блокадного хлеба</b>	Воспитывать уважение к защитникам Ленинграда в годы Великой Отечественной войны, чувство сопереживания к детям блокадного Ленинграда, бережного отношения к хлебу. Обогащать знания детей о героическом прошлом нашего города – блокаде, о героизме людей, переживших блокаду. Формировать у детей нравственные понятия и этику истинного петербуржца. Воспитывать любовь к родному городу. Узнавать на фотографии памятники архитектуры, посвященные памяти военных лет, называть их.
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>	<b>«профессии родителей»</b>	Ознакомление с разными видами производственного и обслуживающего труда, с профессиями, установление связи между ними, с ролью современной техники в трудовой деятельности людей.
	<b>«Кто я, какой я?»</b>	Расширять представления о том, что каждый человек уникален и неповторим, имеет свои характерные особенности, предпочтения и чувства. Формировать способность самопознания, умение считаться с особенностями и возможностями других. Уточнение представлений ребенка о себе, своих умениях, любимых занятиях, играх, книгах, впечатлениях.
	<b>«Мир технических чудес»</b>	Освоение свойств, отношений и зависимостей, связанных с физическими и эстетическими свойствами света: преломление, отражение, разделение на цвета, сочетание цветов и оттенков. Представление роли света в жизни живых организмов: развитие растений, животных. Развитие представлений о свете, как физическом явлении: источник света, смена дня и ночи, тень и солнечный блик.

	<b>«Могучи и сильны русские богатыри»</b>	Ознакомление детей с былинными и современными защитниками родины, их качествами, внешним обликом. Формировать представления о героическом прошлом русского народа Древней Руси. Вызвать интерес к языку былин, сказаний, песен, приданий о русских богатырях. Рассказать о Российской армии, о воинах, о родах войск, которые охраняют нашу родину. Воспитывать уважение к защитникам Родины, гордость за свой народ. Вызвать чувство симпатии к воинам Российской Армии восхищение их ловкостью и силой. Обогащать знания детей о празднике «Дне защитника Отечества». Продолжить знакомство детей с историей и традициями праздника 23 февраля - День Защитника Отечества. Понаблюдать, как украшают наш город к празднику.
<b>М А Р Т</b>	<b>«Самая красивая мамочка моя»</b>	Ознакомление с женскими образами в разных видах искусства. Предложить детям поделиться своими рассказами о мамах, показать, что она самая лучшая. Воспитать уважительное отношение ко всем женщинам. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, сестре, желание заботиться о них, защищать, помогать. Познакомить с произведениями разных поэтов, воспевающих мать.
	<b>История книги</b>	Знакомство с историей появления письменности, знаков и символов. Развитие интереса к книге, письменной речи. Обогащать представление детей о роли книг жизни людей, многообразии книг, разных формах книг (на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига). Расширить представления детей о бумаге как материале для изготовления книг, её свойствах и качествах.
	<b>Весна идет, весне дорогу...</b>	Поиск примет весны в природе. Установление связей между изменениями в неживой и живой природе. Наблюдения на участке детского сада и на прогулках с родителями. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства (сказках, поэтических произведениях, загадках пословицах и поговорках, живописи).
	<b>Тайны городских фонарей</b>	Развитие у детей эстетических способностей (видеть чувствовать красоту городских фонарей). Развитие познавательных интересов (назначение фонарей их декоративное убранство, история появления в городе, изменение внешнего вида и способы зажигания.)
<b>А П</b>	<b>Веселые истории в нашей жизни</b>	Чтение литературных произведений, писателей юмористов. Выявление веселого и смешного в литературных произведениях. Подведение к пониманию

<b>Р Е Л Ь</b>		того, над чем можно смеяться, а над чем нет.
	<b>Загадки космоса</b>	Уточнить знания детей о космосе, планетах солнечной системы, Солнце и Луне. Познакомить с биографией первого космонавта Ю. А. Гагарина, его первым полетом. Расширять представление о современных профессиях. Рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни.
	<b>Солнце, воздух и вода</b>	Выявление детьми качеств и свойств воды, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, солнца, влажности и сезона.
	<b>Вот так Африка!</b>	Дать детям элементарные представления об особенностях географического положения самого жаркого континента – Африки, ее климатическими условиями, с животными (верблюд, антилопа, леопард, лама и т. д). Уточнить представления детей о животных жаркой страны: внешний вид, характерные особенности. Закрепить представление детей о способах и особенностях передвижения человека в разных средах (закрепление видов транспорта). Воспитывать любовь к природе. Развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли.
<b>М А Й</b>	<b>Праздник Победы</b>	Ознакомление с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны. Развитие интереса к историческому прошлому России. Закрепить знания детей о том, что 9 Мая - День Победы. Познакомить детей с жизнью людей во время Великой Отечественной Войны. Рассказать о героическом подвиге народа в годы ВОВ. Показать детям Мемориалы погибшим в нашем городе; объяснить, почему горит Вечный огонь. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.
	<b>Народные промыслы</b>	Познакомить с историей промысла, особенностями хохломской росписи, дымковской, филимоновской, гжельской. Учить определять их сходство и различия. Познакомить с городами России, где были популярны, те или иные промыслы.
	<b>4 времени года</b>	Закрепить знание: о временах года; о сезонных изменениях в природе, связанных с различными временами года; о последовательности месяцев в году: зимних, весенних, летних, осенних. Продолжать знакомить с народными приметами.

	<b>День города!</b>	Продолжать знакомить детей с историей рождения города. Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им. Сочинение поздравлений городу ко дню рождения.
--	---------------------	---

**Конструирование из различных материалов.**

Месяц	Тема	Задачи
С Е Н Т Я Б Р Ь	«Домики»	<b>Конструирование из строительного материала:</b> Вспомнить с детьми название деталей и строительного материала и их конструктивные свойства. Закрепить пространственные представления «высокий-низкий», «широкий-узкий», «длинный-короткий». Учить внимательно рассматривать и анализировать постройку, формировать способ увеличения её в высоту и длину путём надстраивания и пристраивания.
	«Кошка»	<b>Конструирование из бумаги:</b> Продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях, сглаживая сгибы; упражнять в ориентировании на листе бумаги; воспитывать усидчивость, терпение, умение трудиться сообща.
	«Гараж»	<b>Конструирование из строительного материала:</b> Закреплять умение самостоятельно анализировать объект, выделяя в нём основные части и детали. Формировать умение соотносить размеры отдельных частей конструкции с размерами имеющегося автомобиля.
	«Друзья-притворяшки»	<b>Конструирование из природного материала:</b> Формирование у детей умения анализировать природный материал как основу будущей поделки, использовать разные приёмы «опредмечивания»: достраивание, убирание лишнего, изменение пространственного положения.
О К Т Я Б Р Ь	«Плетёные поделки»	<b>Конструирование из полосок бумаги:</b> Познакомить детей с техникой плетения для создания на основе этого способа разных поделок. Развивать мелкую моторику и чувство цвета при выборе бумаги.
	«Грузовик»	<b>Конструирование из строительного материала:</b> Учить детей строить из конструктора, закреплять навыки соединения деталей. Учить строить по рисунку, развивать творчество в работе.
	«Осенний листочек»	<b>Конструирование из бумаги:</b> Продолжать учить детей складывать квадрат пополам по диагонали. Совершенствовать навыки работы с цветной бумагой, учить подбирать сочетания цветов. ; воспитывать усидчивость, терпение, умение трудиться сообща.
	«Преобразование воздушных шариков»	<b>Конструирование из шаров:</b> закреплять умение детей на одной основе создавать разные образы (способ опредмечивания); развивать воображение, творчество. Вызвать положительный эмоциональный отклик на

		созданные поделки (свои и других детей).
Н О Я Б Р Ь	«Вертолёт»	<b>Конструирование из природного материала:</b> учить детей работать с новым материалом – пробкой; воспитывать интерес к применению разнообразного материала и умение экономно его использовать. Побуждать преодолевать трудности, доводить дело до конца. Развивать самоконтроль в процессе работы.
	«Старичок лесовичок»	<b>Конструирование из природного материала:</b> Формирование у детей умения анализировать природный материал как основу будущей поделки, использовать разные приёмы «опредмечивания»: достраивание, убирание лишнего, изменение пространственного положения.
	«Замок волшебного города»	<b>Конструирование из строительного материала:</b> формировать умение конструировать по желанию, используя усвоенные методы и приёмы возведения различных построек; воспитывать умение и желание строить и играть вместе, сообща.
	«Тюльпан»	<b>Конструирование из бумаги:</b> Продолжать учить детей складывать квадрат пополам по диагонали. Совершенствовать навыки работы с цветной бумагой, учить подбирать сочетания цветов; воспитывать усидчивость, терпение, умение трудиться сообща.
Д Е К А Б Р Ь	«По замыслу»	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявлять независимость мышления, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.
	«Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки»	<b>Конструирование из строительного материала:</b> Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать творчество, самостоятельность, констр. навыки; Умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Формировать навыки пространственной ориентации.
	«Здания. Дворец Деда Мороза»	<b>Конструирование из бросового материала:</b> Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемому условиям, в анализе из основных частей их функциональном назначении; аргументировать свои решения; развивать конструктивные навыки, направленное воображение,

		фантазию.
	«Елочные игрушки»	<b>Конструирование из бумаги:</b> Совершенствовать умение детей конструировать поделки из цилиндров и конусов. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей; самостоятельность, уверенность, независимое мышление.
Я Н В А Р Ь	«Схема по постройке товарища»	<b>Конструирование из строительного материала:</b> Развивать проектную (нормотворческую) деятельность; пространственное мышление. Инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в мышлении.
	«Олень»	<b>Конструирование из бросового материала:</b> учить детей использовать различный бросовый материал для изготовления оленя. Учить соединять различные части игрушек при помощи заостренных веточек. Воспитывать внимательность и старание в работе.
	«Геометрические задачи с палочками»	<b>Конструирование из палочек:</b> Упражнять детей в конструировании по схемам; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; способствовать творческой проектной деятельности.
Ф Е В Р А Л Ь	«Грузовик»	<b>Конструирование из строительного материала:</b> Развивать умение конструировать из строительного материала; развивать самостоятельность. Закрепить умение плотно прикладывать кирпичики плашмя друг к другу узкой, короткой стороной («Дорога»). Продолжать формировать у детей представление грузовых машинах, их функциональном назначении, строении.
	«Нарисуй ответ»	<b>Конструирование из палочек:</b> Развивать проектную деятельность; пространственное мышление. Учить детей уделять внимание анализу эффективности информации. Способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в мышлении.
	«Робот»	<b>Конструирование из бросового материала:</b> Упражнять в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора. Развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость. Формировать представления об объемных

		телах, их форме, размере, количестве.
	«Корабли»	<b>Конструирование из бумаги:</b> Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним. Развивать память, внимание.
М А Р Т	«Короны и кокошники»	<b>Конструирование из бумаги:</b> формирование у детей умения самостоятельно использовать освоенный способ закручивания прямоугольника в цилиндр для создания других, более крупных функциональных конструкций.
	«По замыслу»	Способствовать развитию детского творчества, конструкторских способностей; самостоятельно организовывать работу; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявлять независимость мышления, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников
	«Лягушка»	<b>Конструирование из бумаги:</b> Продолжать учить детей складывать квадрат пополам по диагонали. Совершенствовать навыки работы с цветной бумагой, учить подбирать сочетания цветов; воспитывать усидчивость, терпение, умение трудиться сообща.
	«Мост»	<b>Конструирование из строительного материала:</b> Развивать умение конструировать из строительного материала; развивать самостоятельность. Учить выполнять измерение с помощью мерки сторон прямоугольника.
А П Р Е Л Ь	«Воздушный змей»	<b>Конструирование из бумаги:</b> Продолжать учить детей складывать квадрат пополам по диагонали. Развивать творческие способности при оформлении поделки. Совершенствовать навыки работы с цветной бумагой, учить подбирать сочетания цветов; воспитывать усидчивость, терпение, умение трудиться сообща.
	«Строим по чертежу»	<b>Конструирование из строительного материала:</b> Закрепить с детьми представления о чертеже-рисунке, умение зарисовывать элементарную постройку, строить по готовому «чертежу». Помочь детям «открыть» приём взаимозаменяемости деталей.
	«Волшебное превращение пластиковой бутылки»	<b>Конструирование из бросового материала:</b> Учить детей использовать различный бросовый материал. Учить придумывать конкретный образ и преобразовывать предмет в соответствии с ним, изготавливая из бумаги недостающие части и детали.
	«Слон из спичечных	<b>Конструирование из бросового материала:</b> Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА,

	<b>коробков»</b>	обклеивать коробки бумагой, оформлять поделку.
<b>М А Й</b>	<b>«Конструирование по замыслу»</b>	<b>Конструирование из строительного материала:</b> Учить самостоятельно придумывать постройки, выполнять её, используя полученные приёмы конструирования. Развивать конструкторские способности, мышление творчество, обогащать речь, воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания построек.
	<b>«Комнаты теремка»</b>	<b>Конструирование из строительного материала:</b> Развивать творческие и конструкторские способности, фантазию и изобретательность. Упражнять в моделировании и конструировании, построении схем. Учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и применять их. Развивать пространственное мышление.
	<b>«Тюльпан»</b>	<b>Конструирование из бумаги:</b> Продолжать учить детей складывать квадрат пополам по диагонали. Развивать творческие способности при оформлении поделки. Совершенствовать навыки работы с цветной бумагой, учить подбирать сочетания цветов; воспитывать усидчивость, терпение, умение трудиться сообща.
	<b>«Микрорайон города»</b>	<b>Конструирование из бросового материала:</b> Упражнять в рисовании планов. Учить воплощать задуманное в строительстве. Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине.

### Развитие элементарных математических представлений

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
<p><b>Задачи:</b> Повторение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять прямой и обратный счет в пределах 10 и умение соотносит цифры 1 – 10 с количеством.</li> <li>• Закрепить умение распознавать геометрические фигуры, сравнивать из по цвету, форме и размеру, обозначать символами.</li> <li>• Закреплять умение сравнивать предметы по высоте, ширине, толщине.</li> <li>• Формирование умения выявлять и сравнивать свойства предметов.</li> </ul>	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить представления детей о свойствах предметов; объединять предметы в группы по общему признаку.</li> <li>• Закреплять умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их совокупностей.</li> <li>• Познакомить детей с понятием таблицы, строки и столбца таблицы; формирование умения ориентироваться в таблице.</li> <li>• Закреплять прямой и обратный счет в пределах 10 и умение соотносит цифры 1 – 10 с количеством.</li> </ul>	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с понятием «равенство» - «неравенство» и умение правильно использовать эти знаки.</li> <li>• Закрепить знакомые геометрические фигуры.</li> <li>• Сформировать представление о сложении как объединении групп предметов.</li> <li>• Уточнить пространственные отношения: на, над, под. Формирование умения ориентироваться на листке клетчатой бумаги, выражать словами местонахождение предмета.</li> <li>• Формировать умение называть для каждого числа в пределах десяти предыдущее и последующее числа.</li> </ul>

Декабрь	Январь	Февраль
<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнить пространственные отношения: слева, справа.</li> <li>• Закрепить смысл сложения, взаимосвязь целого и частей.</li> <li>• Сформировать представление о вычитании как об удалении из группы предметов ее части. Познакомить со знаком « - ».</li> <li>• Уточнить пространственные отношения: между, посередине</li> <li>• Закрепить понимание смысла действия вычитания.</li> <li>• Сформировать представление о понятиях: один, много.</li> <li>• Закреплять прямой и обратный счет в пределах 10 и умение соотносит цифры 1 – 10 с количеством.</li> </ul>	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с числом 1 и графическим рисунком цифры 1.</li> <li>• Закрепить представления о взаимосвязи целого и частей, действиях сложения и вычитания.</li> <li>• Уточнить пространственные отношения: внутри, снаружи.</li> <li>• Познакомить с образованием и составом числа 2, цифрой 2.</li> </ul>	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сформировать представления о точке, линии, прямой и кривой линиях.</li> <li>• Закреплять прямой и обратный счет в пределах 10 и умение соотносит цифры 1 – 2 с количеством.</li> <li>• Сформировать представления об отрезке, луче.</li> <li>• Познакомить с образованием и составом числа 3.</li> <li>• Формировать представление о замкнутой и незамкнутой линии.</li> <li>• Закрепить умение соотносить цифры 1 – 3 с количеством предметов, навыки счета в пределах 3, взаимосвязь целого и частей.</li> <li>• Закрепить знакомые геометрические фигуры.</li> </ul>

Март	Апрель	Май
<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представления о замкнутой и незамкнутой линии</li> <li>• Закрепить умение соотносить цифры 1 – 3 с количеством предметов, навыки счета в пределах 3, взаимосвязь целого и частей.</li> <li>• Сформировать представления о ломанной линии, многоугольнике</li> <li>• Познакомить с образованием и составом числа 4, цифрой 4.</li> <li>• Закрепить умение разбивать группу фигур на части по различным признакам.</li> <li>• Сформировать представления о различных видах углов; закрепить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым.</li> </ul>	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сформировать представления о числовом отрезке, приемах присчитывания и отсчитывания единиц с помощью числового отрезка.</li> <li>• Закрепить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, счетные умения и состав чисел в пределах 4, пространственные отношения.</li> <li>• Познакомить с образованием и составом числа 5, цифрой 5.</li> <li>• Закрепить знание цифр 1 – 4, понятие многоугольника, числового отрезка.</li> <li>• Уточнить пространственные отношения: впереди, сзади.</li> <li>• Формировать представления о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар.</li> </ul>	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить представления о числах и цифрах 1 – 5.</li> <li>• Закрепить сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар. Сформировать представления о знаках &gt; и &lt;.</li> <li>• Расширить временные представления детей, уточнить представления раньше – позже</li> <li>• Закрепить представления о сравнении, сложении и вычитании групп предметов, числовом отрезке, количественном и порядковом счете предметов.</li> <li>• Повторение.</li> </ul>

**Образовательная область «Речевое развитие».**

**Восприятие художественной литературы и фольклора.**

Месяц	Тема	Задачи
С Е Н Т Я Б Р Ь	<b>Чтение рассказа Л.Толстого «Лев и собачка»</b>	Учить чувствовать характер образов литературного произведения; понимать смысл пословиц.
	<b>М.Исаковский «Поезжай за моря - океаны» (заучивание)</b>	Побуждать вспомнить содержание прочитанных ранее произведений. Познакомить с новым стихотворением. Уточнить знания о родной стране
	<b>Т.Александрова «Домовенок Кузька» (чтение) Пословицы и поговорки</b>	Познакомить с творчеством Т. Александровой; развивать умение выражать свои эмоции при прочтении сказки новым литературным произведением Т.Александровой «Домовенок Кузька».
	<b>П.Бажов «Серебряное копытце» (рассказывание)</b>	Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас.
О К Т Я Б Р Ь	<b>В.Драгунский «Друг детства» (чтение)</b>	Познакомить с творчеством В. Драгунского; раскрыть характер главного героя Дениски.
	<b>Заучивание стихотворения Е.Благининой «Посидим в тишине».</b>	Помочь запомнить стихотворение; побуждать читать спокойным голосом, передавая интонацию удивления, вопроса.
	<b>Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка»</b>	Учить детей выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) к персонажам русской народной сказки «Царевна-лягушка», умело поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.
	<b>Чтение сказки Н.Телешова «Крупеничка»</b>	Учить детей выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) к персонажам сказки Н.Телешова «Крупеничка», умело поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.
	<b>А.Лингрен «Карлсон, который живет на крыше»</b>	Познакомить с произведением А.Лингрен «Карлсон, который живет на крыше», развивать устную речь, чувство юмора.

<b>Н О Я Б Р Ь</b>	<b>И.Суриков «Вот моя деревня» (заучивание)</b>	Познакомить с творчеством И.Сурикова. Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию; закрепить знания потешек и народных песенок о природе
	<b>Русская народная сказка «Заяц-хвастун»</b>	Помочь понять смысл и основное содержание сказки; учить выделять художественные выразительные средства; познакомить с иллюстрациями к сказке
	<b>Чтение рассказа Н.Н.Носова «Живая шляпа»</b>	Учить анализировать характер и поступки героев; развивать умение сравнивать обобщать, делать выводы.
	<b>В.Катаев «Цветик-семицветик» (рассказывание)</b>	Познакомить с творчеством В.П.Катаева на примере сказки «Цветик-семицветик»; продолжать работу по усвоению нравственных норм бытия; воспитанию милосердия и отзывчивости.
<b>Д Е К А Б Р Ь</b>	<b>Заучивание стих. С.Есенина «Береза»</b>	Познакомить детей со стихотворением С.Есенина «Береза»; активизировать чувственное восприятие художественного слова, способствовать образному восприятию стихотворения, раскрыть авторское отношение к природе, воспитывать чувство прекрасного.
	<b>Рассказывание ненецкой сказки «Кукушка».</b>	Формировать у детей нравственные понятия, побуждать к размышлению об общности стремлений и чаяний всех народов; закрепить представление детей о сказке.
	<b>Новогодний калейдоскоп стихотворений</b>	Развивать умение выразительно рассказывать стихотворения, посвященные Новому году.
	<b>Чтение в лицах стихотворения С.Городецкого «Котёнок».</b>	Познакомить с творчеством С.Городецкого; развивать память и внимание.
<b>Я Н В А Р Ь</b>	<b>М.Яснов «Мирная считалка» (заучивание)</b>	Познакомить с творчеством М. Яснова; развивать память и внимание.
	<b>Русская народная сказка «Никита Кожемяка» (рассказывание)</b>	Учить воспринимать образное содержание сказки; выделять в тексте образные выражения
	<b>А.Гайдар «Чук и Гек» (главы), (чтение)</b>	Учить детей давать оценку взаимоотношениям между близкими людьми в семье составлять характеристики героев. Помочь осмыслить понятие «малая родина» и «Родина – родная страна»
	<b>А.Фет «Кот поет, глаза прищуря...» (чтение)</b>	Развивать умение выражать положительные эмоции (интерес, радость), при прочтении стихотворения А.Фета.
	<b>Я.Аким «Моя</b>	Развивать умение выражать положительные эмоции (интерес,

<b>Ф Е В Р А Л Б</b>	<b>родня»</b>	радость), при прочтении стихотворения Я.Аким «Моя родня», развивать умение выражать свою точку зрения.
	<b>Русская народная сказка «Сивка-бурка» (рассказывание)</b>	Расширить знания о сказке; сделать вывод, чему учит эта сказка.
	<b>Л.Н.Толстой «Косточка» (чтение рассказа)</b>	Познакомить детей с творчеством Л.Н.Толстого; обогащать словарный запас детей, развивать умение выражать свои эмоции при прочтении литературного произведения.
	<b>Б.Жидков «Как я ловил человечков» (чтение)</b>	Развивать умение выполнять пересказ содержания отрывка художественного текста; формировать нравственные убеждения.
<b>М А Р Т</b>	<b>И.Белоусов «Весенняя гостя» (заучивание)</b>	Развивать умение учить наизусть стихотворение и выразительно его читать.
	<b>Русская народная сказка «Волк и семеро козлят» (рассказывание)</b>	Познакомить детей с русской народной сказкой; учить выражать свои эмоции (страх, тревогу, интерес, радость) при прочтении русской народной сказки.
	<b>Составление рассказа-рассуждения на тему «Как можно пожалеть»</b>	Развивать устную речь; умение развивать свою фантазию и выражать свое мнение
	<b>И. Лешкевич «Светофор» (чтение)</b>	Познакомить с содержанием стихотворения; повторить правила дорожного движения
<b>А П Р Е Л Б</b>	<b>Г.Виеру «Мамин день» (заучивание)</b>	Учить быстро запоминать и выразительно читать стихотворение.
	<b>Русская народная сказка «У страха глаза велики» (рассказывание)</b>	Вспомнить известные русские, народные сказки; выяснить есть ли у детей любимые народные сказки и какие именно; познакомить с одной из присказок; помочь понять содержание сказки.
	<b>Устное народное творчество</b>	Обобщить представление о жанрах устного народного творчества; вспомнить знакомые сказки, загадки, песенки, пословицы, потешки.
	<b>К.Паустовский «Кот-ворюга» (чтение)</b>	Развивать речь, логическое и образное мышление, творческие способности учащихся; воспитывать доброту, отзывчивость, любовь к животным, умение сопереживать, образное восприятие и представление; продолжить формирование умения кратко пересказывать текст по опорным картинкам и словам.
	<b>А.Пушкин «У</b>	Познакомить с биографией и произведениями А.С.Пушкина;

<b>М А Й</b>	<b>лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила», заучивание)</b>	расширить словный запас детей, воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина .
	<b>Сказка Р.Киплинга «Слоненок» (чтение)</b>	Учить осмысливать содержание сказки; оценивать поступки литературных героев; развивать умения с помощью мимики, жестов и интонации создавать выразительные образы
	<b>Русская народная сказка «Хаврошечка» (рассказывание)</b>	Учить характеризовать персонажей сказки по их поступкам; расширять лексический запас за счет знакомства со сказочными словами и выражениями, со словами и оборотами народной речи, воспитывать любовь к труду близким.
	<b>Чтение русской народной сказки по выбору детей</b>	Вспомнить известные русские, народные сказки; выяснить есть ли у детей любимые народные сказки и какие именно, прививать любовь к чтению произведений народного творчества.

### Коммуникативная деятельность.

Месяц	Тема	Задачи
<b>С Е Н Т Я Б Р ь</b>	<b>«Сестрица Аленушка и братец Иванушка»  Звук и буква «А»</b>	<b>Рассказывание РНС:</b> Познакомить детей с русской народной сказкой, объяснить её особенность. Учить отвечать на вопросы по содержанию, обратить внимание на образную народную речь в сказке. Развивать интонационную выразительную речь.  Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «А» и его условным обозначением - красный квадрат. Учить определять место звука «А» в словах. Учить на схеме обозначать место звука в слове. Учить писать печатную букву «А». Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<b>«Лето , ах лето...»  Звук и буква «О»</b>	<b>Творческое рассказывание:</b> Продолжать учить детей передавать свои впечатления, в рассказе. Продолжать учить детей использовать в речи предложения разных видов, раскрывая содержание.  Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «О» и его условным обозначением - красный квадрат. Учить определять место звука «О» в словах. Учить на схеме обозначать место звука в слове. Учить писать печатную букву «О». Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<b>«Транспорт»</b>	<b>Беседа:</b> Учить детей выделять существенные признаки в группе предметов и обобщать их. Учить группировать, классифицировать предметы, понимать значение обобщающих слов. Учить детей правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы.

		Составлять описательный рассказ.  Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «У» и его условным обозначением - красный квадрат. Учить определять место звука «У» в словах. Учить на схеме обозначать место звука в слове. Учить писать печатную букву «У». Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
	«Прогулка в лесу»	<b>Составление рассказа по картине:</b> Учить рассказывать по картине и её фрагментам. Расширять словарный запас за счет глаголов и прилагательных, раскрыть смысловое понятие «лес». Учить составлять предложения из 2-3 слов.
	Звук и буква «Ы»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «Ы» и его условным обозначением - красный квадрат. Учить определять место звука «Ы» в словах. Учить на схеме обозначать место звука в слове. Учить писать печатную букву «Ы». Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
О К Т Я Б Р ь	«По грибы»	<b>Пересказ художественного произведения:</b> продолжать учить детей пересказывать текст самостоятельно. Передавать интонации и характеры персонажей, своё отношение к героям. закрепить умение пересказывать рассказ по ролям, образовывать уменьшительно-ласкательные наименования.
	Звук и буква «Э»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «Э» и его условным обозначением - красный квадрат. Учить определять место звука «Э» в словах. Учить определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Учить писать печатную букву «Э». Закреплять умение соотносить звук и букву, писать гласные буквы А, О, У, Ы. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
	«Хлеб всему голова»	<b>Беседа:</b> Дать детям представление о том, что хлеб нужен каждому человеку. Уточнить знание детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом, сколько людей трудиться, чтобы вырастить урожай хлеба. Учить отвечать на вопросы грамматически правильно.
	«Чтение слов из пройденных букв АУ, УА»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать умение читать слова из пройденных букв УА, АУ. Закреплять знания о гласных звуках и буквах А, О, У, Э, Ы. Закреплять умение определять первый звук в названиях предметов и находить соответствующую букву. Продолжать учить определять, какой гласный звук находится в середине слова. Закреплять умение писать печатные гласные буквы.
	«Осень»	<b>Рассматривание картины:</b> формировать эмоциональное восприятие произведения живописи. Учить передавать свои впечатления. Обогащать словарь определениями. Активизировать использование в речи глаголов, синонимов, антонимов.

	<b>Звук и буква «Л»</b>	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «Л» и его условным обозначением – синий квадрат. Учить, на схеме, обозначать место звука в слове, используя условное обозначение. Учить писать печатную букву «Л». Учить читать слоги ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ. Продолжать учить делить слова на слоги. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<b>«Айога»</b>  <b>Звук и буква «М»</b>	<b>Рассказывание сказки:</b> учить понимать и оценивать характер главного героя сказки. Закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений. Создать условия для развития монологической речи.  Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «М» и его условным обозначением – синий квадрат. Учить, на схеме, обозначать место звука в слове, используя условное обозначение. Учить писать печатную букву «М». Учить читать слоги МА, МО, МУ, МЫ, МЭ. Продолжать учить делить слова на слоги. Познакомить с ударным слогом и ударными гласными. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
<b>Н О Я Б Р Ь</b>	<b>Мой дом Россия.</b>  <b>Звук и буква «Н»</b>	<b>Беседа:</b> закрепить и обобщить знания детей о России, дать представление о том, что такое Родина (символика, столица, города, люди, армия, искусство). Учить поддерживать беседу на определенную тему, отвечая на вопросы, рассказывая  Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «Н» и его условным обозначением – синий квадрат. Учить, на схеме, обозначать место звука в слове, используя условное обозначение. Учить писать печатную букву «Н». Учить читать слоги НА, НО, НУ, НЫ, НЭ. Учить писать слова ЛУНА, МЫЛО с помощью условных обозначений и буквы. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки
	<b>«В гостях у дедушки Корнея»</b>  <b>Звук и буква «Р»</b>	<b>Викторина по сказкам К. Чуковского:</b> закрепить в памяти детей сказки К.И.Чуковского. Продолжать учить использовать в речи разные виды предложений, правильно согласовывать слова в предложениях. Развивать интонационную выразительность речи.  Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «Р» и его условным обозначением – синий квадрат. Учить, на схеме, обозначать место звука в слове, используя условное обозначение. Учить писать печатную букву «Р». Учить читать слоги РА, РО, РУ, РЫ, РЭ. Продолжать учить делить слова на слоги. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки

	«Заячий остров»	<b>Беседа:</b> закрепить и обобщить знания детей о Заячьем острове. Учить поддерживать беседу на определенную тему, отвечая на вопросы, рассказывая.
	<b>Закрепление пройденного материала</b>	Продолжать учить соотносить звук и букву. Учить читать написанное слово РОМА. Закреплять умение читать слоги из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Способствовать развитию фонематического слуха, восприятия. закреплять умение определять место звука в слове. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
	«Лекарство» К.Ушинский	<b>Пересказ художественного произведения:</b> воспитывать чувства любви и привязанности к самому близкому и родному человеку-маме. Учить анализировать текст с помощью вопросов и ответов. Закреплять умение последовательности в пересказе. Развивать диалогическую и повествовательную речь.
	<b>Буква «Я»</b>	Познакомить с гласной буквой «Я» и её условным обозначением-красный квадрат. Учим писать букву «Я». Учить читать слоги МА-МЯ, ЛА-ЛЯ, НА-НЯ, РА-РЯ. Познакомить детей с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ,РЬ и их условным обозначением- зеленый квадрат. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Д Е К А Б Р Ь	«Что мы умеем»	<b>Беседа:</b> Вовлекать детей в общий разговор. Уточнять представления детей о деятельности людей разных профессий. Активизировать глаголы, Учить передавать содержание рассказа своими словами .Обогащать словарь образными словами и выражениями.
	<b>Буква «Ю»</b>	Способствовать развитию звуко - буквенного анализа. Условным обозначением – красный квадрат. Познакомить с буквой Ю и её условным обозначением красный квадрат. учить читать слоги и слова. Продолжать знакомить с согласными МЬ ,ЛЬ,НЬ,РЬ и их условным обозначением – зелёный квадрат. Продолжать учить детей дифференцировать гласные, согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки. Учить понимать учебную задачу.
	«Кормушка»	<b>Рассказывание по сюжетной картине:</b> Продолжать учить детей составлять короткие рассказы по картине. Учить использовать в речи разные типы предложений. Развивать наблюдательность, внимание и воображение. Воспитывать интерес и любовь к птицам, желание им помочь.
	<b>Буква «Е»</b>	Познакомить с буквой Е и её условным обозначением- красный квадрат .Учить писать печатную букву Е. Познакомить с согласными ЛЬ, МЬ, НЬ, РЬ и их условными обозначением-зелёный квадрат. Учить читать слоги и слова. Учить соотносить схему с написанным словом. Учить составлять предложение из трёх слов по картинке и записывать его условными знаками.Учит понимать учебную задачу.
	Н. Калинина «Про снежный ком »	<b>Пересказ произведения:</b> Учить детей целенаправленно овладевать материалом рассказа, излагать содержание близко к тексту, передавать интонацию и сопереживать персонажу.
	<b>Буква «Ё»</b>	Способствовать развитию звуко- буквенного анализа .Познакомить с печатной буквой Ё и её условным обозначением – красный квадрат. Учить писать печатную букву Ё .Продолжать знакомить с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением- зелёный

		квадрат.
	«Сочиняем сказку про деда мороза»	<b>Творческое рассказывание:</b> Активизация детского воображения; подготовка к литературно- словесному творчеству ; использование различных синтаксических конструкций; употребление согласованных существительных и глаголов.
	Буква «И»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить с гласным звуком И и его условным обозначение – красный квадрат. Закреплять умение определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Учить писать печатную букву И. Продолжать знакомить с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением- зелёный квадрат. Учить проводить фонематический разбор слов.
Я Н В А Р Ь	«Старый друг лучше двух»	<b>Чтение художественных произведений:</b> Учить чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; учить понимать переносное значение пословиц, передавать своё отношение к персонажам, поддерживать диалог.  Закрепить умение писать гласные Я, Ю, Ё, Е, И. Продолжать учить читать слоги, различать твёрдость и мягкость согласных. Учить писать и читать слова мяу, юла, лимон. Учить читать предложения, определять первое, второе, третье слово в нём. Закреплять умение определять ударные гласные звуки в прочитанных словах.
	«Климат и природа Арктики»	<b>Беседа:</b> Познакомить с природой и климатом Арктики; с такими явлениями как полярный день и ночь, ледяные айсберги и северное сияние; учить давать полные ответы на вопросы, отгадывать загадки, заучивать стихи, сравнивать , мыслить логически.
	«Буквы Г, К»	Способствовать развитию звуко- буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Знакомить со звуками Г-К как звонкими и глухими согласными. Познакомит со звуками Г-ГЬ, К-КЬ. Закреплять умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат- твёрдые согласные, зелёный квадрат- мягкие согласные. Учить писать печатные буквы Г-К Учить читать слоги с Г+ 10 гласных, с К+ 10 гласных. Продолжать учить составлять предложение из трёх слов
	«Был город- фронт, была блокада»	<b>Чтение художественной литературы:</b> рассказать о том как появилась эта книга , что хотели этим сказать авторы, для кого книга предназначена; пояснить необходимость каждого человека знать о подвигах свершённых во время ВОВ. Воспитывать патриотические чувства, гордость за свою страну.
	Буквы « Д-Т»	Способствовать развитию звук- буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить со звуками Д-Т, как звонкими и глухими согласными. Учить писать печатные буквы Д-Т сначала по точкам читать слоги , а затем самостоятельно. Учить слоги с Д+10 гласных, С Т+10 гласных .Закреплять умение определять место звука в слове.
Ф Е В Р А Л	Е. Пермяк «Для чего руки нужны»	<b>Пересказ художественного произведения:</b> Учить связному, последовательному пересказу, правильно передавать идею и содержание, выразительно воспроизводить диалоги персонажей. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Б	<b>Буквы «В-Ф»</b>	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить детей со звуками В-Ф как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами В-Ф и звуками В-ВЬ, Ф-ФЬ. Учить писать печатные буквы В-Ф. Учить читать слоги с В+10 гласных, С Ф+ 10 гласных.
	<b>Придумывание небылицы</b>	<b>Творческое рассказывание:</b> развивать у детей творческое воображение, познакомить с жанром небылицы; учить детей отличать реальную ложь от юмористических фантазий. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
	<b>Буквы «З-С»</b>	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомит со звуками З-С как звонкими и глухими согласными. Познакомит с буквами З-С и звуками З-ЗЬ, С-СЬ. Учить печатать буквы З, С. Учить читать слова.
	<b>А. Барто «Почему телефон занят»</b>	<b>Чтение художественной литературы:</b> Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
	<b>Буквы «Б-П»</b>	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомит со звуками Б-П как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами Б-П и звуками Б-БЬ, П-ПЬ. Учить писать печатные буквы Б-П. Учить читать слоги Б+10 гласных, П+10 гласных. Совершенствовать навык чтения слов и предложений.
	<b>Армия - защитница Отечества</b>	<b>Беседа:</b> Закрепить, систематизировать и обобщить знания детей о Российской армии. Учить детей поддерживать непринужденную беседу: отвечать на вопросы и задавать их. Воспитывать у детей любовь и уважение к воинам Российской армии, желание в будущем стать защитниками Отечества. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
М А Р Т	<b>Буква «Х».</b> <b>Звуки «Х-ХЬ»</b>	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Учить писать печатную букву Х. Учить читать слоги с буквой Х+10 гласных. Совершенствовать навык чтения слогов, слов.
	<b>«Моя мама»</b> <b>К.Ушинский</b>	<b>Творческое рассказывание:</b> обучать составлению рассказа из личного опыта. Учить придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал. Рассказывать последовательно, грамматически правильно. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
	<b>Буквы и звуки «Ж-Ш»</b>	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Продолжать учить работать со схемами слов. Познакомить со звуками Ж-Ш –звонкими глухими. Познакомить с условным обозначением звуков Ж-Ш –синий квадрат. Совершенствовать навык чтения слогов, слов.

	«Экскурсия в библиотеку»	<b>Беседа:</b> Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
	<b>Буквы и звуки «Ч-Щ»</b>	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Продолжать учить работать со схемами слов. Познакомить со звуками Ч-Щ –звонкими глухими. Познакомить с условным обозначением звуков Ч-Щ –зеленый квадрат. Совершенствовать навык чтения слогов, слов.
	«Грачи прилетели» А.К. Саврасов	<b>Рассматривание пейзажной картины:</b> учить детей рассматривать пейзажную картину. Формировать умение правильно воспринимать чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже и передавать его в своих высказываниях. Упражнять детей в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов.
	<b>Звук и буква Ц</b>	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Учить интонационно выделять звук Ц. Знакомить с печатной буквой Ц и письменным знаком звука Ц. Развивать логическое мышление, память. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
	«Фонари на Фурштатской»	<b>Рассказывание по сюжетной картине:</b> Продолжать учить детей составлять короткие рассказы по картине. Учить использовать в речи разные типы предложений. Развивать наблюдательность, внимание и воображение. Воспитывать интерес и любовь родному городу, патриотизм. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
	<b>Буква и звук Й</b>	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить с мягким согласным звуком Й и его условным обозначением. Учить писать печатную букву Й. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
А П Р Е Л Ь	«Не жалей минутки для веселой шутки»	<b>Чтение художественного произведения:</b> учить понимать характерные оттенки в произведениях. Создать радостное веселое настроение. Прививать любовь к стихотворному творчеству, закреплять умение подбирать рифму. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
	<b>Буква «Ь»</b>	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить с буквой «Ь» и его смягчающей функцией. Учить писать печатную букву «Ь». совершенствовать навык чтения. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
	«Солнечная	<b>Беседа:</b> Обогащение активного словаря, развитие связной,

	<b>система»</b>	грамматически правильной диалогической и монологической речи. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Владение речью как средством общения и культуры.
	<b>Буква «Ъ»</b>	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить с буквой «Ъ». Учить писать печатную букву «Ъ». совершенствовать навык чтения. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<b>«Такие разные игрушки»</b>  <b>Чтение слов, слогов, предложений</b>	<b>Творческое рассказывание:</b> Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Владение речью как средством общения и культуры. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Учить читать слова и дописывать подходящее по смыслу слово. Закреплять умение определять в предложении 1-е, 2-е, 3-е слово. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<b>Кто такой Чебурашка?</b>  <b>Чтение слов, составление предложений по сюжетным картинкам</b>	<b>Творческое рассказывание:</b> Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развивать творческое воображение. На основе начала показать, как можно придумывать конец сказки. Учить развивать ход событий, развязку, соблюдать логику развития сюжета. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Продолжать учить писать печатные буквы, различать гласные и согласные звуки и буквы. Проводить фонетический разбор слова. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
М А Й	<b>«День Победы»</b>	<b>Чтение художественной литературы:</b> Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Владение речью как средством общения и культуры. Учить детей принимать участие в беседе, используя личный опыт.
	<b>«Алфавит»</b>	Познакомить с алфавитом. Закреплять умение писать пройденные буквы. Совершенствовать навык чтения.
	<b>«Снегурочка»</b>	<b>РНС: Рассказывание РНС:</b> Познакомить детей с русской народной сказкой, объяснить её особенность. Учить отвечать на вопросы по содержанию, обратить внимание на образную народную речь в сказке. Развивать интонационную выразительную речь. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Владение речью как средством общения и культуры.
	<b>«Алфавит»</b>	Познакомить с алфавитом. Закреплять умение писать пройденные буквы. Совершенствовать навык чтения. Повторение пройденного материала.

«Времена года»	<p><b>Викторина:</b> Обобщить и систематизировать представления о временах года по основным существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления природы. Поддерживать интерес к явлениям в живой природе, использовать полученные знания.</p>
«Алфавит»	<p>Познакомить с алфавитом. Закреплять умение писать пройденные буквы. Совершенствовать навык чтения. Повторение пройденного материала.</p>
«День города»	<p><b>Рассматривание картины:</b> учить детей рассматривать картину. Формировать умение правильно воспринимать чувствовать настроение, отраженное художником и передавать его в своих высказываниях. Упражнять детей в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Владение речью как средством общения и культуры.</p>
«Алфавит»	<p>Познакомить с алфавитом. Закреплять умение писать пройденные буквы. Совершенствовать навык чтения. Повторение пройденного материала.</p>

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Мес яц	Тема	Задачи
<b>С Е Н Т Я Б Р ь</b>	<p>«Моя семья»</p> <p>«Скульптурный портрет»</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p><b>Рисование:</b> продолжить знакомить детей с жанром портрета (групповым). Учить изображать группу людей, стремиться открыть в её членах привлекательные качества, известные только художнику, продолжать учить рисовать фигуру человека.</p> <p><b>Лепка:</b> познакомить детей с новым видом искусства – портретной скульптурой, дать объяснение понятию бюст, совершенствовать навыки детей в лепке.</p> <p><b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
	<p>«Картинка про лето»</p> <p>«Бабочка из природного материала»</p> <p>«Что я люблю рисовать больше всего»</p>	<p><b>Рисование:</b> Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с её спецификой, совершенствовать умение детей доступными средствами отражать полученные впечатления о лете, закреплять приёмы рисования кистью.</p> <p><b>Аппликация:</b> развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Использовать в работе различные природные материалы</p> <p><b>Рисование:</b> побуждать проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Развивать видеть умение видеть красоту созданного изображения.</p>
	<p>«Автобус с флажками едет по улице»</p> <p>«Веселые человечки»</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p><b>Рисование:</b> учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать формы основных частей, деталей, их величину и изображение. Учить красиво размещать изображение на листе.</p> <p><b>Лепка:</b> учить лепить фигуры человека рациональным способом из удлиненного цилиндра путём надрезания стеклой. Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса.</p> <p><b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
	<p>«Чудесные превращения кляксы»</p> <p>«Цветные зонтики»</p>	<p><b>Рисование:</b> создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами, показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм клякс.</p> <p><b>Аппликация:</b> учить детей создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков.</p> <p>Совершенствовать изобразительную технику: закрепить умение закруглять уголки для получения купола зонтика. Познакомить с новым приемом оформления аппликации-раздвижения.</p>

	<b>Рисование по замыслу</b>	<b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	«Знакомимся с натюрмортом»	<b>Рисование:</b> вызвать у детей активный интерес, желание внимательно рассматривать натюрморт. Дать представление о том, какие предметы изображаются, а натюрморте, вызвать ассоциации с собственным опытом детей.
	«Фрукты»	<b>Лепка:</b> закреплять умение передавать форму разных фруктов, учить сопоставлять их форму с геометрическими фигурами. Передавать в лепке характерные особенности каждого фрукта.
	<b>Рисование по замыслу</b>	<b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему
	<b>Рисование по сюжету сказки С.Ремизов «Хлебный голос»</b>	<b>Рисование:</b> учить передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки. Закреплять умение располагать рисунок на листе, развивать творческое воображение.
	«Цветной калейдоскоп»	<b>Аппликация:</b> приобщить детей к использованию нетрадиционных материалов (скорлупа яиц). Учить детей создавать аппликативные композиции. Учить составлять мозаику.
<b>Рисование по замыслу</b>	<b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему	
«Унылая пора, очей очарование...»	<b>Рисование:</b> учить детей отображать в рисунке признаки осени, использовать различные способы рисования деревьев. Закрепить умение создавать композицию, подбирать цветовую гамму.	
«Танцующие листья»	<b>Лепка:</b> вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. Развивать чувство формы и композиции.	
<b>Рисование по замыслу</b>	<b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему	
«Моё любимое платье»	<b>Рисование:</b> закрепить умение украшать платье простым узором, чередуя элементы орнамента. Учить ритмично располагать узор. Подбирать цветовую гамму.	
«Дружные ребята»	<b>Аппликация:</b> познакомить детей с ленточной аппликацией, уточнить её специфику, раскрыть символику. Расширять возможности создания разнообразных изображений.	
<b>Рисование по замыслу</b>	<b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему	

Н О Я Б Р Ь	<p>«Моя родина»</p> <p>Цветы России</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p><b>Рисование:</b> учить создавать замысел в соответствии с заданной темой и подбирать способы передачи своего замысла. Развивать чувство композиции, умение рассказать о своём рисунке.</p> <p><b>Аппликация:</b> показать детям возможность составления коллективной композиции на единой основе из множества однородных элементов. Продолжить учить детей вырезать цветы в форме розетки из бумажных квадратов.</p> <p><b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему</p>
	<p>«Подарки для пожилых людей»</p> <p>«Ваза с цветами»</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p><b>Рисование:</b> знакомить детей с разными способами тонирования бумаги, используя разные техники. И материалы (поролон, смятая бумага, нитки, набрызг, отпечатки )</p> <p><b>Лепка:</b> формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости, упражнять в раскатывании кусочков пластилина между ладонями. Развивать моторику рук и чувство композиции.</p> <p><b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
	<p>«На свете ж есть такое чудо»</p> <p>«Ботик Петра»</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p><b>Рисование:</b> Закреплять представление детей о различных архитектурных стилях, учить делать набросок карандашом только главных деталей.</p> <p><b>Аппликация:</b> развивать интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Предложить использовать в работе фигурные ножницы .</p> <p><b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
	<p>Милой мамочки портрет</p> <p>«Без украшений им нельзя, их носят мамы»</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p><b>Рисование:</b> учить рисовать женский портрет, инициировать самостоятельный поиск изобразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения.</p> <p><b>Лепка:</b> научить делать украшение из соленого теста, разного цвета, и формы. Воспитывать интерес к рукоделию.</p> <p><b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
Д Е К А	<p>«Лошадки»</p>	<p><b>Лепка:</b> Уточнить представление детей о специфике дымковской игрушки: из чего, как, кем сделана: как оформлена. Познакомить детей с многообразием народных игрушек и спецификой декора</p>

Б Р Б	«Нарядные лошадки»  Рисование по замыслу	<b>Рисование:</b> инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок- украшать элементами декоративной росписи. Обратить внимание на зависимость узора от формы изделия. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству. <b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.
	«Наш календарь»  «Заснеженный дом»  Рисование по замыслу	<b>Рисование:</b> учить детей составлять гармоничные цветовые композиции, передавая впечатления о разных временах года. Создавать выразительный образ дерева, в соответствии сезонными изменениями в природе. <b>Аппликация:</b> учить детей раскрывать особенности образа, творчески применяя разные техники аппликации. Расширять спектр технических приемов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание). <b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.
	«Волшебные снежинки»  «Узоры на окне»  Рисование по замыслу	<b>Рисование:</b> учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях. Учить использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. <b>Лепка:</b> формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости, упражнять в раскатывании кусочков пластилина между ладонями. Развивать моторику рук и чувство композиции. <b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.
	«Еловые веточки»  «Елочки-красавицы»  Рисование по замыслу	<b>Рисование:</b> учить рисовать детей с натуры еловую ветку, передавая особенности её строения, окраски, и размещения в пространстве. Показать способы обследования натуры. <b>Аппликация:</b> вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объемными элементами. <b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.
Я Н В А Р	«И весело, и грустно...»  «Подарок другу»	<b>Рисование:</b> познакомить детей с мимикой лица при разном настроении человека. Ассоциативный подбор цвета в веселой гамме и в грустной. <b>Лепка:</b> формировать умение лепить по замыслу, закреплять знакомые способы лепки. Вызывать желание сделать

Б	<b>Рисование по замыслу</b>	приятное другу. <b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему
	«Пингвины в Антарктиде»	<b>Рисование:</b> учить рисовать пингвина. Продолжать учить отличать холодную гамму от теплой. Воспитывать бережное отношение к живой природе.
	«Где-то на белом свете...» <b>Рисование по замыслу</b>	<b>Аппликация:</b> Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания не сложного сюжета в аппликации из бумаги расширить спектр технических приёмов обрывной аппликации. <b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.
«Дорога жизни»	«Разорванное кольцо»	<b>Рисование:</b> учить создавать замысел в соответствии с заданной темой и подбирать способы передачи своего замысла. Развивать чувство композиции, умение рассказать о своём рисунке. <b>Лепка с элементами аппликации:</b> познакомить детей с новым приёмом лепки - цветовой растяжкой. Продолжать освоение рельефной лепки. Развивать воображение, общую ручную умелость, мелкую моторику.
	<b>Рисование по замыслу</b>	<b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.
Ф Е В Р А Л Ь	«Кем ты хочешь быть»	<b>Рисование:</b> Уметь передавать в рисунке образ человека труда , изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в
	«МЫ- строители»	трудовой обстановке , с необходимыми атрибутами. <b>Аппликация:</b> инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги, показать детям возможность составления коллективной композиции на единой основе из множества однородных элементов.
	<b>Рисование по замыслу</b>	<b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему
«Что ты больше всего любишь рисовать»	<b>Рисование:</b> учить продумывать композицию рисунка , цветовой решение ;закреплять технические навыки рисования красками. <b>Лепка по замыслу :</b> Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы, доводить замысел до конца, используя разнообразные приёмы лепки. Учить рассказывать о своих работах и работах других детей.	
«Лепка по замыслу»	<b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном	

	<b>Рисование по замыслу</b>	экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.
	<b>«Солнышко, нарядись»</b>	<b>Рисование:</b> Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно- прикладного искусства и книжной графики .Обратить внимание на декоративные элементы (точка, круг, завиток, листок),объяснить символику. Развивать воображение , воспитывать интерес к народному искусству
	<b>«Ваза с ветками»</b>	<b>Апликация:</b> Упражнять в вырезывании симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; развивать зрительно-двигательные координации ; воспитывать стремление дополнять изображение , добиваясь выразительности; закреплять композиционные умения.
	<b>Рисование по замыслу</b>	<b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему
	<b>«Папин портрет»</b>	<b>Рисование:</b> Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение. Вызвать интерес к поиску изобразительно - выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально.
	<b>«Отважные парашютисты»</b>	<b>Лепка:</b> продолжать учить лепить фигуру человека из валика путём надрезания стекой и моделирования пропорциональных частей. Развивать чувство формы и композиции.
	<b>Рисование по замыслу</b>	<b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.
М» А Р Т	<b>«Милой мамочки портрет»</b>	<b>Рисование:</b> Учить рисовать женский портрет , стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение. Вызвать интерес к поиску изобразительно - выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально.
	<b>«Весенний букет»</b>	<b>Апликация:</b> Учить детей вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам .Показать разные приёмы декорирования цветка. Учить создавать коллективную композицию из отдельных элементов
	<b>Рисование по замыслу</b>	<b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.
	<b>« Пушки с пристани палат »</b>	<b>Рисование:</b> Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, красиво располагать предметы на бумаге. Развивать у

	<p><b>«Кто в море живёт?»</b></p> <p><b>Рисование по замыслу</b></p>	<p>детей фантазию, воображение. Использовать в рисунке разные художественные материалы: восковые мелки, свеча, акварельные краски.</p> <p><b>Лепка:</b> Продолжить освоение детьми рельефной лепки: создавать упрощённые фигуры морских обитателей, прикреплять их к фону, украшать лепными элементами.</p> <p><b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
	<p><b>«Деревья смотрят в воду»</b></p> <p><b>«Деревья в луже»</b></p> <p><b>Рисование по замыслу</b></p>	<p><b>Рисование:</b> знакомить детей с новой техникой рисования (по мокрому) двойных (зеркально симметричных) изображений (монотипии, отпечатки). Совершенствовать технику рисования акварельными красками.</p> <p><b>Апликация:</b> учить детей вырезать двойные силуэты разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и ажурной кроны, которые делают образ выразительным. Воспитывать эстетическое отношение к природе.</p> <p><b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
	<p><b>«Вечерний город»</b></p> <p><b>«Фонарь-помощник мой!»</b></p> <p><b>Рисование по замыслу</b></p>	<p><b>Рисование:</b> продолжать знакомить детей с техникой рисования «по мокрому». Познакомить с понятием «архитектурный пейзаж».</p> <p><b>Лепка на плоскости:</b> закрепить технику создания изображения на плоскости в полуобъёме при помощи пластилина. Учить создавать целостность объекта из деталей, используя имеющиеся навыки: придавливания, примазывания, приглаживания границ.</p> <p><b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
А П Р Е Л Ь	<p><b>«Точка, точка, запятая-вышла рожица кривая»</b></p> <p><b>«Клоун»</b></p> <p><b>Рисование по замыслу</b></p>	<p><b>Рисование:</b> совершенствовать умение передавать в рисунке образ человека. Закрепить умение самостоятельно подбирать цвета. познакомить детей с мимикой лица при разном настроении человека. Ассоциативный подбор цвета в веселой гамме и в грустной.</p> <p><b>Апликация:</b> продолжать учить составлять композицию из геометрических фигур, аккуратно и безопасно работать ножницами. Самостоятельно подбирать цвет и форму.</p> <p><b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
	<p><b>«Космический сон»</b></p>	<p><b>Рисование:</b> учить самостоятельно выбирать содержание, выполнять свой замысел, передавать в рисунке различные</p>

	<p>«Полёт на луну»</p> <p><b>Рисование по замыслу</b></p>	<p>виды космического пейзажа, транспорта или инопланетян. Развивать воображение, фантазию, наблюдательность.</p> <p><b>Аппликация:</b> учить передавать форму ракеты, применяя приём симметричного вырезания из бумаги, сложенной вдвое; закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами, развивать чувство композиции, воображение.</p> <p><b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
	<p>«Радуга-дуга»</p> <p>«Весенний ковер»</p> <p><b>Рисование по замыслу</b></p>	<p><b>Рисование:</b> продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги, развивать чувство цвета.</p> <p><b>Лепка:</b> Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук.</p> <p><b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
	<p>«Фантастические цветы»</p> <p>«Заморский натюрморт»</p> <p><b>Рисование по замыслу</b></p>	<p><b>Рисование:</b> создание условий для свободного экспериментирования с красками путём использования разных материалов и инструментов. Закрепить умение создавать абстрактные изображения способом кляксографии.</p> <p><b>Аппликация:</b> закреплять технику вырезания округлых форм разной величины из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство формы и композиционные умения.</p> <p><b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
М А Й	<p>«Салют над городом»</p> <p>«Букет сирени»</p> <p><b>Рисование по замыслу</b></p>	<p><b>Рисование:</b> учить отражать в рисунке впечатления от праздника; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а вверху салют. Формировать умение давать образную оценку рисунков.</p> <p><b>Лепка:</b> закрепить технику создания изображения на плоскости в полуобъеме при помощи пластилина. Развивать глазомер, мелкую моторику.</p> <p><b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
	«Золотая хохлома»	<p><b>Рисование:</b> познакомить с хохломской росписью. Дать представление об основных элементах, используемых художниками. Развивать технику рисования концом кисти, всем ворсом, спичкой, пальцем.</p>
	«Сказочная птица»	<p><b>Аппликация:</b> закреплять умение вырезать образ сказочной</p>

	<p><b>Рисование по замыслу</b></p>	<p>птицы, замечать её характерные особенности в отличие от реального изображения, учить наклеивать фигурные украшения</p> <p><b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
	<p>«Страна цветочных снов»</p> <p>«Четыре времени года»</p> <p><b>Рисование по замыслу</b></p>	<p><b>Рисование:</b> создать условия для развития фантазии. Закреплять умение составлять композицию на листе по замыслу. Знакомство с нетрадиционной техникой рисования «граттаж».</p> <p><b>Лепка:</b> учить создавать несложную сюжетную композицию из пластилина. Совершенствовать изобразительную технику. Развивать композиционные умения.</p> <p><b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
	<p>«Праздничный салют»</p> <p>«Поздравительная открытка»</p> <p><b>Рисование по замыслу</b></p>	<p><b>Рисование:</b> научить рисовать праздничный салют восковыми мелками. Закреплять знания и умения пользоваться двумя материалами: восковые мелки, акварель. Воспитывать любовь к своей Родине и родному городу.</p> <p><b>Аппликация:</b> инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги. Развивать чувство композиции, воображение.</p> <p><b>Рисование:</b> совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

**Игровая деятельность.**

**Задачи:**

**Сюжетно-ролевые игры:** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений, экскурсий, выставок, путешествий.

Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.

Формировать умение соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место.

**Подвижные игры:** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками

**Театрализованные игры:** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путём активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Создать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребёнку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Поощрять импровизацию, раскрывать творческий потенциал детей.

**Дидактические игры:** Организовывать дидактические игры. Объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. Закреплять умение выполнять правила игры. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками. Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Воспитывать творческую самостоятельность

месяц	Сюжетно-ролевые игры	Подвижные игры	Театрализованные игры	Дидактические игры
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	<p>«Я Вас в гости приглашаю»;</p> <p>«Кукла Маша заболела»;</p> <p>«Кукла Маша обиделась»;</p> <p>«Прогулка в осенний лес»;</p> <p>«Семья», сюжет «Прогулка в парк»;</p> <p>«В лес по грибы»;</p> <p>«Строители», сюжет «Тропинка вокруг леса»;</p> <p>«Семья», сюжет «Работаем на огороде»;</p> <p>«Детский сад», сюжет «Новичок в группе»;</p> <p>«Магазин игрушек»;</p> <p>«Мастерская по изготовлению игрушек»;</p> <p>«Семья», эпизод «На кухне».</p> <p>«За рулем автомобиля»;</p>	<p>«Летает – не летает»;</p> <p>«Кот на крыше»;</p> <p>«Туда и обратно не уронив мяч»;</p> <p>«Дети и волк»;</p> <p>«Жмурки»;</p> <p>«Меняемся местами»;</p> <p>«Гуси-лебеди»;</p> <p>«Городки»;</p> <p>«К дереву беги»;</p> <p>«Не замочи ног»;</p> <p>«Грибники»;</p> <p>«Кто сделает меньше шагов?»;</p> <p>«Мяч в ворота!»;</p> <p>«Успей подхватить»;</p> <p>«Третий лишний»;</p> <p>«Караси и щука»;</p> <p>«Ловишки»;</p> <p>«Кто быстрее»;</p> <p>«Пятнашки»;</p> <p>«Медвежонок».</p>	<p>Театр эмоций;</p> <p>«Звери в лесу»;</p> <p>«Война грибов»;</p> <p>Пальчиковый театр «Три поросенка».</p>	<p>«Составь узор»;</p> <p>«Сказочное лото»;</p> <p>«Продолжи ряд»;</p> <p>«Чей голосок?»;</p> <p>«Оркестр»;</p> <p>«Когда это бывает?»;</p> <p>«Выложи узор»;</p> <p>«Хороший поступок или нет?»;</p> <p>«Найди такой же»;</p> <p>«Угадай, что делают?»;</p> <p>«Передай ритм»;</p> <p>«Узнай на ощупь»;</p> <p>«Найди половинку»;</p> <p>«Лес, поле, сад»;</p> <p>«Громко-тихо»;</p> <p>«Сосчитай и разложи по корзинкам»;</p> <p>«Что растёт осенью?»;</p> <p>«Шашки»;</p> <p>«Логические цепочки»;</p> <p>«Какой по счету?».</p> <p>Интеллектуальные игры с палочками Кюизенера, блоками Дьёнеша, уникабом Никитина, различными тетрисами головоломками и мозаиками.</p>

<p style="text-align: center;"><b>ОКТАБРЬ</b></p>	<p>«Магазин», сюжеты «Овощной отдел», «Фруктовый отдел», «Смешанные товары»; «Цветочный отдел», «Сортировка товара»; «Завод», сюжеты «Отдел по производству овощных заготовок», «Отдел по производству хлеба»; «Сборщики овощей и фруктов»; «Садовники»; «На приеме у доктора»; «Скорая помощь»; «Флористы»; «Семья», сюжет «На кухне»; «Поворята»; «Детский сад, сюжет «Дети за обедом», «Дети собираются на прогулку»; «Заячья семья»; «В гости к бабушке»; «Угощаем кукол»; «День рождения у ежика».</p>	<p>«Водят мыши хоровод»; «Море волнуется»; «Пузырь»; «Выше ноги от земли»; «Чье звено скорее соберется?»; «Охотник и гуси»; «Мы веселые ребята»; «Найди пару»; «К дереву беги»; «Попади в цель»; «Прятки»; «Ровным кругом»; «Догони меня»; «Ниточка-иглолка»; «Поезд»; «Обезьянка и очки»; «Самолеты»; «Хитрая лиса»; «Кто попадет?»; «Найди меня».</p>	<p>Кукольный театр «Репка»; Этюд «Ну-ка, фрукты, встаньте в ряд! Вместе мы фруктовый сад!»; Зарисовки «Из чего же, из чего же, сделаны наши детишки ...»; «Разговор растений».</p>	<p>Интеллектуальные игры с палочками Кюизенера, блоками Дьёнеша, геоконтами, геовизорами, различными тетрисами головоломками и мозаиками «Небо, воздух, земля»; «Повтори ритм»; «Четвертый лишний»; Лото «Овощи», «Фрукты», «Части тела», «Растения»; «Увлекательные лабиринты»; «Найди закономерность»; «Назови ласково»; «Назови одним словом»; «Сосчитай»; «Укажи место звука в слове»; «Чудесный мешочек»; «Узнай по описанию»; «Кто больше назовет видов растений»; «Подбери пары»; «Разрешается-запрещается». «Найди нужный флаг»;</p>
---	---	---	--	--

<b>Н О Я Б РЬ</b>	<p>«Магазин», сюжеты «Продукты питания», «Отдел с посудой», «Отдел с бытовой техникой»; «Семья», сюжет «Наша кухня», «Мамины помощники», «Мастера вызывали?», «Ждем гостей», «Мои родные», «День рождения», «Мама, папа, я – это вся моя семья», «Шьем одежду для бабули»; «Строители», сюжеты «Новый дом», «Ремонт старого дома», «Замок для принцессы», «Котенку тоже нужен дом», «Дом будущего»; «Путешественники»; «Почта»; «Мы накроем стол большой, будет пир у нас горой»; «В гостях у повара».</p>	<p>«Медведь и дети»; «Серый волк»; «Кто первый»; «Бездомный заяц»; «Найди пару»; «Оленьи упряжки»; «Веселый поезд»; «Караси и щуки»; «Хищник в море»; «Палочка выручалочка»; «Попробуй, достань»; «Не оставайся на полу»; «Встречные перебежки»; «Найди свой цвет»; «Пробеги тихо»; «Парный бег»; «Горелки»; «Небо и земля»; «Волк во рву»; «Дальше и выше».</p>	<p>Народные мотивы «Нас так много на Земле!»; Зарисовки «Может ли посуда разговаривать?»; «Кошкин дом»; Этюд «Старичок».</p>	<p>Интеллектуальные игры с палочками Кюизенера, блоками Дьёнеша, геоконтами, геовизорами, различными тетрисами головоломками и мозаиками «Ножками затопали»; «Смотри и повтори»; «Чего не хватает?»; Лото «Продукты питания», «Посуда», «Дома», «Мебель»; «Увлекательные лабиринты»; «Продолжи ряд»; «Всему свое место»; «Что не правильно?»; «Соедини части в целое»; «Поставь по высоте»; «Какой порядковый номер»; «Дополни предложение»; «Скажи наоборот»; «Когда это бывает?»; «Назови соседей».</p>
-----------------------------------	--	--	--	---

<b>ДЕКАБРЬ</b>	<p>«Поездка на автобусе в зимний лес»;</p> <p>«К нам пришли гости»;</p> <p>«В гостях у Снегурочки»;</p> <p>«В гости к Зимушке-Зиме»;</p> <p>«Магазин подарков»;</p> <p>«На зимней полянке»;</p> <p>«Путешествие»;</p> <p>«Мастерская по изготовлению новогодних украшений»;</p> <p>«Сделаем наш сад красивым»;</p> <p>«Почта», сюжет «Письмо Деду Морозу»;</p> <p>«Путешествие на льдине»;</p> <p>«Мастерская по изготовлению новогоднего костюма для куклы Катюши».</p> <p>«Мастерская по изготовлению кормушек для птиц»;</p>	<p>«День-ночь»;</p> <p>«Я мороза не боюсь»;</p> <p>«Мы веселые ребята»;</p> <p>«Кто быстрее»;</p> <p>«Перебрось снежок»;</p> <p>«Медведь и пчелы»;</p> <p>«Два Мороза»;</p> <p>«Найди свой домик»;</p> <p>«Попробуй, достань»;</p> <p>«Пробеги, не урони»;</p> <p>«Дружные пары»;</p> <p>«Хитрая лиса»;</p> <p>«Не попадись»;</p> <p>«Перебежки»;</p> <p>«Кто дальше»;</p> <p>«Самый быстрый»;</p> <p>«Чья команда быстрее»;</p> <p>«Горелки»;</p> <p>«Попади в цель»;</p> <p>«Коршун и наседка».</p>	<p>Игра-драматизация «Как собака себе друга искала»;</p> <p>Этюд «Разговор вещей»;</p> <p>«Ты покажи, а я угадаю»;</p> <p>.</p>	<p>Интеллектуальные игры с палочками Кюизенера, блоками Дьёнеша, геоконтами, геовизорами, различными тетрисами головоломками и мозаиками</p> <p>«Будь внимательным»;</p> <p>«Дополни»;</p> <p>«Одежда»;</p> <p>«Зимние виды спорта»;</p> <p>«Новогодние украшения»;</p> <p>«Увлекательные лабиринты»;</p> <p>«Что будет следующим?»;</p> <p>«Хорошо-плохо»;</p> <p>«Есть ли звук в этом слове?»;</p> <p>«Расставь по порядку»;</p> <p>«Одень куклу на прогулку»;</p> <p>«Отгадай-ка»;</p> <p>«Продолжи ряд»;</p> <p>«Запоминалки»;</p> <p>«Украшаем елку»;</p> <p>«Найди домик».</p>
----------------	---	---	---	--

<b>ЯНВАРЬ</b>	<p>«Давайте, погадаем»;  «Салон красоты»;  «Визажисты»;  «Ателье по шитью модной одежды»;  «Прогулка по зимнему лесу»;  «На птичьем дворе»;  «Мастерская по изготовлению домиков для животных»;  «Где мы только не бывали, что мы только не видали»;  «Мастерская по изготовлению угощений для жителей Арктики»;</p>	<p>«Игра в снежки»;  «Поймай снежинку»;  «Совушка»;  «Лиса в курятнике»;  «Кто лучше прыгнет»;  «Лилипуты и великаны»;  «Догони пару»;  «Попади в обруч»;  «Прыгуны»;  «Красный, желтый, зеленый»;  «Займи место»;  «Эстафета с санками»;  «Выше ноги от земли»;  «Мы веселые ребята»;  «Гуси-лебеди»;  «Кати в цель»;  «На месте не стой»;  «Стенка на стенку»;  «Сделай фигуру»;  «Эстафета с мячом».</p>	<p>Теневой театр «В синем море ...»;  «Крылатый, мохнатый, да масляный»;  Кукольный театр «Зимовье зверей».</p>	<p>Интеллектуальные игры с палочками Кюизенера, блоками Дьёнеша, геоконтами, геовизорами, различными тетрисами головоломками и мозаиками «Ветерок»;  «Запомни цифру»;  «Исключи лишнее»;  Лото «Морские животные», «Домашние животные», «Зимующие птицы»;  «Увлекательные лабиринты»;  «Найди закономерность»;  «Что изменилось?»;  «Найди ошибку»;  «Примеров много, ответ один»;  «Послушай, повтори»;  «Определи первый звук»;  «Наведи порядок»;  «Кого не стало?»;  «Где лево, где право?»;  «Определи по звуку животное». Лото «Животные Севера»,</p>
---------------	--	---	---	---

<p style="text-align: center;"><b>ФЕВРАЛЬ</b></p>	<p>«Путешествие по родному городу»; «Строим сказочный снежный городок»; «Защитники древнего Кремля»; «Соберем музей»; «Моряки»; «Солдаты»; «Поездка в автобусе»; «Поезд отправляется»; «По морям, по волнам»; «Под крылом самолета ...»; «Очистим улицы родного города».</p>	<p>«Кто быстрее соберет»; «Раз, два, три, бабу снежную лепи»; «Каюр и олени»; «Сигнальные флажки»; «Перетягивание каната»; «Взятие крепости»; «Поезд»; «Догони меня»; «Два дракона»; «Найди пару»; «Меняемся местами»; «Ровным кругом»; «Ниточка-иголочка»; «Займи место»; «Хозяин горы»; «Перестрелка снежками»; «Кто сильнее разрушит стену»; «Кто быстрее по дорожке?»; «Бегом, бегом»; «Не стоим на месте»</p>	<p>Ролевой театр «Лиса и Журавль»; Т/И: «Рота! Подъем!»; Кукольный театр «Маша и медведь»; Теневого театр «Угадай, на чем я еду».</p>	<p>Интеллектуальные игры с палочками Кюизенера, блоками Дьёнеша, геоконтами, геовизорами, различными тетрисами головоломками и мозаиками «Поймай снежинку»; «Руки вниз не опускай»; «Объедини в группы»; Лото «Военные профессии»; «Транспорт»; «Увлекательные лабиринты»; «Продолжи ряд»; «На чем я еду?»; «Красный, желтый, зеленый»; «Дополни нужным предметом»; «Исправь ошибку»; «Что это?»; «Найди закономерность и продолжи ряд»; «Есть ли звук в этом слове?»;</p>
---	--	--	---	--

<b>МАРТ</b>	<p>«Мама дома»;  «Мама на работе»;  «На прогулке с мамой»;  «Семья»;  «Мастерская по изготовлению подарков для мамы»;  «Прогулка по парку»;  «В гостях у сказки»;  «Костюмерная»;  «Прическа для звезды»;  «Поиграем в сказку»;  «Масленица»;  «Печем блины»;  «Ждем гостей».</p>	<p>«Мы веселые ребята»;  «Лиса и колобок»;  «Охотники и птицы»;  «Горелки»;  «Попади в корзину»;  «Зайцы и волк»;  «Куча-мала»;  «Третий лишний»;  «Мышеловка»;  «Щука и караси»;  «Птички и кошка»;  «Ленточный ручеек»;  «Важенка и оленята»;  «Подбрось-поймай»;  «Солнышко и дождик»;  «Шел король по лесу ...»;  «Мы пойдем»;  «Самый внимательный»;  «Самый быстрый»;  «Донеси, не урони».</p>	<p>Пальчиковый театр  «Заюшкина избушка»;  Игра-драматизация по сказке  «Рукавичка»;  «Проводы Зимы»;  Этюды «Радость и грусть».</p>	<p>Интеллектуальные игры с палочками  Кюизенера, блоками Дьёнеша, геоконтами, геовизорами, различными тетрисами  головоломками и мозаиками  «Птицы»;  «Сладкоежки»;  «Найди сходства»;  Лото «Сказочные персонажи»;  «Увлекательные лабиринты»;  «Найди следующую фигуру»;  «Подбери наряд на праздник»;  «Накрой на стол»;  «Укрась шляпу»;  «Угадай по описанию сказочного героя»;  «Каждому герою свой предмет»;  «Подбери похожие слова»;  «Ищем клад»;  «Колпачки»;  «Из какой сказки персонаж».</p>
-------------	---	--	--	---

<p style="text-align: center;"><b>АПРЕЛЬ</b></p>	<p>«В гости к Весне»; «Покормим птиц»; «Лесная больница»; «Необычный дом для птицы»; «Прогулка по весеннему лесу»; «Будущие космонавты»; «Полет в космос»; «Путешествие на луну»; «Обед для космонавта»; «Изобретаем ракету будущего»; «Мы – хозяйева земли»; «Мы экологи»; «Путешествие по земному шару»; «Земля – наш дом родной»; «Прогулка по родному городу»; «Мастерская по изготовлению свистулек»; «Девуцы-мастерицы». «Лаборатория по экспериментам»;</p>	<p>«Белки в лесу»; «Через ручеек»; «Космонавты»; «Передача мяча в колонне»; «Перебрось через сетку»; «Паук и мухи»; «Найди клад»; «Небо, земля, вода»; «Ветер»; «Выше ноги от земли»; «Веселые ракеты»; «Повторяй за мной»; «Эстафета с мячом»; «Эстафета с палочкой»; «Пройди препятствие»; «Замри»; «Покажи фигуру»; «Хитрая лиса»; «Мышеловка»; «Стадо и волк».</p>	<p>Постановка «Волк и семеро козлят»; «Путешествие на ракете»; Теневой театр «На рыбалке»; Постановка «Кукушка».</p>	<p>Интеллектуальные игры с палочками Кюизенера, блоками Дьёнеша, геоконтами, геовизорами, различными тетрисами головоломками и мозаиками «Капельки»; «Шарики летят»; «Найди различия»; Лото «Космос»; «Увлекательные лабиринты»; «Где расположится предмет?»; «А так бывает?»; «Похожие - разные»; «Лишнее слово»; «Я начну, а вы продолжите»; «Что изменилось?»; «Какого цвета?»; «Сколько было, а сколько осталось?»; «Что шумит?»; «Волшебный художник».</p>
--	--	--	--	---

<p><b>М А Й</b></p>	<p>«Разведчики»; «Военные учения»; «Будем в армии служить»; «Моряки»; «Поздравляем деда»; «Праздничный парад»; «Накрываем на стол»; «Ждем гостей»; «Идем в кино»; «Девочек - вперед»; «Джентльмены»; «Изобретатели»; «Строители – Дом радости»; «Новоселье».</p>	<p>«Краски»; «Холодно-горячо»; «Догони пару»; «Кто скорей снимет ленту»; «Ловишка, бери ленту»; «Свободное место»; «Лягушки и цапли»; «Водяной»; «Сокол и голуби»; «Птички и клетка»; «Бездомный заяц»; «Рыбки в пруду»; «С бережка на бережок»; «Чья команда быстрее переберется на другой берег»; «Не потеряй мяч»; «Передай назад»; «Резвый мешочек»; «Зайцы в огороде»; «Через шнуры - эстафета»; «Летучие рыбки».</p>	<p>«Что я делаю, что бы быть здоровым»; Пантомима «Проходите, пожалуйста!»; «Поклонимся великим тем годам!»; Т/И: «Угадай по тени».</p>	<p>Интеллектуальные игры с палочками Кюизенера, блоками Дьёнеша, геоконтами, геовизорами, различными тетрисами головоломками и мозаиками «Веселые лягушки»; «Тихо вокруг»; «Выложи по порядку»; Лото «Летние виды спорта»; «Увлекательные лабиринты»; «Придумай закономерность»; «Какой это формы?»; «Собери машину»; «Вершки и корешки»; «Из чего сделано?»; «Как можно получить число?»; «Как сделать так, чтобы получилось поровну?»; «Исправь ошибку»; «Продолжи ряд»; «Поставь на место».</p>
---------------------	--	--	---	--

## Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Месяц	Тема	Задачи
<b>С Е Н Т Я Б Р ь</b>	<b>Самообслуживание</b>	Совершенствовать умение детей самостоятельно одеваться, раздеваться в определенной последовательности; приучать аккуратно складывать в шкаф одежду. Следить, чтобы не были утрачены навыки самостоятельно умываться, мыть руки перед едой, после пользования туалетом, насухо вытираться полотенцем. Воспитывать взаимопомощь.
	<b>Хозяйственно - бытовой труд</b>	Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. Учить самостоятельно убирать постель после сна
	<b>Труд в природе</b>	Сбор семян дикорастущих растений для подкормки птиц зимой Сбор листьев и растений для гербария. Собирать песок в песочницу.
	<b>Ознакомление с трудом взрослых</b>	Ознакомление с трудом работников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, руководитель физ. воспитания, медсестра, завхоз, повар, заведующая) Учить детей беречь их труд
<b>О К Т Я Б Р ь</b>	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать обучать детей следить за своим внешним видом (не пачкаться, не подбирать грязные вещи). Воспитывать стремление быть всегда аккуратным и опрятным. Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать навык пользоваться носовым платком. Закреплять умение пользоваться расческой
	<b>Хозяйственно - бытовой труд</b>	Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на прогулку. Продолжать учить самостоятельно убирать постель после сна.
	<b>Труд в природе</b>	Продолжать приучать детей поливать растения в группе; оказывать помощь в уборки территории от мусора, сухих листьев
	<b>Ознакомление с трудом взрослых</b>	Ознакомление с трудом работников почты: принимают телеграммы, посылки, бандероли, разбирают корреспонденцию, газеты и журналы, направляют их по адресам
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать обучать детей следить за своим внешним видом, приводить ее в порядок – чистить, просушивать. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи. Учить детей правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

<b>Н О Я Б Р Ь</b>	<b>Хозяйственно - бытовой труд</b>	Продолжать следить, чтобы не были утрачены навыки детей собирать игрушки в группе и на участке детского сада. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для совместной игровой деятельности, убирать их, мыть кисточки, палитру, протирать столы
	<b>Труд в природе</b>	Следить, чтобы не были утрачены навыки детей поливать растения, рыхлить почву, удалять сухие листья. Оказывать помощь в расчищение дорожек, скамеек от снега.
	<b>Ознакомление с трудом взрослых</b>	Развивать интерес у детей к работе людей на транспорте: машинист, проводник, летчик, штурман, боцман водолаз, матрос, капитан. Закреплять навыки культурного поведения «на дороге
<b>Д Е К А Б Р Ь</b>	<b>Самообслуживание</b>	Совершенствовать умение детей самостоятельно одеваться, раздеваться; приучать аккуратно складывать в шкаф одежду. Следить, чтобы не были утрачены навыки самостоятельно умываться, мыть руки перед едой, после пользования туалетом, насухо вытираться полотенцем. Воспитывать взаимопомощь.
	<b>Хозяйственно - бытовой труд</b>	Испытывать чувство удовлетворения от чистоты и порядка в групповой комнате, на участке и дома. Продолжать учить самостоятельно убирать постель после сна.
	<b>Труд в природе</b>	Приучать детей поливать растения, помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование. Привлекать детей к подкормке зимующих птиц.
	<b>Ознакомление с трудом взрослых</b>	Особенности труда людей в библиотеке, работа читального и абонементного залов, история возникновения книги, ее составные части, бережное отношение к книге
<b>Я Н В А Р Ь</b>	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать обучать детей следить за своим внешним видом (не пачкаться, не подбирать грязные вещи). Воспитывать стремление быть всегда аккуратным и опрятным. Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать навык пользоваться носовым платком. Закреплять умение пользоваться расческой.
	<b>Хозяйственно - бытовой труд</b>	Активно стремиться поддерживать порядок. Продолжать учить детей видеть недостатки в эстетике оформления группы, замечать беспорядок и устранять его, бережно относиться к игрушкам, убирать их на место
	<b>Труд в природе</b>	Продолжать приучать детей поливать растения в группе; оказывать помощь в уборки территории от снега. Привлекать детей к подкормке зимующих птиц.

	<b>Ознакомление с трудом взрослых</b>	Труд парикмахера, продавца
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать обучать детей следить за своим внешним видом, приводить ее в порядок – чистить, просушивать. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи. Учить детей правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.
	<b>Хозяйственно - бытовой труд</b>	Научиться уважать свой труд и труд других людей. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для совместной игровой деятельности, убирать их, мыть кисточки, палитру, протирать столы. Относить их в отведенное место
	<b>Труд в природе</b>	Следить, чтобы не были утрачены навыки детей поливать растения, рыхлить почву. Оказывать помощь в расчищение дорожек, скамеек от снега. Привлекать детей к подкормке зимующих птиц.
	<b>Ознакомление с трудом взрослых</b>	Труд пожарных - важных и опасных, спасение людей, противопожарная безопасность
<b>М А Р Т</b>	<b>Самообслуживание</b>	Совершенствовать умение детей самостоятельно одеваться, раздеваться; приучать аккуратно складывать в шкаф одежду. Следить, чтобы не были утрачены навыки самостоятельно умываться, мыть руки перед едой, после пользования туалетом, насухо вытираться полотенцем. Воспитывать взаимопомощь.
	<b>Хозяйственно - бытовой труд</b>	Испытывать чувство удовлетворения от чистоты и порядка в групповой комнате, на участке и дома. Продолжать учить самостоятельно убирать постель после сна.
	<b>Труд в природе</b>	Уборка территории от упавших веток, уборка снега, скалывание льда. Пересадка комнатных растений, уход. Уход за посадками, рыхление, полив.
	<b>Ознакомление с трудом взрослых</b>	Труд строителей (каменщики, маляры, плотники, машины и механизмы, облегчающие труд людей)
<b>А П Р Е Л Ь</b>	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать обучать детей следить за своим внешним видом (не пачкаться, не подбирать грязные вещи). Воспитывать стремление быть всегда аккуратным и опрятным. Учить замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать навык пользоваться носовым платком. Закреплять умение пользоваться расческой.
	<b>Хозяйственно - бытовой труд</b>	Активно стремиться поддерживать порядок. Продолжать учить детей видеть недостатки в эстетике оформления группы, замечать непорядок и устранять его, бережно относиться к игрушкам, убирать их на место.
	<b>Труд в природе</b>	Подкормка комнатных растений, уход за посадками,

		пересадка комнатных растений. Оказание помощи дворнику, уборка участка от гнилых осенних листьев, палок
	<b>Ознакомление с трудом взрослых</b>	Труд людей в деревне
<b>М А Й</b>	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать обучать детей следить за своим внешним видом, приводить ее в порядок – чистить, просушивать. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи. Учить детей правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.
	<b>Хозяйственно - бытовой труд</b>	Научиться уважать свой труд и труд других людей. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, палитру, протирать столы. Относить их в отведенное место.
	<b>Труд в природе</b>	Уход за растениями Уборка участка.
	<b>Ознакомление с трудом взрослых</b>	Работа милиции, МЧС

## «Экологическое воспитание»

месяц	Задачи	Наблюдения	Опыты	Художественная литература
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать представление о первом периоде осени как о времени года. Развивать умение самостоятельно находить первые признаки осени, устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе.</li> <li>✓ Обобщать знания детей о живом объекте на примере животных.</li> <li>✓ Формировать интерес к человеку как к биологическому объекту.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наблюдение за солнцем. Обратит внимание детей на ежедневный путь солнца</li> <li>✓ Наблюдение за погодой (прохладные ветры, грозы, дожди, туманы и росы).</li> <li>✓ Наблюдение насекомыми, за птицами.</li> <li>✓ Наблюдение за деревьями и кустарниками. Обратит внимание на изменение цвета листьев, на плоды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Установление факта, что в корнеплодах есть запас питательных веществ.</li> </ul>	<p>В. Бианки «Месяц прощания с Родиной». Е. Благина «Осень», «Рябина» Г. Глушнев Черепеха». Н. Павлова «Растения осенью» Песенки, поговорки, потешки, загадки об явлениях природы в сентябре.</p>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Продолжить формировать представления о втором периоде осени – золотая осень.</li> <li>✓ Развивать умение устанавливать зависимость м/у температурой воздуха и состоянием воды.</li> <li>✓ Познакомить детей с составом почвы.</li> <li>✓ Формирование познавательного интереса к человеку.</li> <li>✓ Расширить представление о многообразии неживой природы: реки и их характерные признаки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наблюдение за солнцем. Отметить сокращение световой части суток.</li> <li>✓ Наблюдение за осадками</li> <li>✓ Наблюдение за небом</li> <li>✓ Продолжать наблюдение за контрастными по окраске листьев деревьями.</li> <li>✓ Наблюдать за отлетом птиц.</li> <li>✓ Длительное наблюдение за многолетним растением - одуванчиком.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Опыт с водой «Первые заморозки» (зависимость состояния воды от температуры воздуха).</li> <li>✓ Опыт по знакомству со свойствами почвы: имеет разный состав</li> </ul>	<p>В. Бианки «Месяц полных кладовых» С. Есенин «Отговорила роща золотая...» К. Ушинский «Хлеб» М. Пришвин «Последние грибы». И. Бунин «Осень в чаще леса» Загадки о хлебе. Э Сорби «Осенние колосья»</p>

Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Закрепить представление о последнем периоде осени.</li> <li>✓ Развивать умение устанавливать связи между продолжительностью дня и ночи и освещением.</li> <li>✓ Формировать представление об образе жизни зверей в лесу (внешний вид, повадки).</li> <li>✓ Развивать умственную операцию «сравнение». Умение составлять описательные рассказы. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Продолжать формировать познавательный интерес к человеку</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наблюдение за солнцем: светит все реже, поднимается невысоко</li> <li>✓ Наблюдение за небом и осадками.</li> <li>✓ Наблюдение за птицами. Уточнить, какие птицы остались зимовать,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Опыты по установлению необходимости почвы для жизни растений.</li> </ul>	<p>В. Бианки «Месяц зимних гостей»  С. Есенин «Нивы сжаты»  Н. Сладков «Почему ноябрь пегий», «Синичкин запас».  Е. Чарушин «Собака»  А. Пушкин «Дни поздней осени»  Б. Заходер «Лиса и крот»  Песенки, потешки, загадки о диких зверях и осенних явлениях природы.</p>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать представления детей о первом периоде зимы. Установить связь между продолжительностью дня и ночи и освещенностью.</li> <li>✓ Закрепить представление о снеге как особом состоянии воды.</li> <li>✓ Учить устанавливать связи между явлениями неживой и живой природы на примере зимующих и перелетных птиц.</li> <li>✓ Закрепить представление о потребности растений во влаге.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наблюдение за продолжительностью светового дня</li> <li>✓ Наблюдение за ветром и осадками</li> <li>✓ Наблюдение за птицами. Уточнить, какие птицы остались зимовать.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Что быстрее растает снег или лед.</li> <li>✓ Замерзание воды</li> <li>✓ Защитные свойства снега.</li> </ul>	<p>В. Бианки «Месяц белых троп», «Книга зимы».  И. Бунин «Первый снег»  С. Маршак «Это – снежная страница»  Г. Скребницкий «На лесной поляне»  Л. Толстой «Белка и волк»  Загадки о снеге, о зимних явлениях природы.</p>

Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать умение самостоятельно выделять и называть основные признаки глубокой зимы. Продолжать наблюдения за снегом</li> <li>✓ Расширить и уточнить представления детей о приспособлении растений и животных к зиме.</li> <li>✓ Воспитывать интерес к народному календарю, учить определять погоду по приметам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наблюдение за погодой снегом. Учить детей сравнивать явления: снегопад, поземку, мороз, вьюгу, иней.</li> <li>✓ Определение погоды по приметам</li> <li>✓ Наблюдение за птицами. Отметить общее и различное в поведении птиц в различную погоду.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Измерение температуры на солнечной стороне улицы и в тени.</li> <li>✓ Опыт по установлению вывода, что растения находятся в состоянии покоя.</li> </ul>	<p>В. Бианки «Синичкин календарь»  К. Ушинский «Почему опустел лес»  Е. Чарушин «Медвежонок»  В. Берестов «Гололедица»  С. Есенин «Заметает пурга...»  И. Полуянов «Шепот снегов»</p>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать у детей представление о феврале как о заключительном месяце зимы. Развивать умение выделять первые признаки весны.</li> <li>✓ Учить устанавливать связи между явлениями неживой и живой природы через исследовательскую деятельность.</li> <li>✓ Развивать умственную операцию «сравнение» через нахождение сходства и различия между объектами природы.</li> <li>✓ Развивать у детей познавательный интерес к человеку через формирование элементарных знаний о нервной системе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наблюдение за солнцем: поднимается выше, становится ярче, теплее.</li> <li>✓ Наблюдение за небом: светлее облака</li> <li>✓ Наблюдение за снежным покровом. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наблюдение за ветром.</li> </ul> </li> <li>✓ Наблюдение за повадками птиц</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Опыт по установлению вывода, что растения начинают просыпаться, набухают почки на свету.</li> <li>✓ Опыт на выявление значения влаги, тепла, света для роста растений.</li> </ul>	<p>В. Волина «Последний месяц зимы»  В. Чаплина «Фомка белый медвежонок»  Б. Житков «Про слона», «Про обезьянку»  Р. Киплинг «Слоненок»  В. Бианки «Месяц дотерпи до зимы»  Г. Скребницкий «На пороге весны»</p>

Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать представление детей о марте как о месяце пробуждения природы; развивать умение замечать новые изменения в неживой природе.</li> <li>✓ Развивать умственную операцию «обобщения» и систематизацию животных по разным признакам.</li> <li>✓ Формировать желания ухаживать за комнатными растениями, познакомить детей с черенкованием растений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наблюдение за увеличением светового дня <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наблюдение за небом.</li> <li>✓ Наблюдение за птицами.</li> </ul> </li> <li>✓ Длительные наблюдения за комнатными растениями, за деревьями.</li> <li>✓ Наблюдение за мать-и-мачехой. Сделать выводы, где цветы появляются быстрее.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Серия опытов на разные агрегатные состояния воды (переход снега из льда в воду, переход воды в пар).</li> </ul>	<p>В. Бианки «Март», С. Маршак «Это – снежная страница» Г. Скребицкий «Прощай зима» Т. Нуждина «Мать и мачеха», «Весна», «Воробьи». П. Пришвин «Весна света и воды» Загадки, пословицы о весне.</p>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать у детей умение самостоятельно находить новые признаки весны в неживой природе</li> <li>✓ Развивать умственную операцию «обобщения» доказательную речь.</li> <li>✓ Формировать навыки посадки растений.</li> <li>✓ Продолжать формировать познавательный интерес к человеку.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наблюдение за появлением первых насекомых.</li> <li>✓ Наблюдение за птицами – прилет грачей. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Продолжать наблюдать за увеличением продолжительности «часового» дня, светового дня.</li> </ul> </li> <li>✓ Наблюдение за таянием снега и льда</li> <li>✓ Наблюдение за первым весенним дождем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наблюдения за насекомыми. Предложить детям найти их и установить связь между прилетом птиц и появлением насекомых.</li> </ul>	<p>В. Бианки «Апрель» «Лесной оркестр» Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы» В. Волина «Наводнение» С. Городецкий «Весенняя песенка» «Как птицы учились строить гнезда» Пословицы об апреле</p>

<p style="text-align: center;">Май</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе: увеличение количества осадков, много света и тепла, следовательно, бурно растут растения.</li> <li>✓ Познакомить детей с закаливанием — средством здорового образа жизни.</li> <li>✓ Обучение сравнивать цветы мать-и-мачехи и одуванчика; сравнивать цветущие деревья по запаху и по строению цветов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Продолжать наблюдение за увеличением светового дня. Объяснить, что в мае - начало «белых ночей» в городе Санкт-Петербурге.</li> <li>✓ Наблюдение за одуванчиком (стадии роста, цветения и образования семян).</li> <li>✓ Наблюдение за цветением черемухи, сирени. Обсудить ароматы, почему такие ароматные.</li> <li>✓ Наблюдение за птицами. Прилет ласточек; наблюдение за жизнью скворцов.</li> <li>✓ Наблюдение за насекомыми. Насекомых с каждым днем становится все больше: комары, бабочки, жуки.</li> <li>✓ Наблюдение за грозой. Отметить, что в мае идут дожди.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Предложить детям аккуратно поймать майского жука и сороконожку. Сравнить, какие следы оставляют на песке жук и сороконожка. Зарисовать следы и оформить их в виде модели</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Г. Скребницкий «Счастливый жучок», «Зеленый шут» Т. Нуждина «Гроза», «Радуга» «Бабочки» Ф. Тютчев «Весенняя гроза» М. Пришвин «Золотой луг» Н. Елкина « Май – цветень»</p>
--	--	--	--	---

## 2.2 Формы взаимодействие с семьей

Цель взаимодействия с семьей — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

### Задачи взаимодействия с семьей:

- ✓ постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей;
- ✓ повышать психологическую компетентность родителей. Учитывать родителей общаться с детьми шестого года жизни в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приемам управления поведением детей;
- ✓ убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с детским садом режима дня для ребенка шестого года жизни;
- ✓ учитывать родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье; создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в детском саду; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;

### Основные направления взаимодействия с семьей:

- ✓ обеспечение комфортной адаптации ребенка и его семьи к условиям детского сада;
- ✓ установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- ✓ формирование здоровья детей, привычки к ЗОЖ;
- ✓ обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- ✓ предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребенка в дошкольном возрасте;
- ✓ создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- ✓ создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

### Формы сотрудничества с семьей:

- ✓ консультации об особенностях ребенка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- ✓ подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- ✓ индивидуальные консультации с учетом особенностей каждого ребенка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- ✓ мастер-класс;
- ✓ круглый стол.

**Содержание работы** по данным направлениям с учетом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом:

- ✓ в части обеспечения комфортной адаптации ребенка и семьи к детскому саду: формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы; помогать ребенку и родителям осваивать новое пространство; помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов, игры в

- дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду; обеспечивать установление контактов со сверстниками; обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе; предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания; создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями; составлять план приёма детей в группу; помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;
- ✓ в части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка: проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей; синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем чтобы сохранить здоровье ребёнка; привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;
  - ✓ в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности: рассказывать об образовательной организации и программе её деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации); использовать наглядную информацию на стенах организации; проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;
  - ✓ в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе: создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них.

### **Годовой план работы с родителями.**

1. Родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 5-6 лет» 2. Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 5-6 лет». 3. Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень». 5. Папка-передвижка: «ПДД».	<b>Сентябрь</b>
1. Консультация «Поощрять или наказывать?» 2. Папка-передвижка «Здоровый образ жизни» 3. Консультация для родителей : «Как сделать костюм к осеннему празднику» 5. Оформление уголка для родителей «Значение физических упражнений в развитии детей»	<b>Октябрь</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: «Как одеть ребенка в холодный период?»</li> <li>2. Консультация: «Создание маршрутов выходного дня»</li> <li>3. Стендовая информация: «Права ребенка».</li> <li>4. Конкурс-выставка «Дары Осени»</li> <li>5. Праздник осени</li> </ul>	<b>Ноябрь</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Мастер-класс Новогодняя поделка</li> <li>2. Консультация: «Внимание! Наступает зима!»</li> <li>3. Новогодний утренник « Олимпиада Деда Мороза»</li> <li>4. Стендовая информация: Детские травмы</li> <li>5. Выставка детских работ совместно с родителями «Подарки для Деда Мороза»</li> </ul>	<b>Декабрь</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Беседы « Детские вопросы и ответы на них»</li> <li>2. Папка-передвижка «Гендерное воспитание»</li> <li>3. Консультация: « Безопасный пешеход начинается с детства».</li> <li>4. Консультация для родителей «Из чего складывается трудолюбие?»</li> </ul>	<b>Январь</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: Как правильно заучивать стихи.</li> <li>2. Беседа с родителями: Безопасность ребенка дома.</li> <li>3. Папка-передвижка: « Авторитет родителей и его влияние на развитие ребенка»</li> <li>4. Развлечение «Мой папа самый лучший!» (вместе с папами игры-соревнования к Дню защитника Отечества)</li> </ul>	<b>Февраль</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: Почему ребенок не слушается?</li> <li>2. Папка-передвижка « Родителям на заметку»</li> <li>3. Консультация для родителей «Использование фольклора в патриотическом воспитании детей»</li> <li>4. Праздник посвященный Международному женскому дню 8 марта.</li> <li>5. Выставка «Самая нежная, самая красивая, самая любимая!»</li> </ul>	<b>Март</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: «Принципы заботы и уважения».</li> <li>2. Беседа: «Надо ли учить ребенка играть?»</li> <li>3. Папка передвижка « Если ребенок дерется».</li> <li>4. Организация выставки, посвященной космосу, совместно с родителями. Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры в «Космонавты» (совместно с родителями)</li> </ul>	<b>Апрель</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Совместное посещение мероприятий посвященных Дню Победы: Парад ветеранов по Невскому проспекту, возложение цветов к памятникам героям Великой Отечественной войны.</li> <li>2. Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника»</li> <li>3. Беседа: «Развивающие игры лето</li> <li>4. Фотовыставка « Парад победы: прошлое и настоящее».</li> <li>5. Презентация семейных фотографий « Прогулка по городу».</li> <li>6. Родительское собрание: Наши успехи за год»</li> </ul>	<b>Май</b>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Непосредственно образовательная деятельность педагога с детьми

<b>понедельник</b>	Познавательно-исследовательская деятельность	<b>9.00 – 10.10</b>
	Конструирование/Ручной труд	
	Музыкальное	<b>10.15 – 10.40</b>
	Чтение художественной литературы	
<b>вторник</b>	Формирование элементарных математических представлений	<b>9.00 – 10.10</b>
	Лепка/Аппликация	
	Физкультурное	<b>10.15 – 10.40</b>
	Чтение художественной литературы	
<b>среда</b>	Коммуникативная деятельность	<b>9.00 – 10.10</b>
	Рисование	
	Физкультурное	<b>10.15 – 10.40</b>
	Чтение художественной литературы	
<b>четверг</b>	Рисование	<b>9.00 – 9.25</b>
	Музыкальное	<b>10.15 – 10.40</b>
	Чтение художественной литературы	
<b>пятница</b>	Коммуникативная деятельность	
	Физкультурное (на прогулке)	<b>11.25 – 11.55</b>

### 3.2. Режим дня

<i>Мероприятия</i>	<i>Время</i>
<b>Дома:</b> подъем, утренний туалет.	<b>6.30</b>
<b>В детском саду:</b>	
Дружно в группу мы идем, и улыбки всем несем (осмотр, утренняя гимнастика, чтение художественной литературы, индивидуальная работа педагога с детьми, самостоятельные игры детей). <i>Взаимодействие с родителями</i>	<b>7.00 – 8.20</b>
Подготовка к завтраку	<b>8.20 – 8.30</b>
Организму помогаем, завтрак весело съедаем	<b>8.30 – 8.50</b>
Подготовка к организованной совместной деятельности педагога с детьми	<b>8.50 – 9.00</b>
Вместе весело играем, мы умения развиваем. Мы работы создаем. Их потом домой берем (организованная совместная деятельность педагога с детьми):	<b>9.00 – 10.45</b>
Второй завтрак	<b>10.10 – 10.15</b>
На прогулку нам пора, очень рада детвора (подготовка к прогулке)	<b>10.45 – 10.55</b>
Мы на улице гуляем и природу изучаем. Будем бегать и играть, также взрослым помогать.	<b>10.55 – 12.30</b>
С улицы пришли друзья, руки мыть идти пора (возвращение с прогулки, подготовка к обеду)	<b>12.30 – 12.40</b>
С аппетитом мы едим. Быть здоровыми хотим (обед)	<b>12.40 – 12.55</b>
Подготовка ко сну.	<b>12.55 – 13.00</b>
Очень долго мы трудились, и пора нам отдохнуть, на кроватку и подушку ляжем тихо прикорнуть.	<b>13.00 – 15.00</b>
Мы лежали, отдыхали, но пришла пора вставать, на массажные дорожки - бодро, весело шагать (постепенное пробуждение, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры).	<b>15.00 – 15.30</b>
Подготовка к полднику.	<b>15.30 – 15.40</b>
Сядем дружно подкрепиться, а потом пойдем играть, для своих игрушек обстановку создавать (полдник).	<b>15.40 – 16.00</b>
Игры (организованная совместная деятельность педагога с детьми), самостоятельная деятельность детей. <i>Чтение художественной литературы</i>	<b>16.00 – 16.50</b>
На прогулку нам пора, очень рада детвора (подготовка к прогулке)	<b>16.50 – 17.00</b>
Вышли дружно мы гулять! Будем строить и играть, ну и маму поджидать! <i>Взаимодействие с родителями</i>	<b>17.00 – 19.00</b>
Уход детей домой	<b>19.00 – 19.15</b>
<b>Дома:</b> возвращение с прогулки, ужин, спокойные игры, подготовка ко сну, ночной сон	<b>19.15 – 6.30</b>

## Режим двигательной активности

<i>Формы двигательной активности</i>	<i>Формы организации, продолжительность</i>			
	<i>Группа раннего возраста (2-3года)</i>	<i>младшая группа (3-4 года)</i>	<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>	<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>
Утренняя гимнастика	<b>Ежедневно 3-5 мин.</b>	<b>Ежедневно 5-6 мин.</b>	<b>Ежедневно 6-8 мин.</b>	<b>Ежедневно 10-12 мин.</b>
Музыкальное занятие	<b>2 раза в неделю по 10 мин.</b>	<b>2 раза в неделю по 15 мин.</b>	<b>2 раза в неделю по 20 мин.</b>	<b>2 раза в неделю по 30 мин.</b>
Физкультурные занятия	<b>3 раза в неделю по 10 мин.</b>	<b>3 раза в неделю по 15 мин.</b>	<b>3 раза в неделю по 20 мин.</b>	<b>3 раза в неделю по 30 мин.</b>
Физкультминутка	<b>1 мин</b>	<b>2 мин</b>	<b>3 мин</b>	<b>5 мин</b>
Динамические паузы	<b>Ежедневно 1-3 мин.</b>			
Самостоятельная двигательная активность (на прогулке и в помещении)	<b>Ежедневно</b>			
Спортивный досуг	<b>1 раз в месяц</b>			
Бодрящая гимнастика	<b>3-5 мин.</b>	<b>5-6 мин.</b>	<b>6-8 мин.</b>	<b>10-12 мин.</b>
Спортивный праздник	<b>2 раза в год</b>			
День здоровья	<b>Не реже 1 квартала в месяц</b>			
Закаливающие процедуры	<b>3-5 мин.</b>	<b>5-6 мин.</b>	<b>6-8 мин.</b>	<b>10-12 мин</b>
Подвижные игры	<b>Не менее 2-4 раз в день</b>			
	<b>3-5 мин</b>	<b>6-10 мин</b>	<b>15-20 мин</b>	<b>15-20 мин</b>
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	<b>Ежедневно с подгруппами</b>			
	<b>3-5 мин</b>	<b>6-10 мин</b>	<b>15-20 мин</b>	<b>15-20 мин</b>



### 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия группы обеспечивает успешную реализацию ФГОС ДО.

В помещения группы входит:

- ✓ раздевалка
- ✓ групповое помещение
- ✓ моечная
- ✓ туалетная комната

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группового помещения, прогулочного участка и материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников, охраны и укрепления их здоровья, учёта психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей.

В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, РППС в группе

содержательно насыщена;

- ✓ трансформируема;
- ✓ полифункциональна;
- ✓ вариативна;
- ✓ доступна;
- ✓ безопасна.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы для старшей группы (от 5 до 6 лет).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Трансформируемость образовательного пространства обеспечено возможностью изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается:

- ✓ возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, мягких модулей, и т. д.;
- ✓ наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды обеспечена:

- ✓ наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- ✓ периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечена:

- ✓ доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;
- ✓ свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства в групповом помещении дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование группового помещения. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы зоны для:

- ✓ приёма пищи и занятий;
- ✓ развития движений;
- ✓ сюжетных игр;
- ✓ игр со строительным материалом;
- ✓ игр с машинками, куклами;
- ✓ изобразительной деятельности;
- ✓ музыкальных занятий;
- ✓ чтения и рассматривания иллюстраций;
- ✓ игр с песком и водой;
- ✓ отдыха (уголок уединения);
- ✓ уголка природы.

В групповом помещении группы имеются материалы и игрушки:

- ✓ для социально-коммуникативного развития детей
- ✓ для процессуальных и сюжетных игр
- ✓ для познавательного и речевого развития детей
- ✓ для развития познавательной активности, экспериментирования:
- ✓ для развития речи:
- ✓ для художественно-эстетического развития детей: для изобразительной деятельности:
- ✓ для музыкального развития детей:
- ✓ для физического развития детей:

### 3.4 Методические обеспечение образовательного процесса

	<i>Область по ФГОС</i>	Педагогические технологии (название, город, издательство, год)
	Познавательное развитие	В.П. Новикова «Математика в детском саду», М., «Мозаика-Синтез», 2009г. О.В. Дыбина «Неизвестное рядом», М., «Сфера», 2013г. Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в д/саду», М., «Просвещение», 2014г.
	Социально-коммуникативное развитие	Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», М., «Мозаика-Синтез», 2014г. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», М., «Мозаика-Синтез», 2014г. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД», М., «Мозаика-Синтез», 2014г.
	Физическое развитие	Л.В. Баль «Букварь здоровья» М., «Творческий центр», 2000г. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», М., «Мозаика-Синтез», 2014г.
	Художественно-эстетическое развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», М., «Цветной мир», 2014г. Д. Коваленко «Аппликация семенами» для работы с детьми 3-7 лет, М., «Мозаика-Синтез», 2014г.
	Речевое развитие	Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам», М., «Творческий центр», М., 2008г. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», М., «Мозаика-Синтез», 2014г.