

Принято
Педагогическом советом
Протокол № 1 от 27.08.2018

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая ГБДОУ детский сад № 75
Елюкова А.Е.
Приказ № 11-ов от 28.08.2018



Согласовано
С учетом мнения родителей
Протокол Совета родителей
№ 1 от 27.08.2018

Рабочая программа старшей группы ГБДОУ детского сада № 75 Центрального района СПб

Составили: Карташова Н.В.
Костенчук О.В.

Санкт-Петербург
2018 год

№	Содержание	Стр
1.	Целевой раздел	2
1.1.	Пояснительная записка	2
1.2.	Цели и задачи	2
1.3.	Принципы и подходы к формированию	3
1.4.	Значимые для разработки и реализации	4
1.5.	Особенности психофизиологического развития детей 5-6 лет	4
1.6.	Целевые ориентиры	6
2.	Содержательный раздел	7
2.1.	Комплексно-тематическое планирование	7
2.2.	Формы взаимодействия с семьей	90
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	42
3.1.	Непосредственно образовательная деятельность с детьми	93
3.2.	Режим дня	94
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы	98
3.4.	Методическое обеспечение образовательного процесса	100

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) для средней группы (от 5 до 6 лет) на 2015 – 2016 учебный год разработана в соответствии с:

- ✓ Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- ✓ Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13») (с изменениями и дополнениями)
- ✓ Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 75 Центрального района Санкт-Петербурга.
- ✓ Программа ориентирована на детей в возрасте от 5 до 6 лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.2 Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- ✓ патриотизм;
- ✓ активная жизненная позиция;
- ✓ творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, ознакомления с художественной литературой. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- ✓ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- ✓ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ✓ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ✓ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- ✓ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в детском саду.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 5 до 6 лет. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного.

Программа:

- ✓ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- ✓ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- ✓ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ✓ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- ✓ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✓ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- ✓ допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ✓ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Учитывает также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 5-6 лет.

Старшая группа – группа общеразвивающей направленности с 12-ти часовым (с 07.00 до 19.00) пребыванием воспитанников.

Списочный состав: 23 воспитанника, из них: 10 мальчиков и 13 девочек.

1.5 Возрастные особенности психофизического развития детей 5-6 лет **Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательно-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается

фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и

соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

1.6. Целевые ориентиры программы

1. Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.
2. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к труду, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Способен договариваться, учитывая интересы других.
3. Обладает развитым воображением, владеет разными формами и видами игры, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
4. Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания.
5. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
6. Ребёнок способен к волевым усилиям.
7. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями.
8. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.
9. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы)

Месяц	Тема	Задачи
С Е Н Т Я Б Р Ь	« В мире людей. Моя семья.	Сформировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, вызвать чувство гордости; активизировать словарь на основе углубления знаний о своей семье. Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад, продолжать знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка.
	«Впечатление о лете»	Углубления и обобщения представления детей о лете, его типичных признаках. Обмен впечатлениями от летнего отдыха, составление рассказов с опорой на фотографии. Представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых.
	«Школа пешеходных наук» (транспорт)	Закреплять знание о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). Повторить правила дорожного движения и значения сигналов светофора. Углублять знания о правилах пользования общественным транспортом. Совершенствовать знания о дорожных знаках и их назначении. Воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте. Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара
	«Осень это хорошо или плохо?»	Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха).изменения в неживой и живой природе осенью. Приспособление животных и растений к жизни осенью. Подготовка к зиме. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Совершенствовать воображение, активизировать словарный запас
О	«Дары осени»	Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображение овощей, фруктов, ягод , грибов и тд). Ознакомление с

К Т Я Б Р Ь		правилами правильного питания, использование в рационе овощей и фруктов
	«Хлеб наше богатство»	Знакомство с процессами выращивания, уборки и выпекания хлеба. Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий. Чтение детской познавательной литературы по теме. Воспитание любви и бережного отношения к хлебу.
	«Осенние краски»	Учить любоваться красотой осени. Систематизировать и углублять знания о сезонных изменениях в природе. Познакомить с картинами русских художников: Шишкина, Левитана. Воспитывать эстетическое восприятие окружающей действительности и произведений живописи. Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение картины и передавать его.
	«мы разные, мы вместе»	Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей на территории России, их образу жизни, традициям. Знакомство с природой разных частей России, установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем севере, на юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей.
Н О Я Б Р Ь	«Что рассказывают о России флаг и герб»	Обогащать представление детей о символике (флаге и гербе) России, назначении символов. Развивать способность понимать значение цвета и знака в символах. Воспитывать уважение к символике России. Развивать связную речь детей.
	«Пожилые люди в жизни страны и семьи»	Воспитание уважения к пожилым людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения. Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную деятельность, с ролью старшего поколения в семье
	«Сказки и были Петropавловской крепости»	Воспитание любви к родному городу. Пробуждение познавательного интереса к городу, воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры. Раскрыть понятие, что такое крепость. Тайна имени крепости. Происхождение названия (Заячий остров). Функции решеток и фонарей.
	Нет лучше дружка, чем матушка моя	Воспитание уважительного отношения к матери, к женщине. Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Воспитывать

		желание сделать приятное. Обогащать чувственный опыт детей, а так же формирование представления о том, что мама выполняет множество социальных ролей.
Д Е К А Б Р Ь	«мир игры»	Ознакомление с народными промыслами по созданию игрушек, с утилитарной и эстетической функциями народной игрушки. Участие в творческой мастерской по изготовлению и росписи игрушек.
	«жалобная книга природы»	Систематизировать и углублять знания о сезонных изменениях в природе. Способствовать желанию детей наблюдать за зимними явлениями в природе. Знакомство с потребностями птиц и животных в зимний период и способами помощи человека природе. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой.
	«Волшебница зима»	Воспитывать в детях чувство прекрасного; любовь к природе, к родному краю, через изобразительное искусство, музыку, поэзию. Продолжать знакомить детей с зимними пейзажами. Развивать умение давать эстетические оценки, высказывать суждения, соотносить по настроению образцы живописи. Вызвать эмоциональный отклик на художественный образ. Уточнить приспособления птиц и животных в условиях данного сезона. Воспитывать эстетическое восприятие окружающей действительности и произведений живописи русских художников. Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение картины и передавать его в высказывании. Развивать монологическую речь.
	«мастерская Деда Мороза»	Вызвать интерес к предстоящим новогодним праздникам. Расширить представления детей о традициях празднования Нового года в мире. Воспитывать желание следовать традициям, дарить радость другим людям. Повторить правила безопасности украшения елки. Расширять кругозор детей: знакомство со старинным обычаем изготовления игрушек для елки. Воспитывать желание участвовать в оформлении праздничной елки.

Я Н В А Р Ь	«Остров дружбы»	Формировать у детей навык устанавливать хорошие доброжелательные отношения с детьми другой группы, навыки общения друг с другом. Закрепление знаний детей правил вежливого общения, и в речи детей «волшебных слов»: спасибо, пожалуйста. через подвижные игры - строить небольшие диалоги. Воспитывать внимательное, чуткое отношение к окружающим. Учить детей видеть хорошие качества своих товарищей. Воспитание доброжелательности. Напомнить детям о высокой ценности вежливости, хороших манер и умения благодарить окружающих за добрые поступки.
	«от Арктики до Антарктики»	Познакомить детей с суровыми условиями Арктики и Антарктики: холод, вечная мерзлота. О полярной ночи и полярном дне, айсбергах, северном сиянии. Обобщить и систематизировать знания о диких животных полярных районов Земли, их внешнем виде и образе жизни.
	Кусочек блокадного хлеба	Воспитывать уважение к защитникам Ленинграда в годы Великой Отечественной войны, чувство сопереживания к детям блокадного Ленинграда, бережного отношения к хлебу. Обогащать знания детей о героическом прошлом нашего города – блокаде, о героизме людей, переживших блокаду. Формировать у детей нравственные понятия и этику истинного петербуржца. Воспитывать любовь к родному городу. Узнавать на фотографии памятники архитектуры, посвященные памяти военных лет, называть их.
Ф Е В Р А Л Ь	«профессии родителей»	Ознакомление с разными видами производственного и обслуживающего труда, с профессиями, установление связи между ними, с ролью современной техники в трудовой деятельности людей.
	«Кто я, какой я?»	Расширять представления о том, что каждый человек уникален и неповторим, имеет свои характерные особенности, предпочтения и чувства. Формировать способность самопознания, умение считаться с особенностями и возможностями других. Уточнение представлений ребенка о себе, своих умениях, любимых занятиях, играх, книгах, впечатлениях.
	«Мир технических чудес»	Освоение свойств, отношений и зависимостей, связанных с физическими и эстетическими свойствами света: преломление, отражение, разделение на цвета, сочетание цветов и оттенков. Представление роли света в жизни живых организмов: развитие растений, животных. Развитие представлений о свете, как физическом явлении: источник света, смена дня и ночи, тень и солнечный блик.

	«Могучи и сильны русские богатыри»	Ознакомление детей с былинными и современными защитниками родины, их качествами, внешним обликом. Формировать представления о героическом прошлом русского народа Древней Руси. Вызвать интерес к языку былин, сказаний, песен, приданий о русских богатырях. Рассказать о Российской армии, о воинах, о родах войск, которые охраняют нашу родину. Воспитывать уважение к защитникам Родины, гордость за свой народ. Вызвать чувство симпатии к воинам Российской Армии восхищение их ловкостью и силой. Обогащать знания детей о празднике «Дне защитника Отечества». Продолжить знакомство детей с историей и традициями праздника 23 февраля - День Защитника Отечества. Понаблюдать, как украшают наш город к празднику.
М А Р Т	«Самая красивая мамочка моя»	Ознакомление с женскими образами в разных видах искусства. Предложить детям поделиться своими рассказами о мамах, показать, что она самая лучшая. Воспитать уважительное отношение ко всем женщинам. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, сестре, желание заботиться о них, защищать, помогать. Познакомить с произведениями разных поэтов, воспевающих мать.
	История книги	Знакомство с историей появления письменности, знаков и символов. Развитие интереса к книге, письменной речи. Обогащать представление детей о роли книг жизни людей, многообразии книг, разных формах книг (на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига). Расширить представления детей о бумаге как материале для изготовления книг, её свойствах и качествах.
	Весна идет, весне дорогу...	Поиск примет весны в природе. Установление связей между изменениями в неживой и живой природе. Наблюдения на участке детского сада и на прогулках с родителями. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства (сказках, поэтических произведениях, загадках пословицах и поговорках, живописи).
	Тайны городских фонарей	Развитие у детей эстетических способностей (видеть чувствовать красоту городских фонарей). Развитие познавательных интересов (назначение фонарей их декоративное убранство, история появления в городе, изменение внешнего вида и способы зажигания.)
А П	Веселые истории в нашей жизни	Чтение литературных произведений, писателей юмористов. Выявление веселого и смешного в литературных произведениях. Подведение к пониманию

Р Е Л Ь		того, над чем можно смеяться, а над чем нет.
	Загадки космоса	Уточнить знания детей о космосе, планетах солнечной системы, Солнце и Луне. Познакомить с биографией первого космонавта Ю. А. Гагарина, его первым полетом. Расширять представление о современных профессиях. Рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни.
	Солнце, воздух и вода	Выявление детьми качеств и свойств воды, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, солнца, влажности и сезона.
	Вот так Африка!	Дать детям элементарные представления об особенностях географического положения самого жаркого континента – Африки, ее климатическими условиями, с животными (верблюд, антилопа, леопард, лама и т. д). Уточнить представления детей о животных жаркой страны: внешний вид, характерные особенности. Закрепить представление детей о способах и особенностях передвижения человека в разных средах (закрепление видов транспорта). Воспитывать любовь к природе. Развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли.
М А Й	Праздник Победы	Ознакомление с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны. Развитие интереса к историческому прошлому России. Закрепить знания детей о том, что 9 Мая - День Победы. Познакомить детей с жизнью людей во время Великой Отечественной Войны. Рассказать о героическом подвиге народа в годы ВОВ. Показать детям Мемориалы погибшим в нашем городе; объяснить, почему горит Вечный огонь. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.
	Народные промыслы	Познакомить с историей промысла, особенностями хохломской росписи, дымковской, филимоновской, гжельской. Учить определять их сходство и различия. Познакомить с городами России, где были популярны, те или иные промыслы.
	4 времени года	Закрепить знание: о временах года; о сезонных изменениях в природе, связанных с различными временами года; о последовательности месяцев в году: зимних, весенних, летних, осенних. Продолжать знакомить с народными приметами.

	День города!	Продолжать знакомить детей с историей рождения города. Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им. Сочинение поздравлений городу ко дню рождения.
--	---------------------	---

Конструирование из различных материалов.

Месяц	Тема	Задачи
С Е Н Т Я Б Р Ь	«Домики»	Конструирование из строительного материала: Вспомнить с детьми название деталей и строительного материала и их конструктивные свойства. Закрепить пространственные представления «высокий-низкий», «широкий-узкий», «длинный-короткий». Учить внимательно рассматривать и анализировать постройку, формировать способ увеличения её в высоту и длину путём надстраивания и пристраивания.
	«Кошка»	Конструирование из бумаги: Продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях, сглаживая сгибы; упражнять в ориентировании на листе бумаги; воспитывать усидчивость, терпение, умение трудиться сообща.
	«Гараж»	Конструирование из строительного материала: Закреплять умение самостоятельно анализировать объект, выделяя в нём основные части и детали. Формировать умение соотносить размеры отдельных частей конструкции с размерами имеющегося автомобиля.
	«Друзья-притворяшки»	Конструирование из природного материала: Формирование у детей умения анализировать природный материал как основу будущей поделки, использовать разные приёмы «опредмечивания»: достраивание, убирание лишнего, изменение пространственного положения.
О К Т Я Б Р Ь	«Плетёные поделки»	Конструирование из полосок бумаги: Познакомить детей с техникой плетения для создания на основе этого способа разных поделок. Развивать мелкую моторику и чувство цвета при выборе бумаги.
	«Грузовик»	Конструирование из строительного материала: Учить детей строить из конструктора, закреплять навыки соединения деталей. Учить строить по рисунку, развивать творчество в работе.
	«Осенний листочек»	Конструирование из бумаги: Продолжать учить детей складывать квадрат пополам по диагонали. Совершенствовать навыки работы с цветной бумагой, учить подбирать сочетания цветов. ; воспитывать усидчивость, терпение, умение трудиться сообща.
	«Преобразование воздушных шариков»	Конструирование из шаров: закреплять умение детей на одной основе создавать разные образы (способ опредмечивания); развивать воображение, творчество. Вызвать положительный эмоциональный отклик на

		созданные поделки (свои и других детей).
Н О Я Б Р Ь	«Вертолёт»	Конструирование из природного материала: учить детей работать с новым материалом – пробкой; воспитывать интерес к применению разнообразного материала и умение экономно его использовать. Побуждать преодолевать трудности, доводить дело до конца. Развивать самоконтроль в процессе работы.
	«Старичок лесовичок»	Конструирование из природного материала: Формирование у детей умения анализировать природный материал как основу будущей поделки, использовать разные приёмы «опредмечивания»: достраивание, убирание лишнего, изменение пространственного положения.
	«Замок волшебного города»	Конструирование из строительного материала: формировать умение конструировать по желанию, используя усвоенные методы и приёмы возведения различных построек; воспитывать умение и желание строить и играть вместе, сообща.
	«Тюльпан»	Конструирование из бумаги: Продолжать учить детей складывать квадрат пополам по диагонали. Совершенствовать навыки работы с цветной бумагой, учить подбирать сочетания цветов; воспитывать усидчивость, терпение, умение трудиться сообща.
Д Е К А Б Р Ь	«По замыслу»	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявлять независимость мышления, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.
	«Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки»	Конструирование из строительного материала: Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать творчество, самостоятельность, констр. навыки; Умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Формировать навыки пространственной ориентации.
	«Здания. Дворец Деда Мороза»	Конструирование из бросового материала: Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемому условиям, в анализе из основных частей их функциональном назначении; аргументировать свои решения; развивать конструктивные навыки, направленное воображение,

		фантазию.
	«Елочные игрушки»	Конструирование из бумаги: Совершенствовать умение детей конструировать поделки из цилиндров и конусов. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей; самостоятельность, уверенность, независимое мышление.
Я Н В А Р Ь	«Схема по постройке товарища»	Конструирование из строительного материала: Развивать проектную (нормотворческую) деятельность; пространственное мышление. Инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в мышлении.
	«Олень»	Конструирование из бросового материала: учить детей использовать различный бросовый материал для изготовления оленя. Учить соединять различные части игрушек при помощи заостренных веточек. Воспитывать внимательность и старание в работе.
	«Геометрические задачи с палочками»	Конструирование из палочек: Упражнять детей в конструировании по схемам; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; способствовать творческой проектной деятельности.
Ф Е В Р А Л Ь	«Грузовик»	Конструирование из строительного материала: Развивать умение конструировать из строительного материала; развивать самостоятельность. Закрепить умение плотно прикладывать кирпичики плашмя друг к другу узкой, короткой стороной («Дорога»). Продолжать формировать у детей представление грузовых машинах, их функциональном назначении, строении.
	«Нарисуй ответ»	Конструирование из палочек: Развивать проектную деятельность; пространственное мышление. Учить детей уделять внимание анализу эффективности информации. Способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в мышлении.
	«Робот»	Конструирование из бросового материала: Упражнять в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора. Развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость. Формировать представления об объемных

		телах, их форме, размере, количестве.
	«Корабли»	Конструирование из бумаги: Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним. Развивать память, внимание.
М А Р Т	«Короны и кокошники»	Конструирование из бумаги: формирование у детей умения самостоятельно использовать освоенный способ закручивания прямоугольника в цилиндр для создания других, более крупных функциональных конструкций.
	«По замыслу»	Способствовать развитию детского творчества, конструкторских способностей; самостоятельно организовывать работу; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявлять независимость мышления, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников
	«Лягушка»	Конструирование из бумаги: Продолжать учить детей складывать квадрат пополам по диагонали. Совершенствовать навыки работы с цветной бумагой, учить подбирать сочетания цветов; воспитывать усидчивость, терпение, умение трудиться сообща.
	«Мост»	Конструирование из строительного материала: Развивать умение конструировать из строительного материала; развивать самостоятельность. Учить выполнять измерение с помощью мерки сторон прямоугольника.
А П Р Е Л Ь	«Воздушный змей»	Конструирование из бумаги: Продолжать учить детей складывать квадрат пополам по диагонали. Развивать творческие способности при оформлении поделки. Совершенствовать навыки работы с цветной бумагой, учить подбирать сочетания цветов; воспитывать усидчивость, терпение, умение трудиться сообща.
	«Строим по чертежу»	Конструирование из строительного материала: Закрепить с детьми представления о чертеже-рисунке, умение зарисовывать элементарную постройку, строить по готовому «чертежу». Помочь детям «открыть» приём взаимозаменяемости деталей.
	«Волшебное превращение пластиковой бутылки»	Конструирование из бросового материала: Учить детей использовать различный бросовый материал. Учить придумывать конкретный образ и преобразовывать предмет в соответствии с ним, изготавливая из бумаги недостающие части и детали.
	«Слон из спичечных	Конструирование из бросового материала: Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА,

	коробков»	обклеивать коробки бумагой, оформлять поделку.
М А Й	«Конструирование по замыслу»	Конструирование из строительного материала: Учить самостоятельно придумывать постройки, выполнять её, используя полученные приёмы конструирования. Развивать конструкторские способности, мышление творчество, обогащать речь, воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания построек.
	«Комнаты теремка»	Конструирование из строительного материала: Развивать творческие и конструкторские способности, фантазию и изобретательность. Упражнять в моделировании и конструировании, построении схем. Учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и применять их. Развивать пространственное мышление.
	«Тюльпан»	Конструирование из бумаги: Продолжать учить детей складывать квадрат пополам по диагонали. Развивать творческие способности при оформлении поделки. Совершенствовать навыки работы с цветной бумагой, учить подбирать сочетания цветов; воспитывать усидчивость, терпение, умение трудиться сообща.
	«Микрорайон города»	Конструирование из бросового материала: Упражнять в рисовании планов. Учить воплощать задуманное в строительстве. Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине.

Развитие элементарных математических представлений

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
<p>Задачи: Повторение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять прямой и обратный счет в пределах 10 и умение соотносит цифры 1 – 10 с количеством. • Закрепить умение распознавать геометрические фигуры, сравнивать из по цвету, форме и размеру, обозначать символами. • Закреплять умение сравнивать предметы по высоте, ширине, толщине. • Формирование умения выявлять и сравнивать свойства предметов. 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить представления детей о свойствах предметов; объединять предметы в группы по общему признаку. • Закреплять умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их совокупностей. • Познакомить детей с понятием таблицы, строки и столбца таблицы; формирование умения ориентироваться в таблице. • Закреплять прямой и обратный счет в пределах 10 и умение соотносит цифры 1 – 10 с количеством. 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с понятием «равенство» - «неравенство» и умение правильно использовать эти знаки. • Закрепить знакомые геометрические фигуры. • Сформировать представление о сложении как объединении групп предметов. • Уточнить пространственные отношения: на, над, под. Формирование умения ориентироваться на листке клетчатой бумаги, выражать словами местонахождение предмета. • Формировать умение называть для каждого числа в пределах десяти предыдущее и последующее числа.

Декабрь	Январь	Февраль
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнить пространственные отношения: слева, справа. • Закрепить смысл сложения, взаимосвязь целого и частей. • Сформировать представление о вычитании как об удалении из группы предметов ее части. Познакомить со знаком « - ». • Уточнить пространственные отношения: между, посередине • Закрепить понимание смысла действия вычитания. • Сформировать представление о понятиях: один, много. • Закреплять прямой и обратный счет в пределах 10 и умение соотносит цифры 1 – 10 с количеством. 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с числом 1 и графическим рисунком цифры 1. • Закрепить представления о взаимосвязи целого и частей, действиях сложения и вычитания. • Уточнить пространственные отношения: внутри, снаружи. • Познакомить с образованием и составом числа 2, цифрой 2. 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сформировать представления о точке, линии, прямой и кривой линиях. • Закреплять прямой и обратный счет в пределах 10 и умение соотносит цифры 1 – 2 с количеством. • Сформировать представления об отрезке, луче. • Познакомить с образованием и составом числа 3. • Формировать представление о замкнутой и незамкнутой линии. • Закрепить умение соотносить цифры 1 – 3 с количеством предметов, навыки счета в пределах 3, взаимосвязь целого и частей. • Закрепить знакомые геометрические фигуры.

Март	Апрель	Май
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о замкнутой и незамкнутой линии • Закрепить умение соотносить цифры 1 – 3 с количеством предметов, навыки счета в пределах 3, взаимосвязь целого и частей. • Сформировать представления о ломанной линии, многоугольнике • Познакомить с образованием и составом числа 4, цифрой 4. • Закрепить умение разбивать группу фигур на части по различным признакам. • Сформировать представления о различных видах углов; закрепить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым. 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сформировать представления о числовом отрезке, приемах присчитывания и отсчитывания единиц с помощью числового отрезка. • Закрепить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, счетные умения и состав чисел в пределах 4, пространственные отношения. • Познакомить с образованием и составом числа 5, цифрой 5. • Закрепить знание цифр 1 – 4, понятие многоугольника, числового отрезка. • Уточнить пространственные отношения: впереди, сзади. • Формировать представления о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар. 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить представления о числах и цифрах 1 – 5. • Закрепить сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар. Сформировать представления о знаках > и <. • Расширить временные представления детей, уточнить представления раньше – позже • Закрепить представления о сравнении, сложении и вычитании групп предметов, числовом отрезке, количественном и порядковом счете предметов. • Повторение.

Образовательная область «Речевое развитие».

Восприятие художественной литературы и фольклора.

Месяц	Тема	Задачи
С Е Н Т Я Б Р Ь	Чтение рассказа Л.Толстого «Лев и собачка»	Учить чувствовать характер образов литературного произведения; понимать смысл пословиц.
	М.Исаковский «Поезжай за моря - океаны» (заучивание)	Побуждать вспомнить содержание прочитанных ранее произведений. Познакомить с новым стихотворением. Уточнить знания о родной стране
	Т.Александрова «Домовенок Кузька» (чтение) Пословицы и поговорки	Познакомить с творчеством Т. Александровой; развивать умение выражать свои эмоции при прочтении сказки новым литературным произведением Т.Александровой «Домовенок Кузька».
	П.Бажов «Серебряное копытце» (рассказывание)	Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас.
О К Т Я Б Р Ь	В.Драгунский «Друг детства» (чтение)	Познакомить с творчеством В. Драгунского; раскрыть характер главного героя Дениски.
	Заучивание стихотворения Е.Благининой «Посидим в тишине».	Помочь запомнить стихотворение; побуждать читать спокойным голосом, передавая интонацию удивления, вопроса.
	Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Учить детей выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) к персонажам русской народной сказки «Царевна-лягушка», умело поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.
	Чтение сказки Н.Телешова «Крупеничка»	Учить детей выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) к персонажам сказки Н.Телешова «Крупеничка», умело поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.
	А.Лингрен «Карлсон, который живет на крыше»	Познакомить с произведением А.Лингрен «Карлсон, который живет на крыше», развивать устную речь, чувство юмора.

Н О Я Б Р Ь	И.Суриков «Вот моя деревня» (заучивание)	Познакомить с творчеством И.Сурикова. Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию; закрепить знания потешек и народных песенок о природе
	Русская народная сказка «Заяц-хвастун»	Помочь понять смысл и основное содержание сказки; учить выделять художественные выразительные средства; познакомить с иллюстрациями к сказке
	Чтение рассказа Н.Н.Носова «Живая шляпа»	Учить анализировать характер и поступки героев; развивать умение сравнивать обобщать, делать выводы.
	В.Катаев «Цветик-семицветик» (рассказывание)	Познакомить с творчеством В.П.Катаева на примере сказки «Цветик-семицветик»; продолжать работу по усвоению нравственных норм бытия; воспитанию милосердия и отзывчивости.
Д Е К А Б Р Ь	Заучивание стих. С.Есенина «Береза»	Познакомить детей со стихотворением С.Есенина «Береза»; активизировать чувственное восприятие художественного слова, способствовать образному восприятию стихотворения, раскрыть авторское отношение к природе, воспитывать чувство прекрасного.
	Рассказывание ненецкой сказки «Кукушка».	Формировать у детей нравственные понятия, побуждать к размышлению об общности стремлений и чаяний всех народов; закрепить представление детей о сказке.
	Новогодний калейдоскоп стихотворений	Развивать умение выразительно рассказывать стихотворения, посвященные Новому году.
	Чтение в лицах стихотворения С.Городецкого «Котёнок».	Познакомить с творчеством С.Городецкого; развивать память и внимание.
Я Н В А Р Ь	М.Яснов «Мирная считалка» (заучивание)	Познакомить с творчеством М. Яснова; развивать память и внимание.
	Русская народная сказка «Никита Кожемяка» (рассказывание)	Учить воспринимать образное содержание сказки; выделять в тексте образные выражения
	А.Гайдар «Чук и Гек» (главы), (чтение)	Учить детей давать оценку взаимоотношениям между близкими людьми в семье составлять характеристики героев. Помочь осмыслить понятие «малая родина» и «Родина – родная страна»
	А.Фет «Кот поет, глаза прищуря...» (чтение)	Развивать умение выражать положительные эмоции (интерес, радость), при прочтении стихотворения А.Фета.
	Я.Аким «Моя	Развивать умение выражать положительные эмоции (интерес,

Ф Е В Р А Л Б	родня»	радость), при прочтении стихотворения Я.Аким «Моя родня», развивать умение выражать свою точку зрения.
	Русская народная сказка «Сивка-бурка» (рассказывание)	Расширить знания о сказке; сделать вывод, чему учит эта сказка.
	Л.Н.Толстой «Косточка» (чтение рассказа)	Познакомить детей с творчеством Л.Н.Толстого; обогащать словарный запас детей, развивать умение выражать свои эмоции при прочтении литературного произведения.
	Б.Жидков «Как я ловил человечков» (чтение)	Развивать умение выполнять пересказ содержания отрывка художественного текста; формировать нравственные убеждения.
М А Р Т	И.Белоусов «Весенняя гостя» (заучивание)	Развивать умение учить наизусть стихотворение и выразительно его читать.
	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят» (рассказывание)	Познакомить детей с русской народной сказкой; учить выражать свои эмоции (страх, тревогу, интерес, радость) при прочтении русской народной сказки.
	Составление рассказа-рассуждения на тему «Как можно пожалеть»	Развивать устную речь; умение развивать свою фантазию и выражать свое мнение
	И. Лешкевич «Светофор» (чтение)	Познакомить с содержанием стихотворения; повторить правила дорожного движения
А П Р Е Л Б	Г.Виеру «Мамин день» (заучивание)	Учить быстро запоминать и выразительно читать стихотворение.
	Русская народная сказка «У страха глаза велики» (рассказывание)	Вспомнить известные русские, народные сказки; выяснить есть ли у детей любимые народные сказки и какие именно; познакомить с одной из присказок; помочь понять содержание сказки.
	Устное народное творчество	Обобщить представление о жанрах устного народного творчества; вспомнить знакомые сказки, загадки, песенки, пословицы, потешки.
	К.Паустовский «Кот-ворюга» (чтение)	Развивать речь, логическое и образное мышление, творческие способности учащихся; воспитывать доброту, отзывчивость, любовь к животным, умение сопереживать, образное восприятие и представление; продолжить формирование умения кратко пересказывать текст по опорным картинкам и словам.
	А.Пушкин «У	Познакомить с биографией и произведениями А.С.Пушкина;

М А Й	лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила», заучивание)	расширить словный запас детей, воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина .
	Сказка Р.Киплинга «Слоненок» (чтение)	Учить осмысливать содержание сказки; оценивать поступки литературных героев; развивать умения с помощью мимики, жестов и интонации создавать выразительные образы
	Русская народная сказка «Хаврошечка» (рассказывание)	Учить характеризовать персонажей сказки по их поступкам; расширять лексический запас за счет знакомства со сказочными словами и выражениями, со словами и оборотами народной речи, воспитывать любовь к труду близким.
	Чтение русской народной сказки по выбору детей	Вспомнить известные русские, народные сказки; выяснить есть ли у детей любимые народные сказки и какие именно, прививать любовь к чтению произведений народного творчества.

Коммуникативная деятельность.

Месяц	Тема	Задачи
С Е Н Т Я Б Р Ь	«Сестрица Аленушка и братец Иванушка» Звук и буква «А»	Рассказывание РНС: Познакомить детей с русской народной сказкой, объяснить её особенность. Учить отвечать на вопросы по содержанию, обратить внимание на образную народную речь в сказке. Развивать интонационную выразительную речь. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «А» и его условным обозначением - красный квадрат. Учить определять место звука «А» в словах. Учить на схеме обозначать место звука в слове. Учить писать печатную букву «А». Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
	«Лето , ах лето...» Звук и буква «О»	Творческое рассказывание: Продолжать учить детей передавать свои впечатления, в рассказе. Продолжать учить детей использовать в речи предложения разных видов, раскрывая содержание. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «О» и его условным обозначением - красный квадрат. Учить определять место звука «О» в словах. Учить на схеме обозначать место звука в слове. Учить писать печатную букву «О». Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
	«Транспорт»	Беседа: Учить детей выделять существенные признаки в группе предметов и обобщать их. Учить группировать, классифицировать предметы, понимать значение обобщающих слов. Учить детей правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы.

		Составлять описательный рассказ. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «У» и его условным обозначением - красный квадрат. Учить определять место звука «У» в словах. Учить на схеме обозначать место звука в слове. Учить писать печатную букву «У». Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
	«Прогулка в лесу»	Составление рассказа по картине: Учить рассказывать по картине и её фрагментам. Расширять словарный запас за счет глаголов и прилагательных, раскрыть смысловое понятие «лес». Учить составлять предложения из 2-3 слов.
	Звук и буква «Ы»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «Ы» и его условным обозначением - красный квадрат. Учить определять место звука «Ы» в словах. Учить на схеме обозначать место звука в слове. Учить писать печатную букву «Ы». Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
О К Т Я Б Р ь	«По грибы»	Пересказ художественного произведения: продолжать учить детей пересказывать текст самостоятельно. Передавать интонации и характеры персонажей, своё отношение к героям. закрепить умение пересказывать рассказ по ролям, образовывать уменьшительно-ласкательные наименования.
	Звук и буква «Э»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком «Э» и его условным обозначением - красный квадрат. Учить определять место звука «Э» в словах. Учить определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Учить писать печатную букву «Э». Закреплять умение соотносить звук и букву, писать гласные буквы А, О, У, Ы. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
	«Хлеб всему голова»	Беседа: Дать детям представление о том, что хлеб нужен каждому человеку. Уточнить знание детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом, сколько людей трудиться, чтобы вырастить урожай хлеба. Учить отвечать на вопросы грамматически правильно.
	«Чтение слов из пройденных букв АУ, УА»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать умение читать слова из пройденных букв УА, АУ. Закреплять знания о гласных звуках и буквах А, О, У, Э, Ы. Закреплять умение определять первый звук в названиях предметов и находить соответствующую букву. Продолжать учить определять, какой гласный звук находится в середине слова. Закреплять умение писать печатные гласные буквы.
	«Осень»	Рассматривание картины: формировать эмоциональное восприятие произведения живописи. Учить передавать свои впечатления. Обогащать словарь определениями. Активизировать использование в речи глаголов, синонимов, антонимов.

	Звук и буква «Л»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «Л» и его условным обозначением – синий квадрат. Учить, на схеме, обозначать место звука в слове, используя условное обозначение. Учить писать печатную букву «Л». Учить читать слоги ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ. Продолжать учить делить слова на слоги. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
	«Айога» Звук и буква «М»	Рассказывание сказки: учить понимать и оценивать характер главного героя сказки. Закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений. Создать условия для развития монологической речи. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «М» и его условным обозначением – синий квадрат. Учить, на схеме, обозначать место звука в слове, используя условное обозначение. Учить писать печатную букву «М». Учить читать слоги МА, МО, МУ, МЫ, МЭ. Продолжать учить делить слова на слоги. Познакомить с ударным слогом и ударными гласными. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Н О Я Б Р Ь	Мой дом Россия. Звук и буква «Н»	Беседа: закрепить и обобщить знания детей о России, дать представление о том, что такое Родина (символика, столица, города, люди, армия, искусство). Учить поддерживать беседу на определенную тему, отвечая на вопросы, рассказывая Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «Н» и его условным обозначением – синий квадрат. Учить, на схеме, обозначать место звука в слове, используя условное обозначение. Учить писать печатную букву «Н». Учить читать слоги НА, НО, НУ, НЫ, НЭ. Учить писать слова ЛУНА, МЫЛО с помощью условных обозначений и буквы. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки
	«В гостях у дедушки Корнея» Звук и буква «Р»	Викторина по сказкам К. Чуковского: закрепить в памяти детей сказки К.И.Чуковского. Продолжать учить использовать в речи разные виды предложений, правильно согласовывать слова в предложениях. Развивать интонационную выразительность речи. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком «Р» и его условным обозначением – синий квадрат. Учить, на схеме, обозначать место звука в слове, используя условное обозначение. Учить писать печатную букву «Р». Учить читать слоги РА, РО, РУ, РЫ, РЭ. Продолжать учить делить слова на слоги. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки

	«Заячий остров»	Беседа: закрепить и обобщить знания детей о Заячьем острове. Учить поддерживать беседу на определенную тему, отвечая на вопросы, рассказывая.
	Закрепление пройденного материала	Продолжать учить соотносить звук и букву. Учить читать написанное слово РОМА. Закреплять умение читать слоги из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Способствовать развитию фонематического слуха, восприятия. закреплять умение определять место звука в слове. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
	«Лекарство» К.Ушинский	Пересказ художественного произведения: воспитывать чувства любви и привязанности к самому близкому и родному человеку-маме. Учить анализировать текст с помощью вопросов и ответов. Закреплять умение последовательности в пересказе. Развивать диалогическую и повествовательную речь.
	Буква «Я»	Познакомить с гласной буквой «Я» и её условным обозначением-красный квадрат. Учим писать букву «Я». Учить читать слоги МА-МЯ, ЛА-ЛЯ, НА-НЯ, РА-РЯ. Познакомить детей с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ,РЬ и их условным обозначением- зеленый квадрат. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
Д Е К А Б Р Ь	«Что мы умеем»	Беседа: Вовлекать детей в общий разговор. Уточнять представления детей о деятельности людей разных профессий. Активизировать глаголы, Учить передавать содержание рассказа своими словами .Обогащать словарь образными словами и выражениями.
	Буква «Ю»	Способствовать развитию звуко - буквенного анализа. Условным обозначением – красный квадрат. Познакомить с буквой Ю и её условным обозначением красный квадрат. учить читать слоги и слова. Продолжать знакомить с согласными МЬ ,ЛЬ,НЬ,РЬ и их условным обозначением – зелёный квадрат. Продолжать учить детей дифференцировать гласные, согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки. Учить понимать учебную задачу.
	«Кормушка»	Рассказывание по сюжетной картине: Продолжать учить детей составлять короткие рассказы по картине. Учить использовать в речи разные типы предложений. Развивать наблюдательность, внимание и воображение. Воспитывать интерес и любовь к птицам, желание им помочь.
	Буква «Е»	Познакомить с буквой Е и её условным обозначением- красный квадрат .Учить писать печатную букву Е. Познакомить с согласными ЛЬ, МЬ, НЬ, РЬ и их условными обозначением-зелёный квадрат. Учить читать слоги и слова. Учить соотносить схему с написанным словом. Учить составлять предложение из трёх слов по картинке и записывать его условными знаками.Учит понимать учебную задачу.
	Н. Калинина «Про снежный ком »	Пересказ произведения: Учить детей целенаправленно овладевать материалом рассказа, излагать содержание близко к тексту, передавать интонацию и сопереживать персонажу.
	Буква «Ё»	Способствовать развитию звуко- буквенного анализа .Познакомить с печатной буквой Ё и её условным обозначением – красный квадрат. Учить писать печатную букву Ё .Продолжать знакомить с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением- зелёный

		квадрат.
	«Сочиняем сказку про деда мороза»	Творческое рассказывание: Активизация детского воображения; подготовка к литературно- словесному творчеству ; использование различных синтаксических конструкций; употребление согласованных существительных и глаголов.
	Буква «И»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить с гласным звуком И и его условным обозначение – красный квадрат. Закреплять умение определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Учить писать печатную букву И. Продолжать знакомить с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением- зелёный квадрат. Учить проводить фонематический разбор слов.
Я Н В А Р Ь	«Старый друг лучше двух»	Чтение художественных произведений: Учить чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; учить понимать переносное значение пословиц, передавать своё отношение к персонажам, поддерживать диалог. Закрепить умение писать гласные Я, Ю, Ё, Е, И. Продолжать учить читать слоги, различать твёрдость и мягкость согласных. Учить писать и читать слова мяу, юла, лимон. Учить читать предложения, определять первое, второе, третье слово в нём. Закреплять умение определять ударные гласные звуки в прочитанных словах.
	«Климат и природа Арктики»	Беседа: Познакомить с природой и климатом Арктики; с такими явлениями как полярный день и ночь, ледяные айсберги и северное сияние; учить давать полные ответы на вопросы, отгадывать загадки, заучивать стихи, сравнивать , мыслить логически.
	«Буквы Г, К»	Способствовать развитию звуко- буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Знакомить со звуками Г-К как звонкими и глухими согласными. Познакомит со звуками Г-ГЬ, К-КЬ. Закреплять умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат- твёрдые согласные, зелёный квадрат- мягкие согласные. Учить писать печатные буквы Г-К Учить читать слоги с Г+ 10 гласных, с К+ 10 гласных. Продолжать учить составлять предложение из трёх слов
	«Был город- фронт, была блокада»	Чтение художественной литературы: рассказать о том как появилась эта книга , что хотели этим сказать авторы, для кого книга предназначена; пояснить необходимость каждого человека знать о подвигах свершённых во время ВОВ. Воспитывать патриотические чувства, гордость за свою страну.
	Буквы « Д-Т»	Способствовать развитию звук- буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить со звуками Д-Т, как звонкими и глухими согласными. Учить писать печатные буквы Д-Т сначала по точкам читать слоги , а затем самостоятельно. Учить слоги с Д+10 гласных, С Т+10 гласных .Закреплять умение определять место звука в слове.
Ф Е В Р А Л	Е. Пермяк «Для чего руки нужны»	Пересказ художественного произведения: Учить связному, последовательному пересказу, правильно передавать идею и содержание, выразительно воспроизводить диалоги персонажей. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Б	Буквы «В-Ф»	Способствовать развитию звуко- буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить детей со звуками В-Ф как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами В-Ф и звуками В-ВЬ , Ф-ФЬ. Учить писать печатные буквы В-Ф. Учить читать слоги с В+10 гласных, С Ф+ 10 гласных.
	Придумывание небылицы	Творческое рассказывание: развивать у детей творческое воображение , познакомить с жанром небылицы; учит детей отличать реальную ложь от юмористических фантазий. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
	Буквы «З-С»	Способствовать развитию звуко- буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомит со звуками З-С как звонкими и глухими согласными. Познакомит с буквами З-С и звуками З-ЗЬ, С-СЬ. Учить печатать буквы З,С. Учить читать слова.
	А. Барто «Почему телефон занят»	Чтение художественной литературы: Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
	Буквы «Б-П»	Способствовать развитию звуко- буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомит со звуками Б-П как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами Б-П и звуками Б-БЬ, П-ПЬ. Учить писать печатные буквы Б-П. Учить читать слоги Б+10 гласных, П+10 гласных. Совершенствовать навык чтения слов и предложений.
	Армия - защитница Отечества	Беседа: Закрепить, систематизировать и обобщить знания детей о Российской армии. Учить детей поддерживать непринужденную беседу: отвечать на вопросы и задавать их. Воспитывать у детей любовь и уважение к воинам Российской армии, желание в будущем стать защитниками Отечества. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
М А Р Т	Буква «Х». Звуки «Х-ХЬ»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Учить писать печатную букву Х. Учить читать слоги с буквой Х+10 гласных. Совершенствовать навык чтения слогов, слов.
	«Моя мама» К.Ушинский	Творческое рассказывание: обучать составлению рассказа из личного опыта. Учить придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал. Рассказывать последовательно, грамматически правильно. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
	Буквы и звуки «Ж-Ш»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Продолжать учить работать со схемами слов. Познакомить со звуками Ж-Ш –звонкими глухими. Познакомить с условным обозначением звуков Ж-Ш –синий квадрат. Совершенствовать навык чтения слогов, слов.

	«Экскурсия в библиотеку»	Беседа: Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
	Буквы и звуки «Ч-Щ»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Продолжать учить работать со схемами слов. Познакомить со звуками Ч-Щ –звонкими глухими. Познакомить с условным обозначением звуков Ч-Щ –зеленый квадрат. Совершенствовать навык чтения слогов, слов.
	«Грачи прилетели» А.К. Саврасов	Рассматривание пейзажной картины: учить детей рассматривать пейзажную картину. Формировать умение правильно воспринимать чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже и передавать его в своих высказываниях. Упражнять детей в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов.
	Звук и буква Ц	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Учить интонационно выделять звук Ц. Знакомить с печатной буквой Ц и письменным знаком звука Ц. Развивать логическое мышление, память. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
	«Фонари на Фурштатской»	Рассказывание по сюжетной картине: Продолжать учить детей составлять короткие рассказы по картине. Учить использовать в речи разные типы предложений. Развивать наблюдательность, внимание и воображение. Воспитывать интерес и любовь родному городу, патриотизм. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
	Буква и звук Й	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить с мягким согласным звуком Й и его условным обозначением. Учить писать печатную букву Й. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
А П Р Е Л Ь	«Не жалей минутки для веселой шутки»	Чтение художественного произведения: учить понимать характерные оттенки в произведениях. Создать радостное веселое настроение. Прививать любовь к стихотворному творчеству, закреплять умение подбирать рифму. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
	Буква «Ь»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить с буквой «Ь» и его смягчающей функцией. Учить писать печатную букву «Ь». совершенствовать навык чтения. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
	«Солнечная	Беседа: Обогащение активного словаря, развитие связной,

	система»	грамматически правильной диалогической и монологической речи. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Владение речью как средством общения и культуры.
	Буква «Ъ»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить с буквой «Ъ». Учить писать печатную букву «Ъ». совершенствовать навык чтения. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
	«Такие разные игрушки»	Творческое рассказывание: Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Владение речью как средством общения и культуры.
	Чтение слов, слогов, предложений	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Учить читать слова и дописывать подходящее по смыслу слово. Закреплять умение определять в предложении 1-е, 2-е, 3-е слово. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
	Кто такой Чебурашка?	Творческое рассказывание: Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развивать творческое воображение. На основе начала показать, как можно придумывать конец сказки. Учить развивать ход событий, развязку, соблюдать логику развития сюжета.
	Чтение слов, составление предложений по сюжетным картинам	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Продолжать учить писать печатные буквы, различать гласные и согласные звуки и буквы. Проводить фонетический разбор слова. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
М А Й	«День Победы»	Чтение художественной литературы: Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Владение речью как средством общения и культуры. Учить детей принимать участие в беседе, используя личный опыт.
	«Алфавит»	Познакомить с алфавитом. Закреплять умение писать пройденные буквы. Совершенствовать навык чтения.
	«Снегурочка»	РНС: Рассказывание РНС: Познакомить детей с русской народной сказкой, объяснить её особенность. Учить отвечать на вопросы по содержанию, обратить внимание на образную народную речь в сказке. Развивать интонационную выразительную речь. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Владение речью как средством общения и культуры.
	«Алфавит»	Познакомить с алфавитом. Закреплять умение писать пройденные буквы. Совершенствовать навык чтения. Повторение пройденного материала.

«Времена года»	<p>Викторина: Обобщить и систематизировать представления о временах года по основным существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления природы. Поддерживать интерес к явлениям в живой природе, использовать полученные знания.</p>
«Алфавит»	<p>Познакомить с алфавитом. Закреплять умение писать пройденные буквы. Совершенствовать навык чтения. Повторение пройденного материала.</p>
«День города»	<p>Рассматривание картины: учить детей рассматривать картину. Формировать умение правильно воспринимать чувствовать настроение, отраженное художником и передавать его в своих высказываниях. Упражнять детей в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Владение речью как средством общения и культуры.</p>
«Алфавит»	<p>Познакомить с алфавитом. Закреплять умение писать пройденные буквы. Совершенствовать навык чтения. Повторение пройденного материала.</p>

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Мес яц	Тема	Задачи
С Е Н Т Я Б Р ь	«Моя семья»	Рисование: продолжить знакомить детей с жанром портрета (групповым). Учить изображать группу людей, стремиться открыть в её членах привлекательные качества, известные только художнику, продолжать учить рисовать фигуру человека.
	«Скульптурный портрет»	Лепка: познакомить детей с новым видом искусства – портретной скульптурой, дать объяснение понятию бюст, совершенствовать навыки детей в лепке.
	Рисование по замыслу	Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.
	«Картинка про лето»	Рисование: Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с её спецификой, совершенствовать умение детей доступными средствами отражать полученные впечатления о лете, закреплять приёмы рисования кистью.
	«Бабочка из природного материала»	Аппликация: развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Использовать в работе различные природные материалы
«Что я люблю рисовать больше всего»	Рисование: побуждать проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Развивать видеть умение видеть красоту созданного изображения.	
«Автобус с флажками едет по улице»	Рисование: учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать формы основных частей, деталей, их величину и изображение. Учить красиво размещать изображение на листе.	
«Веселые человечки»	Лепка: учить лепить фигуры человека рациональным способом из удлинённого цилиндра путём надрезания стекой. Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса.	
Рисование по замыслу	Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.	
«Чудесные превращения кляксы»	Рисование: создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами, показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм клякс.	
«Цветные зонтики»	Аппликация: учить детей создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков. Совершенствовать изобразительную технику: закрепить умение закруглять уголки для получения купола зонтика. Познакомить с новым приемом оформления аппликации-раздвижения.	

	Рисование по замыслу	Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.
О К Т Я Б Р Ь	«Знакомимся с натюрмортом»	Рисование: вызвать у детей активный интерес, желание внимательно рассматривать натюрморт. Дать представление о том, какие предметы изображаются, а натюрморте, вызвать ассоциации с собственным опытом детей.
	«Фрукты»	Лепка: закреплять умение передавать форму разных фруктов, учить сопоставлять их форму с геометрическими фигурами. Передавать в лепке характерные особенности каждого фрукта.
	Рисование по замыслу	Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему
	Рисование по сюжету сказки С.Ремизов «Хлебный голос» «Цветной калейдоскоп»	Рисование: учить передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки. Закреплять умение располагать рисунок на листе, развивать творческое воображение.
	Рисование по замыслу	Аппликация: приобщить детей к использованию нетрадиционных материалов (скорлупа яиц). Учить детей создавать аппликативные композиции. Учить составлять мозаику. Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему
«Унылая пора, очей очарование...»	Рисование: учить детей отображать в рисунке признаки осени, использовать различные способы рисования деревьев. Закрепить умение создавать композицию, подбирать цветовую гамму.	
«Танцующие листья»	Лепка: вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. Развивать чувство формы и композиции.	
Рисование по замыслу	Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему	
«Моё любимое платье»	Рисование: закрепить умение украшать платье простым узором, чередуя элементы орнамента. Учить ритмично располагать узор. Подбирать цветовую гамму.	
«Дружные ребята»	Аппликация: познакомить детей с ленточной аппликацией, уточнить её специфику, раскрыть символику. Расширять возможности создания разнообразных изображений.	
Рисование по замыслу	Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему	

Н О Я Б Р Ь	<p>«Моя родина»</p> <p>Цветы России</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p>Рисование: учить создавать замысел в соответствии с заданной темой и подбирать способы передачи своего замысла. Развивать чувство композиции, умение рассказать о своём рисунке.</p> <p>Апликация: показать детям возможность составления коллективной композиции на единой основе из множества однородных элементов. Продолжить учить детей вырезать цветы в форме розетки из бумажных квадратов.</p> <p>Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему</p>
	<p>«Подарки для пожилых людей»</p> <p>«Ваза с цветами»</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p>Рисование: знакомить детей с разными способами тонирования бумаги, используя разные техники. И материалы (поролон, смятая бумага, нитки, набрызг, отпечатки)</p> <p>Лепка: формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости, упражнять в раскатывании кусочков пластилина между ладонями. Развивать моторику рук и чувство композиции.</p> <p>Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
	<p>«На свете ж есть такое чудо»</p> <p>«Ботик Петра»</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p>Рисование: Закреплять представление детей о различных архитектурных стилях, учить делать набросок карандашом только главных деталей.</p> <p>Апликация: развивать интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Предложить использовать в работе фигурные ножницы .</p> <p>Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
	<p>Милой мамочки портрет</p> <p>«Без украшений им нельзя, их носят мамы»</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p>Рисование: учить рисовать женский портрет, инициировать самостоятельный поиск изобразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения.</p> <p>Лепка: научить делать украшение из соленого теста, разного цвета, и формы. Воспитывать интерес к рукоделию.</p> <p>Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
	<p>«Лошадки»</p>	<p>Лепка: Уточнить представление детей о специфике дымковской игрушки: из чего, как, кем сделана: как оформлена. Познакомить детей с многообразием народных игрушек и спецификой декора</p>
Д Е К А		

Б Р Б	«Нарядные лошадки» Рисование по замыслу	Рисование: инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок- украшать элементами декоративной росписи. Обратить внимание на зависимость узора от формы изделия. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству. Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.
	«Наш календарь» «Заснеженный дом» Рисование по замыслу	Рисование: учить детей составлять гармоничные цветочные композиции, передавая впечатления о разных временах года. Создавать выразительный образ дерева, в соответствии сезонными изменениями в природе. Аппликация: учить детей раскрывать особенности образа, творчески применяя разные техники аппликации. Расширять спектр технических приемов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, вышивывание, сминание). Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.
	«Волшебные снежинки» «Узоры на окне» Рисование по замыслу	Рисование: учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях. Учить использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. Лепка: формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости, упражнять в раскатывании кусочков пластилина между ладонями. Развивать моторику рук и чувство композиции. Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.
	«Еловые веточки» «Елочки-красавицы» Рисование по замыслу	Рисование: учить рисовать детей с натуры еловую ветку, передавая особенности её строения, окраски, и размещения в пространстве. Показать способы обследования натуры. Аппликация: вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объемными элементами. Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.
Я Н В А Р	«И весело, и грустно...» «Подарок другу»	Рисование: познакомить детей с мимикой лица при разном настроении человека. Ассоциативный подбор цвета в веселой гамме и в грустной. Лепка: формировать умение лепить по замыслу, закреплять знакомые способы лепки. Вызывать желание сделать

Б	Рисование по замыслу	приятное другу. Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему
	«Пингвины в Антарктиде»	Рисование: учить рисовать пингвина. Продолжать учить отличать холодную гамму от теплой. Воспитывать бережное отношение к живой природе.
	«Где-то на белом свете...» Рисование по замыслу	Аппликация: Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания не сложного сюжета в аппликации из бумаги расширить спектр технических приёмов обрывной аппликации. Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.
«Дорога жизни»	«Разорванное кольцо»	Рисование: учить создавать замысел в соответствии с заданной темой и подбирать способы передачи своего замысла. Развивать чувство композиции, умение рассказать о своём рисунке. Лепка с элементами аппликации: познакомить детей с новым приёмом лепки - цветовой растяжкой. Продолжать освоение рельефной лепки. Развивать воображение, общую ручную умелость, мелкую моторику. Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.
	Рисование по замыслу	
Ф Е В Р А Л Ь	«Кем ты хочешь быть»	Рисование: Уметь передавать в рисунке образ человека труда , изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке , с необходимыми атрибутами.
	«МЫ- строители»	Аппликация: инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги, показать детям возможность составления коллективной композиции на единой основе из множества однородных элементов. Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему
	Рисование по замыслу	
«Что ты больше всего любишь рисовать»	«Лепка по замыслу»	Рисование: учить продумывать композицию рисунка , цветное решение ;закреплять технические навыки рисования красками. Лепка по замыслу : Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы, доводить замысел до конца, используя разнообразные приёмы лепки. Учить рассказывать о своих работах и работах других детей. Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном
	Рисование по замыслу	

	Рисование по замыслу	экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.
	«Солнышко, нарядись»	Рисование: Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики. Обратит внимание на декоративные элементы (точка, круг, завиток, листок), объяснить символику. Развивать воображение, воспитывать интерес к народному искусству
	«Ваза с ветками»	Аппликация: Упражнять в вырезывании симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; развивать зрительно-двигательные координации; воспитывать стремление дополнять изображение, добиваясь выразительности; закреплять композиционные умения.
	Рисование по замыслу	Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему
	«Папин портрет»	Рисование: Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально.
	«Отважные парашютисты»	Лепка: продолжать учить лепить фигуру человека из валика путём надрезания стекой и моделирования пропорциональных частей. Развивать чувство формы и композиции.
	Рисование по замыслу	Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.
М» А Р Т	«Милой мамочки портрет»	Рисование: Учить рисовать женский портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально.
	«Весенний букет»	Аппликация: Учить детей вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам. Показать разные приёмы декорирования цветка. Учить создавать коллективную композицию из отдельных элементов
	Рисование по замыслу	Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.
	«Пушки с пристани палат»	Рисование: Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, красиво располагать предметы на бумаге. Развивать у

	<p>«Кто в море живёт?»</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p>детей фантазию, воображение. Использовать в рисунке разные художественные материалы: восковые мелки, свеча, акварельные краски.</p> <p>Лепка: Продолжить освоение детьми рельефной лепки: создавать упрощённые фигуры морских обитателей, прикреплять их к фону, украшать лепными элементами.</p> <p>Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
	<p>«Деревья смотрят в воду»</p> <p>«Деревья в луже»</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p>Рисование: знакомить детей с новой техникой рисования (по мокрому) двойных (зеркально симметричных) изображений (монотипии, отпечатки). Совершенствовать технику рисования акварельными красками.</p> <p>Апликация: учить детей вырезать двойные силуэты разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и ажурной кроны, которые делают образ выразительным. Воспитывать эстетическое отношение к природе.</p> <p>Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
	<p>«Вечерний город»</p> <p>«Фонарь-помощник мой!»</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p>Рисование: продолжать знакомить детей с техникой рисования «по мокрому». Познакомить с понятием «архитектурный пейзаж».</p> <p>Лепка на плоскости: закрепить технику создания изображения на плоскости в полубъёме при помощи пластилина. Учить создавать целостность объекта из деталей, используя имеющиеся навыки: придавливания, примазывания, приглаживания границ.</p> <p>Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
А П Р Е Л Ь	<p>«Точка, точка, запятая-вышла рожица кривая»</p> <p>«Клоун»</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p>Рисование: совершенствовать умение передавать в рисунке образ человека. Закрепить умение самостоятельно подбирать цвета. познакомить детей с мимикой лица при разном настроении человека. Ассоциативный подбор цвета в веселой гамме и в грустной.</p> <p>Апликация: продолжать учить составлять композицию из геометрических фигур, аккуратно и безопасно работать ножницами. Самостоятельно подбирать цвет и форму.</p> <p>Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
	<p>«Космический сон»</p>	<p>Рисование: учить самостоятельно выбирать содержание, выполнять свой замысел, передавать в рисунке различные</p>

	<p>«Полёт на луну»</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p>виды космического пейзажа, транспорта или инопланетян. Развивать воображение, фантазию, наблюдательность.</p> <p>Аппликация: учить передавать форму ракеты, применяя приём симметричного вырезания из бумаги, сложенной вдвое; закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами, развивать чувство композиции, воображение.</p> <p>Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
	<p>«Радуга-дуга»</p> <p>«Весенний ковер»</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p>Рисование: продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги, развивать чувство цвета.</p> <p>Лепка: Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук.</p> <p>Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
	<p>«Фантастические цветы»</p> <p>«Заморский натюрморт»</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p>Рисование: создание условий для свободного экспериментирования с красками путём использования разных материалов и инструментов. Закрепить умение создавать абстрактные изображения способом кляксографии.</p> <p>Аппликация: закреплять технику вырезания округлых форм разной величины из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство формы и композиционные умения.</p> <p>Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
М А Й	<p>«Салют над городом»</p> <p>«Букет сирени»</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p>Рисование: учить отражать в рисунке впечатления от праздника; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а вверху салют. Формировать умение давать образную оценку рисунков.</p> <p>Лепка: закрепить технику создания изображения на плоскости в полуобъеме при помощи пластилина. Развивать глазомер, мелкую моторику.</p> <p>Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
	«Золотая хохлома»	<p>Рисование: познакомить с хохломской росписью. Дать представление об основных элементах, используемых художниками. Развивать технику рисования концом кисти, всем ворсом, спичкой, пальцем.</p>
	«Сказочная птица»	<p>Аппликация: закреплять умение вырезать образ сказочной</p>

	<p>Рисование по замыслу</p>	<p>птицы, замечать её характерные особенности в отличие от реального изображения, учить наклеивать фигурные украшения</p> <p>Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
	<p>«Страна цветочных снов»</p> <p>«Четыре времени года»</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p>Рисование: создать условия для развития фантазии. Закреплять умение составлять композицию на листе по замыслу. Знакомство с нетрадиционной техникой рисования «граттаж».</p> <p>Лепка: учить создавать несложную сюжетную композицию из пластилина. Совершенствовать изобразительную технику. Развивать композиционные умения.</p> <p>Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>
	<p>«Праздничный салют»</p> <p>«Поздравительная открытка»</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p>Рисование: научить рисовать праздничный салют восковыми мелками. Закреплять знания и умения пользоваться двумя материалами: восковые мелки, акварель. Воспитывать любовь к своей Родине и родному городу.</p> <p>Аппликация: инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги. Развивать чувство композиции, воображение.</p> <p>Рисование: совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.</p>

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Игровая деятельность.

Задачи:

Сюжетно-ролевые игры: Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений, экскурсий, выставок, путешествий.

Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.

Формировать умение соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место.

Подвижные игры: Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками

Театрализованные игры: Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путём активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Создать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребёнку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Поощрять импровизацию, раскрывать творческий потенциал детей.

Дидактические игры: Организовывать дидактические игры. Объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. Закреплять умение выполнять правила игры. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками. Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Воспитывать творческую самостоятельность

месяц	Сюжетно-ролевые игры	Подвижные игры	Театрализованные игры	Дидактические игры
СЕНТЯБРЬ	<p>«Я Вас в гости приглашаю»; «Кукла Маша заболела»; «Кукла Маша обиделась»; «Прогулка в осенний лес»; «Семья», сюжет «Прогулка в парк»; «В лес по грибы»; «Строители», сюжет «Тропинка вокруг леса»; «Семья», сюжет «Работаем на огороде»; «Детский сад», сюжет «Новичок в группе»; «Магазин игрушек»; «Мастерская по изготовлению игрушек»; «Семья», эпизод «На кухне». «За рулем автомобиля»;</p>	<p>«Летает – не летает»; «Кот на крыше»; «Туда и обратно не уронив мяч»; «Дети и волк»; «Жмурки»; «Меняемся местами»; «Гуси-лебеди»; «Городки»; «К дереву беги»; «Не замочи ног»; «Грибники»; «Кто сделает меньше шагов?»; «Мяч в ворота!»; «Успей подхватить»; «Третий лишний»; «Караси и щука»; «Ловишки»; «Кто быстрее»; «Пятнашки»; «Медвежонок».</p>	<p>Театр эмоций; «Звери в лесу»; «Война грибов»; Пальчиковый театр «Три поросенка».</p>	<p>«Составь узор»; «Сказочное лото»; «Продолжи ряд»; «Чей голосок?»; «Оркестр»; «Когда это бывает?»; «Выложи узор»; «Хороший поступок или нет?»; «Найди такой же»; «Угадай, что делают?»; «Передай ритм»; «Узнай на ощупь»; «Найди половинку»; «Лес, поле, сад»; «Громко-тихо»; «Сосчитай и разложи по корзинкам»; «Что растёт осенью?»; «Шашки»; «Логические цепочки»; «Какой по счету?». Интеллектуальные игры с палочками Кюизенера, блоками Дьёнеша, уникабом Никитина, различными тетрисами головоломками и мозаиками.</p>

<p style="text-align: center;">ОКТАБРЬ</p>	<p>«Магазин», сюжеты «Овощной отдел», «Фруктовый отдел», «Смешанные товары»; «Цветочный отдел», «Сортировка товара»; «Завод», сюжеты «Отдел по производству овощных заготовок», «Отдел по производству хлеба»; «Сборщики овощей и фруктов»; «Садовники»; «На приеме у доктора»; «Скорая помощь»; «Флористы»; «Семья», сюжет «На кухне»; «Поворята»; «Детский сад, сюжет «Дети за обедом», «Дети собираются на прогулку»; «Заячья семья»; «В гости к бабушке»; «Угощаем кукол»; «День рождения у ежика».</p>	<p>«Водят мыши хоровод»; «Море волнуется»; «Пузырь»; «Выше ноги от земли»; «Чье звено скорее соберется?»; «Охотник и гуси»; «Мы веселые ребята»; «Найди пару»; «К дереву беги»; «Попади в цель»; «Прятки»; «Ровным кругом»; «Догони меня»; «Ниточка-иглолка»; «Поезд»; «Обезьянка и очки»; «Самолеты»; «Хитрая лиса»; «Кто попадет?»; «Найди меня».</p>	<p>Кукольный театр «Репка»; Этуд «Ну-ка, фрукты, встаньте в ряд! Вместе мы фруктовый сад!»; Зарисовки «Из чего же, из чего же, сделаны наши детишки ...»; «Разговор растений».</p>	<p>Интеллектуальные игры с палочками Кюизенера, блоками Дьёнеша, геоконтами, геовизорами, различными тетрисами головоломками и мозаиками «Небо, воздух, земля»; «Повтори ритм»; «Четвертый лишний»; Лото «Овощи», «Фрукты», «Части тела», «Растения»; «Увлекательные лабиринты»; «Найди закономерность»; «Назови ласково»; «Назови одним словом»; «Сосчитай»; «Укажи место звука в слове»; «Чудесный мешочек»; «Узнай по описанию»; «Кто больше назовет видов растений»; «Подбери пары»; «Разрешается-запрещается». «Найди нужный флаг»;</p>
---	---	---	--	--

Н О Я Б Р Ь	<p>«Магазин», сюжеты «Продукты питания», «Отдел с посудой», «Отдел с бытовой техникой»; «Семья», сюжет «Наша кухня», «Мамины помощники», «Мастера вызывали?», «Ждем гостей», «Мои родные», «День рождения», «Мама, папа, я – это вся моя семья», «Шьем одежду для бабули»; «Строители», сюжеты «Новый дом», «Ремонт старого дома», «Замок для принцессы», «Котенку тоже нужен дом», «Дом будущего»; «Путешественники»; «Почта»; «Мы накроем стол большой, будет пир у нас горой»; «В гостях у повара».</p>	<p>«Медведь и дети»; «Серый волк»; «Кто первый»; «Бездомный заяц»; «Найди пару»; «Оленьи упряжки»; «Веселый поезд»; «Караси и щуки»; «Хищник в море»; «Палочка выручалочка»; «Попробуй, достань»; «Не оставайся на полу»; «Встречные перебежки»; «Найди свой цвет»; «Пробеги тихо»; «Парный бег»; «Горелки»; «Небо и земля»; «Волк во рву»; «Дальше и выше».</p>	<p>Народные мотивы «Нас так много на Земле!»; Зарисовки «Может ли посуда разговаривать?»; «Кошкин дом»; Этюд «Старичок».</p>	<p>Интеллектуальные игры с палочками Кюизенера, блоками Дьёнеша, геоконтами, геовизорами, различными тетрисами головоломками и мозаиками «Ножками затопали»; «Смотри и повтори»; «Чего не хватает?»; Лото «Продукты питания», «Посуда», «Дома», «Мебель»; «Увлекательные лабиринты»; «Продолжи ряд»; «Всему свое место»; «Что не правильно?»; «Соедини части в целое»; «Поставь по высоте»; «Какой порядковый номер»; «Дополни предложение»; «Скажи наоборот»; «Когда это бывает?»; «Назови соседей».</p>
--	--	--	--	---

ДЕКАБРЬ	<p>«Поездка на автобусе в зимний лес»;</p> <p>«К нам пришли гости»;</p> <p>«В гостях у Снегурочки»;</p> <p>«В гости к Зимушке-Зиме»;</p> <p>«Магазин подарков»;</p> <p>«На зимней полянке»;</p> <p>«Путешествие»;</p> <p>«Мастерская по изготовлению новогодних украшений»;</p> <p>«Сделаем наш сад красивым»;</p> <p>«Почта», сюжет «Письмо Деду Морозу»;</p> <p>«Путешествие на льдине»;</p> <p>«Мастерская по изготовлению новогоднего костюма для куклы Катюши».</p> <p>«Мастерская по изготовлению кормушек для птиц»;</p>	<p>«День-ночь»;</p> <p>«Я мороза не боюсь»;</p> <p>«Мы веселые ребята»;</p> <p>«Кто быстрее»;</p> <p>«Перебрось снежок»;</p> <p>«Медведь и пчелы»;</p> <p>«Два Мороза»;</p> <p>«Найди свой домик»;</p> <p>«Попробуй, достань»;</p> <p>«Пробеги, не урони»;</p> <p>«Дружные пары»;</p> <p>«Хитрая лиса»;</p> <p>«Не попадись»;</p> <p>«Перебежки»;</p> <p>«Кто дальше»;</p> <p>«Самый быстрый»;</p> <p>«Чья команда быстрее»;</p> <p>«Горелки»;</p> <p>«Попади в цель»;</p> <p>«Коршун и наседка».</p>	<p>Игра-драматизация «Как собака себе друга искала»;</p> <p>Этюд «Разговор вещей»;</p> <p>«Ты покажи, а я угадаю»;</p> <p>.</p>	<p>Интеллектуальные игры с палочками Кюизенера, блоками Дьёнеша, геоконтами, геовизорами, различными тетрисами головоломками и мозаиками</p> <p>«Будь внимательным»;</p> <p>«Дополни»;</p> <p>«Одежда»;</p> <p>«Зимние виды спорта»;</p> <p>«Новогодние украшения»;</p> <p>«Увлекательные лабиринты»;</p> <p>«Что будет следующим?»;</p> <p>«Хорошо-плохо»;</p> <p>«Есть ли звук в этом слове?»;</p> <p>«Расставь по порядку»;</p> <p>«Одень куклу на прогулку»;</p> <p>«Отгадай-ка»;</p> <p>«Продолжи ряд»;</p> <p>«Запоминалки»;</p> <p>«Украшаем елку»;</p> <p>«Найди домик».</p>
----------------	---	---	---	--

Я Н В А Р Ь	<p>«Давайте, погадаем»; «Салон красоты»; «Визажисты»; «Ателье по шитью модной одежды»; «Прогулка по зимнему лесу»; «На птичьем дворе»; «Мастерская по изготовлению домиков для животных»; «Где мы только не бывали, что мы только не видали»; «Мастерская по изготовлению угощений для жителей Арктики»;</p>	<p>«Игра в снежки»; «Поймай снежинку»; «Совушка»; «Лиса в курятнике»; «Кто лучше прыгнет»; «Лилипуты и великаны»; «Догони пару»; «Попади в обруч»; «Прыгуны»; «Красный, желтый, зеленый»; «Займи место»; «Эстафета с санками»; «Выше ноги от земли»; «Мы веселые ребята»; «Гуси-лебеди»; «Кати в цель»; «На месте не стой»; «Стенка на стенку»; «Сделай фигуру»; «Эстафета с мячом».</p>	<p>Теневой театр «В синем море ...»; «Крылатый, мохнатый, да масляный»; Кукольный театр «Зимовье зверей».</p>	<p>Интеллектуальные игры с палочками Кюизенера, блоками Дьёнеша, геоконтами, геовизорами, различными тетрисами головоломками и мозаиками «Ветерок»; «Запомни цифру»; «Исключи лишнее»; Лото «Морские животные», «Домашние животные», «Зимующие птицы»; «Увлекательные лабиринты»; «Найди закономерность»; «Что изменилось?»; «Найди ошибку»; «Примеров много, ответ один»; «Послушай, повтори»; «Определи первый звук»; «Наведи порядок»; «Кого не стало?»; «Где лево, где право?»; «Определи по звуку животное». Лото «Животные Севера»,</p>
--------------------	--	---	---	---

ФЕВРАЛЬ	<p>«Путешествие по родному городу»; «Строим сказочный снежный городок»; «Защитники древнего Кремля»; «Соберем музей»; «Моряки»; «Солдаты»; «Поездка в автобусе»; «Поезд отправляется»; «По морям, по волнам»; «Под крылом самолета ...»; «Очистим улицы родного города».</p>	<p>«Кто быстрее соберет»; «Раз, два, три, бабу снежную лепи»; «Каюр и олени»; «Сигнальные флажки»; «Перетягивание каната»; «Взятие крепости»; «Поезд»; «Догони меня»; «Два дракона»; «Найди пару»; «Меняемся местами»; «Ровным кругом»; «Ниточка-иголочка»; «Займи место»; «Хозяин горы»; «Перестрелка снежками»; «Кто сильнее разрушит стену»; «Кто быстрее по дорожке?»; «Бегом, бегом»; «Не стоим на месте»</p>	<p>Роловой театр «Лиса и Журавль»; Т/И: «Рота! Подъем!»; Кукольный театр «Маша и медведь»; Теневой театр «Угадай, на чем я еду».</p>	<p>Интеллектуальные игры с палочками Кюизенера, блоками Дьёнеша, геоконтами, геовизорами, различными тетрисами головоломками и мозаиками «Поймай снежинку»; «Руки вниз не опускай»; «Объедини в группы»; Лото «Военные профессии»; «Транспорт»; «Увлекательные лабиринты»; «Продолжи ряд»; «На чем я еду?»; «Красный, желтый, зеленый»; «Дополни нужным предметом»; «Исправь ошибку»; «Что это?»; «Найди закономерность и продолжи ряд»; «Есть ли звук в этом слове?»;</p>
----------------	--	---	--	--

МАРТ	<p>«Мама дома»; «Мама на работе»; «На прогулке с мамой»; «Семья»; «Мастерская по изготовлению подарков для мамы»; «Прогулка по парку»; «В гостях у сказки»; «Костюмерная»; «Прическа для звезды»; «Поиграем в сказку»; «Масленица»; «Печем блины»; «Ждем гостей».</p>	<p>«Мы веселые ребята»; «Лиса и колобок»; «Охотники и птицы»; «Горелки»; «Попади в корзину»; «Зайцы и волк»; «Куча-мала»; «Третий лишний»; «Мышеловка»; «Щука и караси»; «Птички и кошка»; «Ленточный ручеек»; «Важенка и оленята»; «Подбрось-поймай»; «Солнышко и дождик»; «Шел король по лесу ...»; «Мы пойдем»; «Самый внимательный»; «Самый быстрый»; «Донеси, не урони».</p>	<p>Пальчиковый театр «Заюшкина избушка»; Игра-драматизация по сказке «Рукавичка»; «Проводы Зимы»; Этюды «Радость и грусть».</p>	<p>Интеллектуальные игры с палочками Кюизенера, блоками Дьёнеша, геоконтами, геовизорами, различными тетрисами головоломками и мозаиками «Птицы»; «Сладкоежки»; «Найди сходства»; Лото «Сказочные персонажи»; «Увлекательные лабиринты»; «Найди следующую фигуру»; «Подбери наряд на праздник»; «Накрой на стол»; «Украшь шляпу»; «Угадай по описанию сказочного героя»; «Каждому герою свой предмет»; «Подбери похожие слова»; «Ищем клад»; «Колпачки»; «Из какой сказки персонаж».</p>
-------------	---	--	--	---

<p style="text-align: center;">АПРЕЛЬ</p>	<p>«В гости к Весне»; «Покормим птиц»; «Лесная больница»; «Необычный дом для птицы»; «Прогулка по весеннему лесу»; «Будущие космонавты»; «Полет в космос»; «Путешествие на луну»; «Обед для космонавта»; «Изобретаем ракету будущего»; «Мы – хозяйева земли»; «Мы экологи»; «Путешествие по земному шару»; «Земля – наш дом родной»; «Прогулка по родному городу»; «Мастерская по изготовлению свистулек»; «Девуцы-мастерицы». «Лаборатория по экспериментам»;</p>	<p>«Белки в лесу»; «Через ручеек»; «Космонавты»; «Передача мяча в колонне»; «Перебрось через сетку»; «Паук и мухи»; «Найди клад»; «Небо, земля, вода»; «Ветер»; «Выше ноги от земли»; «Веселые ракеты»; «Повторяй за мной»; «Эстафета с мячом»; «Эстафета с палочкой»; «Пройди препятствие»; «Замри»; «Покажи фигуру»; «Хитрая лиса»; «Мышеловка»; «Стадо и волк».</p>	<p>Постановка «Волк и семеро козлят»; «Путешествие на ракете»; Теневой театр «На рыбалке»; Постановка «Кукушка».</p>	<p>Интеллектуальные игры с палочками Кюизенера, блоками Дьёнеша, геоконтами, геовизорами, различными тетрисами головоломками и мозаиками «Капельки»; «Шарики летят»; «Найди различия»; Лото «Космос»; «Увлекательные лабиринты»; «Где расположится предмет?»; «А так бывает?»; «Похожие - разные»; «Лишнее слово»; «Я начну, а вы продолжите»; «Что изменилось?»; «Какого цвета?»; «Сколько было, а сколько осталось?»; «Что шумит?»; «Волшебный художник».</p>
--	--	--	--	---

<p>М А Й</p>	<p>«Разведчики»; «Военные учения»; «Будем в армии служить»; «Моряки»; «Поздравляем деда»; «Праздничный парад»; «Накрываем на стол»; «Ждем гостей»; «Идем в кино»; «Девочек - вперед»; «Джентльмены»; «Изобретатели»; «Строители – Дом радости»; «Новоселье».</p>	<p>«Краски»; «Холодно-горячо»; «Догони пару»; «Кто скорей снимет ленту»; «Ловишка, бери ленту»; «Свободное место»; «Лягушки и цапли»; «Водяной»; «Сокол и голуби»; «Птички и клетка»; «Бездомный заяц»; «Рыбки в пруду»; «С бережка на бережок»; «Чья команда быстрее переберется на другой берег»; «Не потеряй мяч»; «Передай назад»; «Резвый мешочек»; «Зайцы в огороде»; «Через шнуры - эстафета»; «Летучие рыбки».</p>	<p>«Что я делаю, что бы быть здоровым»; Пантомима «Проходите, пожалуйста!»; «Поклонимся великим тем годам!»; Т/И: «Угадай по тени».</p>	<p>Интеллектуальные игры с палочками Кюизенера, блоками Дьёнеша, геоконтами, геовизорами, различными тетрисами головоломками и мозаиками «Веселые лягушки»; «Тихо вокруг»; «Выложи по порядку»; Лото «Летние виды спорта»; «Увлекательные лабиринты»; «Придумай закономерность»; «Какой это формы?»; «Собери машину»; «Вершки и корешки»; «Из чего сделано?»; «Как можно получить число?»; «Как сделать так, чтобы получилось поровну?»; «Исправь ошибку»; «Продолжи ряд»; «Поставь на место».</p>
---------------------	--	--	---	--

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Месяц	Тема	Задачи
С Е Н Т Я Б Р ь	Самообслуживание	Совершенствовать умение детей самостоятельно одеваться, раздеваться в определенной последовательности; приучать аккуратно складывать в шкаф одежду. Следить, чтобы не были утрачены навыки самостоятельно умываться, мыть руки перед едой, после пользования туалетом, насухо вытираться полотенцем. Воспитывать взаимопомощь.
	Хозяйственно - бытовой труд	Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. Учить самостоятельно убирать постель после сна
	Труд в природе	Сбор семян дикорастущих растений для подкормки птиц зимой Сбор листьев и растений для гербария. Собирать песок в песочницу.
	Ознакомление с трудом взрослых	Ознакомление с трудом работников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, руководитель физ. воспитания, медсестра, завхоз, повар, заведующая) Учить детей беречь их труд
О К Т Я Б Р ь	Самообслуживание	Продолжать обучать детей следить за своим внешним видом (не пачкаться, не подбирать грязные вещи). Воспитывать стремление быть всегда аккуратным и опрятным. Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать навык пользоваться носовым платком. Закреплять умение пользоваться расческой
	Хозяйственно - бытовой труд	Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на прогулку. Продолжать учить самостоятельно убирать постель после сна.
	Труд в природе	Продолжать приучать детей поливать растения в группе; оказывать помощь в уборке территории от мусора, сухих листьев
	Ознакомление с трудом взрослых	Ознакомление с трудом работников почты: принимают телеграммы, посылки, бандероли, разбирают корреспонденцию, газеты и журналы, направляют их по адресам
	Самообслуживание	Продолжать обучать детей следить за своим внешним видом, приводить ее в порядок – чистить, просушивать. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи. Учить детей правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

Н О Я Б Р Ь	Хозяйственно - бытовой труд	Продолжать следить, чтобы не были утрачены навыки детей собирать игрушки в группе и на участке детского сада. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для совместной игровой деятельности, убирать их, мыть кисточки, палитру, протирать столы
	Труд в природе	Следить, чтобы не были утрачены навыки детей поливать растения, рыхлить почву, удалять сухие листья. Оказывать помощь в расчищение дорожек, скамеек от снега.
	Ознакомление с трудом взрослых	Развивать интерес у детей к работе людей на транспорте: машинист, проводник, летчик, штурман, боцман водолаз, матрос, капитан. Закреплять навыки культурного поведения «на дороге
Д Е К А Б Р Ь	Самообслуживание	Совершенствовать умение детей самостоятельно одеваться, раздеваться; приучать аккуратно складывать в шкаф одежду. Следить, чтобы не были утрачены навыки самостоятельно умываться, мыть руки перед едой, после пользования туалетом, насухо вытираться полотенцем. Воспитывать взаимопомощь.
	Хозяйственно - бытовой труд	Испытывать чувство удовлетворения от чистоты и порядка в групповой комнате, на участке и дома. Продолжать учить самостоятельно убирать постель после сна.
	Труд в природе	Приучать детей поливать растения, помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование. Привлекать детей к подкормке зимующих птиц.
	Ознакомление с трудом взрослых	Особенности труда людей в библиотеке, работа читального и абонементного залов, история возникновения книги, ее составные части, бережное отношение к книге
Я Н В А Р Ь	Самообслуживание	Продолжать обучать детей следить за своим внешним видом (не пачкаться, не подбирать грязные вещи). Воспитывать стремление быть всегда аккуратным и опрятным. Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать навык пользоваться носовым платком. Закреплять умение пользоваться расческой.
	Хозяйственно - бытовой труд	Активно стремиться поддерживать порядок. Продолжать учить детей видеть недостатки в эстетике оформления группы, замечать беспорядок и устранять его, бережно относиться к игрушкам, убирать их на место
	Труд в природе	Продолжать приучать детей поливать растения в группе; оказывать помощь в уборки территории от снега. Привлекать детей к подкормке зимующих птиц.

	Ознакомление с трудом взрослых	Труд парикмахера, продавца
Ф Е В Р А Л Ь	Самообслуживание	Продолжать обучать детей следить за своим внешним видом, приводить ее в порядок – чистить, просушивать. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи. Учить детей правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.
	Хозяйственно - бытовой труд	Научиться уважать свой труд и труд других людей. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для совместной игровой деятельности, убирать их, мыть кисточки, палитру, протирать столы. Относить их в отведенное место
	Труд в природе	Следить, чтобы не были утрачены навыки детей поливать растения, рыхлить почву. Оказывать помощь в расчищение дорожек, скамеек от снега. Привлекать детей к подкормке зимующих птиц.
	Ознакомление с трудом взрослых	Труд пожарных - важных и опасных, спасение людей, противопожарная безопасность
М А Р Т	Самообслуживание	Совершенствовать умение детей самостоятельно одеваться, раздеваться; приучать аккуратно складывать в шкаф одежду. Следить, чтобы не были утрачены навыки самостоятельно умываться, мыть руки перед едой, после пользования туалетом, насухо вытираться полотенцем. Воспитывать взаимопомощь.
	Хозяйственно - бытовой труд	Испытывать чувство удовлетворения от чистоты и порядка в групповой комнате, на участке и дома. Продолжать учить самостоятельно убирать постель после сна.
	Труд в природе	Уборка территории от упавших веток, уборка снега, скалывание льда. Пересадка комнатных растений, уход. Уход за посадками, рыхление, полив.
	Ознакомление с трудом взрослых	Труд строителей (каменщики, маляры, плотники, машины и механизмы, облегчающие труд людей)
А П Р Е Л Ь	Самообслуживание	Продолжать обучать детей следить за своим внешним видом (не пачкаться, не подбирать грязные вещи). Воспитывать стремление быть всегда аккуратным и опрятным. Учить замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать навык пользоваться носовым платком. Закреплять умение пользоваться расческой.
	Хозяйственно - бытовой труд	Активно стремиться поддерживать порядок. Продолжать учить детей видеть недостатки в эстетике оформления группы, замечать непорядок и устранять его, бережно относиться к игрушкам, убирать их на место.
	Труд в природе	Подкормка комнатных растений, уход за посадками,

		пересадка комнатных растений. Оказание помощи дворнику, уборка участка от гнилых осенних листьев, палок
	Ознакомление с трудом взрослых	Труд людей в деревне
М А Й	Самообслуживание	Продолжать обучать детей следить за своим внешним видом, приводить ее в порядок – чистить, просушивать. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи. Учить детей правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.
	Хозяйственно - бытовой труд	Научиться уважать свой труд и труд других людей. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, палитру, протирать столы. Относить их в отведенное место.
	Труд в природе	Уход за растениями Уборка участка.
	Ознакомление с трудом взрослых	Работа милиции, МЧС

«Экологическое воспитание»

месяц	Задачи	Наблюдения	Опыты	Художественная литература
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать представление о первом периоде осени как о времени года. Развивать умение самостоятельно находить первые признаки осени, устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе. ✓ Обобщать знания детей о живом объекте на примере животных. ✓ Формировать интерес к человеку как к биологическому объекту. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наблюдение за солнцем. Обратит внимание детей на ежедневный путь солнца ✓ Наблюдение за погодой (прохладные ветры, грозы, дожди, туманы и росы). ✓ Наблюдение насекомыми, за птицами. ✓ Наблюдение за деревьями и кустарниками. Обратит внимание на изменение цвета листьев, на плоды 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Установление факта, что в корнеплодах есть запас питательных веществ. 	<p>В. Бианки «Месяц прощания с Родиной». Е. Благина «Осень», «Рябина» Г. Глушнев Черепаша». Н. Павлова «Растения осенью» Песенки, поговорки, потешки, загадки об явлениях природы в сентябре.</p>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжить формировать представления о втором периоде осени – золотая осень. ✓ Развивать умение устанавливать зависимость м/у температурой воздуха и состоянием воды. ✓ Познакомить детей с составом почвы. ✓ Формирование познавательного интереса к человеку. ✓ Расширить представление о многообразии неживой природы: реки и их характерные признаки. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наблюдение за солнцем. Отметить сокращение световой части суток. ✓ Наблюдение за осадками ✓ Наблюдение за небом ✓ Продолжать наблюдение за контрастными по окраске листьев деревьями. ✓ Наблюдать за отлетом птиц. ✓ Длительное наблюдение за многолетним растением - одуванчиком. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Опыт с водой «Первые заморозки» (зависимость состояния воды от температуры воздуха). ✓ Опыт по знакомству со свойствами почвы: имеет разный состав 	<p>В. Бианки «Месяц полных кладовых» С. Есенин «Отговорила роща золотая...» К. Ушинский «Хлеб» М. Пришвин «Последние грибы». И. Бунин «Осень в чаще леса» Загадки о хлебе. Э Сорби «Осенние колосья»</p>

Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Закрепить представление о последнем периоде осени. ✓ Развивать умение устанавливать связи между продолжительностью дня и ночи и освещением. ✓ Формировать представление об образе жизни зверей в лесу (внешний вид, повадки). ✓ Развивать умственную операцию «сравнение». Умение составлять описательные рассказы. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать формировать познавательный интерес к человеку 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наблюдение за солнцем: светит все реже, поднимается невысоко ✓ Наблюдение за небом и осадками. ✓ Наблюдение за птицами. Уточнить, какие птицы остались зимовать, 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Опыты по установлению необходимости почвы для жизни растений. 	<p>В. Бианки «Месяц зимних гостей» С. Есенин «Нивы сжаты» Н. Сладков «Почему ноябрь пегий», «Синичкин запас». Е. Чарушин «Собака» А. Пушкин «Дни поздней осени» Б. Заходер «Лиса и крот» Песенки, потешки, загадки о диких зверях и осенних явлениях природы.</p>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать представления детей о первом периоде зимы. Установить связь между продолжительностью дня и ночи и освещенностью. ✓ Закрепить представление о снеге как особом состоянии воды. ✓ Учить устанавливать связи между явлениями неживой и живой природы на примере зимующих и перелетных птиц. ✓ Закрепить представление о потребности растений во влаге. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наблюдение за продолжительностью светового дня ✓ Наблюдение за ветром и осадками ✓ Наблюдение за птицами. Уточнить, какие птицы остались зимовать. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Что быстрее растает снег или лед. ✓ Замерзание воды ✓ Защитные свойства снега. 	<p>В. Бианки «Месяц белых троп», «Книга зимы». И. Бунин «Первый снег» С. Маршак «Это – снежная страница» Г. Скребницкий «На лесной поляне» Л. Толстой «Белка и волк» Загадки о снеге, о зимних явлениях природы.</p>

Январь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать умение самостоятельно выделять и называть основные признаки глубокой зимы. Продолжать наблюдения за снегом ✓ Расширить и уточнить представления детей о приспособлении растений и животных к зиме. ✓ Воспитывать интерес к народному календарю, учить определять погоду по приметам. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наблюдение за погодой снегом. Учить детей сравнивать явления: снегопад, поземку, мороз, вьюгу, иней. ✓ Определение погоды по приметам ✓ Наблюдение за птицами. Отметить общее и различное в поведении птиц в различную погоду. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Измерение температуры на солнечной стороне улицы и в тени. ✓ Опыт по установлению вывода, что растения находятся в состоянии покоя. 	<p>В. Бианки «Синичкин календарь» К. Ушинский «Почему опустел лес» Е. Чарушин «Медвежонок» В. Берестов «Гололедица» С. Есенин «Заметает пурга...» И. Полуянов «Шепот снегов»</p>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать у детей представление о феврале как о заключительном месяце зимы. Развивать умение выделять первые признаки весны. ✓ Учить устанавливать связи между явлениями неживой и живой природы через исследовательскую деятельность. ✓ Развивать умственную операцию «сравнение» через нахождение сходства и различия между объектами природы. ✓ Развивать у детей познавательный интерес к человеку через формирование элементарных знаний о нервной системе 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наблюдение за солнцем: поднимается выше, становится ярче, теплее. ✓ Наблюдение за небом: светлее облака ✓ Наблюдение за снежным покровом. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Наблюдение за ветром. ✓ Наблюдение за повадками птиц 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Опыт по установлению вывода, что растения начинают просыпаться, набухают почки на свету. ✓ Опыт на выявление значения влаги, тепла, света для роста растений. 	<p>В. Волина «Последний месяц зимы» В. Чаплина «Фомка белый медвежонок» Б. Житков «Про слона», «Про обезьянку» Р. Киплинг «Слоненок» В. Бианки «Месяц дотерпи до зимы» Г. Скребицкий «На пороге весны»</p>

Март	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать представление детей о марте как о месяце пробуждения природы; развивать умение замечать новые изменения в неживой природе. ✓ Развивать умственную операцию «обобщения» и систематизацию животных по разным признакам. ✓ Формировать желания ухаживать за комнатными растениями, познакомить детей с черенкованием растений. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наблюдение за увеличением светового дня <ul style="list-style-type: none"> ✓ Наблюдение за небом. ✓ Наблюдение за птицами. ✓ Длительные наблюдения за комнатными растениями, за деревьями. ✓ Наблюдение за мать-и-мачехой. Сделать выводы, где цветы появляются быстрее. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Серия опытов на разные агрегатные состояния воды (переход снега из льда в воду, переход воды в пар). 	<p>В. Бианки «Март», С. Маршак «Это – снежная страница» Г. Скребицкий «Прощай зима» Т. Нуждина «Мать и мачеха», «Весна», «Воробьи». П. Пришвин «Весна света и воды» Загадки, пословицы о весне.</p>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать у детей умение самостоятельно находить новые признаки весны в неживой природе ✓ Развивать умственную операцию «обобщения» доказательную речь. ✓ Формировать навыки посадки растений. ✓ Продолжать формировать познавательный интерес к человеку. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наблюдение за появлением первых насекомых. ✓ Наблюдение за птицами – прилет грачей. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать наблюдать за увеличением продолжительности «часового» дня, светового дня. ✓ Наблюдение за таянием снега и льда ✓ Наблюдение за первым весенним дождем 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наблюдения за насекомыми. Предложить детям найти их и установить связь между прилетом птиц и появлением насекомых. 	<p>В. Бианки «Апрель» «Лесной оркестр» Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы» В. Волина «Наводнение» С. Городецкий «Весенняя песенка» «Как птицы учились строить гнезда» Пословицы об апреле</p>

<p style="text-align: center;">Май</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе: увеличение количества осадков, много света и тепла, следовательно, бурно растут растения. ✓ Познакомить детей с закаливанием — средством здорового образа жизни. ✓ Обучение сравнивать цветы мать-и-мачехи и одуванчика; сравнивать цветущие деревья по запаху и по строению цветов. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать наблюдение за увеличением светового дня. Объяснить, что в мае - начало «белых ночей» в городе Санкт-Петербурге. ✓ Наблюдение за одуванчиком (стадии роста, цветения и образования семян). ✓ Наблюдение за цветением черемухи, сирени. Обсудить ароматы, почему такие ароматные. ✓ Наблюдение за птицами. Прилет ласточек; наблюдение за жизнью скворцов. ✓ Наблюдение за насекомыми. Насекомых с каждым днем становится все больше: комары, бабочки, жуки. ✓ Наблюдение за грозой. Отметить, что в мае идут дожди. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Предложить детям аккуратно поймать майского жука и сороконожку. Сравнить, какие следы оставляют на песке жук и сороконожка. Зарисовать следы и оформить их в виде модели 	<p style="text-align: center;">Г. Скребницкий «Счастливый жучок», «Зеленый шут» Т. Нуждина «Гроза», «Радуга» «Бабочки» Ф. Тютчев «Весенняя гроза» М. Пришвин «Золотой луг» Н. Елкина « Май – цветень»</p>
--	--	--	--	---

2.2 Формы взаимодействие с семьёй

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи взаимодействия с семьёй:

- ✓ постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей;
- ✓ повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми шестого года жизни в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;
- ✓ убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с детским садом режима дня для ребёнка шестого года жизни;
- ✓ учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье; создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в детском саду; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;

Основные направления взаимодействия с семьёй:

- ✓ обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- ✓ установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- ✓ формирование здоровья детей, привычки к ЗОЖ;
- ✓ обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- ✓ предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- ✓ создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- ✓ создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Формы сотрудничества с семьёй:

- ✓ консультации об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- ✓ подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- ✓ индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- ✓ мастер-класс;
- ✓ круглый стол.

Содержание работы по данным направлениям с учётом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом:

- ✓ в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду: формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы; помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство; помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов, игры в

- дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду; обеспечивать установление контактов со сверстниками; обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе; предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания; создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями; составлять план приёма детей в группу; помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;
- ✓ в части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка: проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей; синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем чтобы сохранить здоровье ребёнка; привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;
 - ✓ в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности: рассказывать об образовательной организации и программе её деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации); использовать наглядную информацию на стенах организации; проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;
 - ✓ в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе: создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них.

Годовой план работы с родителями.

1. Родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 5-6 лет» 2. Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 5-6 лет». 3. Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень». 5. Папка-передвижка: «ПДД».	Сентябрь
1. Консультация «Поощрять или наказывать?» 2. Папка-передвижка «Здоровый образ жизни» 3. Консультация для родителей : «Как сделать костюм к осеннему празднику» 5. Оформление уголка для родителей «Значение физических упражнений в развитии детей»	Октябрь

<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Как одеть ребенка в холодный период?» 2. Консультация: «Создание маршрутов выходного дня» 3. Стендовая информация: «Права ребенка». 4. Конкурс-выставка «Дары Осени» 5. Праздник осени 	Ноябрь
<ul style="list-style-type: none"> 1. Мастер-класс Новогодняя поделка 2. Консультация: «Внимание! Наступает зима!» 3. Новогодний утренник « Олимпиада Деда Мороза» 4. Стендовая информация: Детские травмы 5. Выставка детских работ совместно с родителями «Подарки для Деда Мороза» 	Декабрь
<ul style="list-style-type: none"> 1. Беседы « Детские вопросы и ответы на них» 2. Папка-передвижка «Гендерное воспитание» 3. Консультация: « Безопасный пешеход начинается с детства». 4. Консультация для родителей «Из чего складывается трудолюбие?» 	Январь
<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультация: Как правильно заучивать стихи. 2. Беседа с родителями: Безопасность ребенка дома. 3. Папка-передвижка: « Авторитет родителей и его влияние на развитие ребенка» 4. Развлечение «Мой папа самый лучший!» (вместе с папами игры-соревнования к Дню защитника Отечества) 	Февраль
<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультация: Почему ребенок не слушается? 2. Папка-передвижка « Родителям на заметку» 3. Консультация для родителей «Использование фольклора в патриотическом воспитании детей» 4. Праздник посвященный Международному женскому дню 8 марта. 5. Выставка «Самая нежная, самая красивая, самая любимая!» 	Март
<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Принципы заботы и уважения». 2. Беседа: «Надо ли учить ребенка играть?» 3. Папка передвижка « Если ребенок дерется». 4. Организация выставки, посвященной космосу, совместно с родителями. Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры в «Космонавты» (совместно с родителями) 	Апрель
<ul style="list-style-type: none"> 1. Совместное посещение мероприятий посвященных Дню Победы: Парад ветеранов по Невскому проспекту, возложение цветов к памятникам героям Великой Отечественной войны. 2. Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника» 3. Беседа: «Развивающие игры лето 4. Фотовыставка « Парад победы: прошлое и настоящее». 5. Презентация семейных фотографий « Прогулка по городу». 6. Родительское собрание: Наши успехи за год» 	Май

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Непосредственно образовательная деятельность педагога с детьми

понедельник	Познавательно-исследовательская деятельность	<i>9.00 – 10.10</i>
	Конструирование/Ручной труд	
	Музыкальное	<i>10.15 – 10.40</i>
	Чтение художественной литературы	
вторник	Формирование элементарных математических представлений	<i>9.00 – 10.10</i>
	Лепка/Аппликация	
	Физкультурное	<i>10.15 – 10.40</i>
	Чтение художественной литературы	
среда	Коммуникативная деятельность	<i>9.00 – 10.10</i>
	Рисование	
	Физкультурное	<i>10.15 – 10.40</i>
	Чтение художественной литературы	
четверг	Рисование	<i>9.00 – 9.25</i>
	Музыкальное	<i>10.15 – 10.40</i>
	Чтение художественной литературы	
пятница	Коммуникативная деятельность	
	Физкультурное (на прогулке)	<i>11.25 – 11.55</i>

3.2. Режим дня

<i>Мероприятия</i>	<i>Время</i>
Дома: подъем, утренний туалет.	6.30
В детском саду:	
Дружно в группу мы идем, и улыбки всем несем (осмотр, утренняя гимнастика, чтение художественной литературы, индивидуальная работа педагога с детьми, самостоятельные игры детей). <i>Взаимодействие с родителями</i>	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку	8.20 – 8.30
Организму помогаем, завтрак весело съедаем	8.30 – 8.50
Подготовка к организованной совместной деятельности педагога с детьми	8.50 – 9.00
Вместе весело играем, мы умения развиваем. Мы работы создаем. Их потом домой берем (организованная совместная деятельность педагога с детьми):	9.00 – 10.45
Второй завтрак	10.10 – 10.15
На прогулку нам пора, очень рада детвора (подготовка к прогулке)	10.45 – 10.55
Мы на улице гуляем и природу изучаем. Будем бегать и играть, также взрослым помогать.	10.55 – 12.30
С улицы пришли друзья, руки мыть идти пора (возвращение с прогулки, подготовка к обеду)	12.30 – 12.40
С аппетитом мы едим. Быть здоровыми хотим (обед)	12.40 – 12.55
Подготовка ко сну.	12.55 – 13.00
Очень долго мы трудились, и пора нам отдохнуть, на кроватку и подушку ляжем тихо прикорнуть.	13.00 – 15.00
Мы лежали, отдыхали, но пришла пора вставать, на массажные дорожки - бодро, весело шагать (постепенное пробуждение, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры).	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику.	15.30 – 15.40
Сядем дружно подкрепиться, а потом пойдем играть, для своих игрушек обстановку создавать (полдник).	15.40 – 16.00
Игры (организованная совместная деятельность педагога с детьми), самостоятельная деятельность детей. <i>Чтение художественной литературы</i>	16.00 – 16.50
На прогулку нам пора, очень рада детвора (подготовка к прогулке)	16.50 – 17.00
Вышли дружно мы гулять! Будем строить и играть, ну и маму поджидать! <i>Взаимодействие с родителями</i>	17.00 – 19.00
Уход детей домой	19.00 – 19.15
Дома: возвращение с прогулки, ужин, спокойные игры, подготовка ко сну, ночной сон	19.15 – 6.30

Режим двигательной активности

<i>Формы двигательной активности</i>	<i>Формы организации, продолжительность</i>			
	<i>Группа раннего возраста (2-3года)</i>	<i>младшая группа (3-4 года)</i>	<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>	<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>
Утренняя гимнастика	<i>Ежедневно 3-5 мин.</i>	<i>Ежедневно 5-6 мин.</i>	<i>Ежедневно 6-8 мин.</i>	<i>Ежедневно 10-12 мин.</i>
Музыкальное занятие	<i>2 раза в неделю по 10 мин.</i>	<i>2 раза в неделю по 15 мин.</i>	<i>2 раза в неделю по 20 мин.</i>	<i>2 раза в неделю по 30 мин.</i>
Физкультурные занятия	<i>3 раза в неделю по 10 мин.</i>	<i>3 раза в неделю по 15 мин.</i>	<i>3 раза в неделю по 20 мин.</i>	<i>3 раза в неделю по 30 мин.</i>
Физкультминутка	<i>1 мин</i>	<i>2 мин</i>	<i>3 мин</i>	<i>5 мин</i>
Динамические паузы	<i>Ежедневно 1-3 мин.</i>			
Самостоятельная двигательная активность (на прогулке и в помещении)	<i>Ежедневно</i>			
Спортивный досуг	<i>1 раз в месяц</i>			
Бодрящая гимнастика	<i>3-5 мин.</i>	<i>5-6 мин.</i>	<i>6-8 мин.</i>	<i>10-12 мин.</i>
Спортивный праздник	<i>2 раза в год</i>			
День здоровья	<i>Не реже 1 квартала в месяц</i>			
Закаливающие процедуры	<i>3-5 мин.</i>	<i>5-6 мин.</i>	<i>6-8 мин.</i>	<i>10-12 мин</i>
Подвижные игры	<i>Не менее 2-4 раз в день</i>			
	<i>3-5 мин</i>	<i>6-10 мин</i>	<i>15-20 мин</i>	<i>15-20 мин</i>
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	<i>Ежедневно с подгруппами</i>			
	<i>3-5 мин</i>	<i>6-10 мин</i>	<i>15-20 мин</i>	<i>15-20 мин</i>

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия группы обеспечивает успешную реализацию ФГОС ДО.

В помещения группы входит:

- ✓ раздевалка
- ✓ групповое помещение
- ✓ моечная
- ✓ туалетная комната

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группового помещения, прогулочного участка и материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников, охраны и укрепления их здоровья, учёта психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей.

В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, РППС в группе

содержательно насыщена;

- ✓ трансформируема;
- ✓ полифункциональна;
- ✓ вариативна;
- ✓ доступна;
- ✓ безопасна.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы для старшей группы (от 5 до 6 лет).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Трансформируемость образовательного пространства обеспечено возможностью изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается:

- ✓ возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, мягких модулей, и т. д.;
- ✓ наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды обеспечена:

- ✓ наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- ✓ периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечена:

- ✓ доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;
- ✓ свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства в групповом помещении дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование группового помещения. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы зоны для:

- ✓ приёма пищи и занятий;
- ✓ развития движений;
- ✓ сюжетных игр;
- ✓ игр со строительным материалом;
- ✓ игр с машинками, куклами;
- ✓ изобразительной деятельности;
- ✓ музыкальных занятий;
- ✓ чтения и рассматривания иллюстраций;
- ✓ игр с песком и водой;
- ✓ отдыха (уголок уединения);
- ✓ уголка природы.

В групповом помещении группы имеются материалы и игрушки:

- ✓ для социально-коммуникативного развития детей
- ✓ для процессуальных и сюжетных игр
- ✓ для познавательного и речевого развития детей
- ✓ для развития познавательной активности, экспериментирования:
- ✓ для развития речи:
- ✓ для художественно-эстетического развития детей: для изобразительной деятельности:
- ✓ для музыкального развития детей:
- ✓ для физического развития детей:

3.4 Методические обеспечение образовательного процесса

	<i>Область по ФГОС</i>	Педагогические технологии (название, город, издательство, год)
	Познавательное развитие	В.П. Новикова «Математика в детском саду», М., «Мозаика-Синтез», 2009г. О.В. Дыбина «Неизвестное рядом», М., «Сфера», 2013г. Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в д/саду», М., «Просвещение», 2014г.
	Социально-коммуникативное развитие	Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», М., «Мозаика-Синтез», 2014г. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», М., «Мозаика-Синтез», 2014г. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД», М., «Мозаика-Синтез», 2014г.
	Физическое развитие	Л.В. Баль «Букварь здоровья» М., «Творческий центр», 2000г. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», М., «Мозаика-Синтез», 2014г.
	Художественно-эстетическое развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», М., «Цветной мир», 2014г. Д. Коваленко «Аппликация семенами» для работы с детьми 3-7 лет, М., «Мозаика-Синтез», 2014г.
	Речевое развитие	Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам», М., «Творческий центр», М., 2008г. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», М., «Мозаика-Синтез», 2014г.